

A RELEVÂNCIA DO ESTUDO DO VERBO EM JÚLIO RIBEIRO

Fernanda Lessa Pereira (UFF)

lessafp@gmail.com

Este trabalho visa a identificar a relevância do estudo da classe gramatical do verbo em duas edições da obra intitulada *Gramática Portuguesa*, de Júlio Ribeiro, publicadas em vida pelo autor, respectivamente, em 1881 e em 1885, último quartel dos oitocentos. Essas duas obras caracterizam-se por apresentar ao público uma mudança conceitual da estrutura linguística do verbo na norma-padrão, resultado da influência do uso do português falado no Brasil. A partir da análise filológica das duas edições, analisamos a evolução da conceituação do verbo e observamos alguns dos aspectos idiossincráticos na descrição dessa importante classe gramatical. Tais idiossincrasias confirmam o caráter inovador da obra de Júlio Ribeiro e justificam a escolha da *Gramática Portuguesa* para a gramaticografia do português. Sendo assim, temos a certeza de que a produção das duas edições da GP cumpre seu papel de apresentar a descrição da língua portuguesa aos leitores consulentes e aos leitores pesquisadores, uma vez que Ribeiro, ao definir gramática como “exposição metódica dos fatos da linguagem”, revela o seu intento de produzir um material linguístico que ensine os fatos da língua de forma sistematizada, atendendo também às necessidades do leitor não iniciado.

Palavras-chave:

Verbo. Júlio Ribeiro. Historiografia da Linguística.