

PROPOSTA DE TRABALHO DO SEMINÁRIO ORAL A PARTIR DE SEQUÊNCIA DIDÁTICA (SD)

Midian Araújo Santos (APS)
mi_dian_karen@hotmail.com

Esta comunicação apresenta uma proposta de trabalho com a oralidade apropriada para aplicação nos anos finais do ensino fundamental: o seminário oral. Este gênero textual oral, além de se constituir como uma das ferramentas de desenvolvimento das habilidades linguístico-comunicativas, pressupõe características que lhe são peculiares, cuja existência a escola não pode ignorar. A partir destes pressupostos, utiliza-se a sequência didática como um recurso teórico-metodológico para instrumentalizar os docentes, quando se oferece como uma proposta de trabalho para elevar os conhecimentos dos aprendizes no que respeita ao letramento e desenvolvimento das capacidades de linguagem inerentes ao processo de apresentação oral de seminário em sala de aula. Para esse fim, servirão de base teórica, as contribuições de Scheuwly e Dolz (2004), Bronckart (2003) e Gonçalves & Pinheiro (2011) para sedimentar as análises teóricas levantadas. Diante disso, cabe ressaltar que a sequência didática contribui para melhor condução do ensino da língua materna e, nesse sentido, trata-se especificamente dos gêneros orais que pouco têm sido foco de trabalho e ensino por parte da escola. Com isso, esta proposta perfaz-se como objeto de contribuição para a efetivação do tripé ação-reflexão-ação que deve ser o ponto de partida e de chegada da atuação docente.