

LETRAMENTO LITERÁRIO: UMA PRÁTICA POSSÍVEL NO ENSINO MÉDIO

Isaquia dos Santos Barros Franco (UFT)

isaquia@bol.com.br

Estudos sobre o modo como o ensino de literatura vem se configurando nas escolas de ensino médio têm demonstrado que o mesmo não vem sendo conduzido de maneira a levar o aluno a adquirir o letramento literário. Esses mesmos estudos apontam as causas dessa situação e ainda levantam questionamentos e sugestões acerca do que pode ser feito para reverter esse quadro, bem como apresentam encaminhamentos que podem ser adotados a fim de promover a leitura literária nessa etapa de escolaridade. Entretanto, apesar da produção vigente, que reflete as práticas de ensino de literatura, os avanços investigativos até os dias de hoje permanecem no âmbito da teoria. Percebe-se, na atualidade que as reflexões estão mais centradas nos problemas relativos à mediação da leitura do que na promoção dos livros. É nesse contexto que este trabalho se particulariza, na medida em que pretende refletir sobre essa questão e abrir caminhos para se pensar o letramento literário. Para tanto, apresenta uma sugestão de proposta didática baseada nos contos de Machado de Assis, tomando como referência o modelo de sequência expandida de Rildo Cosson (2006).