

**O CASAMENTO HOMOAFETIVO  
FERE OS PRINCÍPIOS CELESTIAIS  
ANÁLISE CRÍTICA DE UM TEXTO JORNALÍSTICO**

*Raquelli Natale* (UFES)  
[raquellinatale@gmail.com](mailto:raquellinatale@gmail.com)  
*Micheline Mattedi Tomazi* (UFES)  
[mimattedi@hotmail.com](mailto:mimattedi@hotmail.com)

Esta comunicação apresenta uma pesquisa desenvolvida no Grupo de Estudos sobre Discurso Midiático (GEDIM/UFES) e propõe investigar a representação social do homoafetivo em um texto jornalístico. Ancorados pelo referencial teórico e metodológico dos estudos críticos do discurso (ECD), analisamos o texto a partir da organização das estruturas e estratégias discursivas (polarização, léxico, figuras retóricas, atos de fala e seleção de tópicos), em articulação com os modos e estratégias de operação da ideologia (THOMPSON, 2011), que funcionam como codificadores das ideologias subjacentes. Evidenciamos que o texto jornalístico analisado legitima e reproduz discursivamente as ideologias das elites simbólicas, provocando uma crença comum que com o tempo se naturaliza e se transforma numa verdade hegemônica sobre o lugar do homoafetivo na sociedade. Nesse sentido, entendemos que estudar as representações sociais construídas no e pelo discurso jornalístico promove novos caminhos para a compreensão da atuação da mídia e de suas intenções nas relações assimétricas de poder.