

**ANÁLISE DO ROMANCE “A HORA DA ESTRELA”,  
DE CLARICE LISPECTOR, A PARTIR DE PRESSUPOSTOS  
TEÓRICOS DA ANÁLISE DE DISCURSO**

*Vanessa Rita de Jesus Cruz (UFNT)*

[vanessalinguagens@hotmail.com](mailto:vanessalinguagens@hotmail.com)

*João de Deus Leite (UFNT)*

[joadedeusleite@hotmail.com](mailto:joadedeusleite@hotmail.com)

O objetivo deste artigo é realizar uma breve análise do romance “A Hora da Estrela”, de Clarice Lispector, utilizando como suporte teórico a Análise de Discurso, pensando o funcionamento do discurso a partir da relação intrínseca entre o linguístico e a exterioridade – esta constitutiva da linguagem e também de seu funcionamento ?, não podendo haver separação entre o social e o histórico. Ressaltando que pensar a língua requer que não esqueçamos que a exterioridade lhe é intrínseca, e que não podemos deixar de considerar a historicidade, a ideologia e o inconsciente que constituem o sujeito.

Palavras-chave:

Linguagem. Funcionamento Discursivo. Análise de Discurso.