

## **PRÁTICAS DE LETRAMENTO: LEITURA E ESCRITA NA MODALIDADE EJA**

*Walmira de Nazare Ferreira Paschoal Moller*  
[fernando.walmira@hotmail.com](mailto:fernando.walmira@hotmail.com)

O presente artigo tem como objetivo principal estabelecer a influência da escrita e da leitura na vida educacional e social dos alunos da modalidade EJA. E, por meio delas, (re)criar uma (re)descoberta do mundo que cerca o discente, pois a prática de letramento é capaz de proporcionar leitura do cotidiano social. Essa leitura da realidade será de suma importância para que os educandos possam estabelecer um vínculo com a disciplina a ser ministrada, pois ele conseguirá, através do letramento, participar ativamente do processo comunicativo, e estará dessa forma interagindo nos âmbitos sociais, culturais, econômicos e políticos da comunidade em que está inserido. Ou seja, uma prática adequada de leitura e escrita irão inserir os alunos da EJA nos convívios sociais. Para que dessa forma possa se perceber a importância da disciplina língua portuguesa nas relações sociais, culturais, políticas e econômicas dos alunos que atuam na EJA. E, assim, perceber que ser professor é ser participativo, aprendiz, pesquisador, coerente com a realidade a ser ensinada e aprendida; ser professor é ser determinado, é compor-se de condições necessárias ao enfrentamento das mudanças políticas, educacionais, socioeconômicas e culturais, dita de maneira singular, o docente deve estar preparado para educar o cidadão para a realidade sociocultural em que o discente está inserido.