

**O TRABALHO COM A LEITURA
NOS ROTEIROS DE ATIVIDADES
DO CURSO DE FORMAÇÃO CONTINUADA
DE LÍNGUA PORTUGUESA/LITERATURA
DA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO**

Andreza Barboza Nora (UNICAMP)

andrezanora@hotmail.com

No ano de 2010, a Secretaria de Educação do Estado do Rio de Janeiro (Seeduc-RJ) debruçou-se sobre a tarefa de elaborar um referencial curricular para atender toda a sua rede de ensino. Sob a denominação de *Currículo Mínimo*, o documento apresenta as competências e habilidades que devem integrar os planos de curso das diferentes disciplinas oferecidas nos anos finais do ensino fundamental e ensino médio. Visando a instrumentalizar os professores da rede estadual de ensino para a implementação do inédito referencial curricular, a Seeduc-RJ vem oferecendo um curso de formação continuada, em parceria com a Fundação CECIERJ, via plataforma MOODLE. São dois os documentos que servem de referência para o professor, complementando o *Currículo Mínimo*: as *Orientações Pedagógicas* e os *Roteiros de Atividades*. O primeiro documento, conforme o nome já esclarece, busca fornecer ao professor orientações teórico-metodológicas (sugestões de sequências didáticas, dinâmicas, textos teóricos para leitura etc.) para implementar o currículo da rede. O *Roteiro de Atividades* consiste em uma coletânea de questões práticas originais que envolvem os eixos de leitura, uso da língua e produção textual. O objetivo desta comunicação é apresentar e discutir algumas propostas para o desenvolvimento de atividades de leitura presentes nos *Roteiros de Atividades*. Para atingir nosso objetivo, dividiremos esta apresentação em três partes: inicialmente, será realizada uma breve revisão acerca dos principais modelos teóricos que vêm orientando o ensino de leitura. Na sequência, serão apresentadas a concepção e a estrutura do *Currículo Mínimo*, das *Orientações Pedagógicas* e dos *Roteiros de Atividades*. Por fim, será feita a análise das atividades com base em categorias presentes em Dionísio (2000), Marcuschi (2001) e Rojo (2004).