

**VOZES NEGRAS IMPORTAM: A PERSPECTIVA
ETNOGRÁFICA EM SITUAÇÃO DE IMIGRAÇÃO
OU DE REFÚGIO COM ANÁLISE DE NARRATIVAS
E ENTENDIMENTO DO ESTIGMA RACIAL FEMININO**

Dayhane Alves Escobar Ribeiro Paes (UFFRJ)

dayhanepvs@gmail.com

Liana de Andrade Biar (PUC-Rio)

lianabiar@gmail.com

O presente trabalho visa à análise de narrativas e entrevistas de pesquisa sob a ótica das estruturas discursivas coletadas no presente corpus. A partir do objeto discursivo acerca do racismo e do preconceito, a análise crítica do discurso aqui proposta levará em consideração os estudos de questões teóricas e metodológicas em linguística aplicada, análise do discurso, sociolinguística, pragmática e linguística sistêmico-funcional. Nesta pesquisa em ação, estigma e resistência almeja-se contribuir com a inclusão dos refugiados na fronteira moderna dos estudos acadêmico-científicos com a perspectiva etnográfica, possibilitando a reflexão crítica sobre identidade e estigma racial feminino com implicações para o racismo presente nas entrevistas coletadas. Para tanto, recorreremos às vozes dessas mulheres negras e refugiadas da República do Congo, moradoras do município de Duque de Caxias para darmos visibilidade às protagonistas desta trajetória, porque, segundo dados obtidos da Coordenação Geral do Comitê Nacional para os Refugiados (Conare), esses imigrantes vindos da República Democrática do Congo ocupam o décimo lugar entre as nacionalidades que mais solicitam refúgio no país, e parte dessa população vive aqui, em áreas pobres. Desse modo, esta pesquisa em andamento lança o olhar discursivo sobre um contexto de relevância sociopolítica a partir da análise de narrativa e práticas de entendimento da vida social (BASTOS, 2015).

Palavras-chave:

Imigrantes. Mulheres Negras. Análise de Narrativas.