

A IMPORTÂNCIA DOS SUBSTANTIVOS E ADJETIVOS NA ICONICIDADE DA POESIA DE SALGADO MARANHÃO

Aira Suzana Ribeiro Martins (CPII)
airasuzana.ribeiromartins@gmail.com

De acordo com a teoria semiótica de Peirce (1975), um signo é capaz de excitar na mente receptora sensações semelhantes às que o objeto excita, logo, é de fundamental importância, na elaboração de um texto verbal, a seleção lexical, sobretudo no texto poético. Partindo desse pressuposto, pretendemos, neste trabalho, fazer uma breve leitura da poesia de Salgado Maranhão, mostrando a função estratégica dos substantivos e adjetivos no que diz respeito ao papel dessas classes gramaticais na formação da iconicidade do texto.