Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

ENTRE BALÕES E TRIBUTOS: HISTÓRIAS EM QUADRINHOS E A CONSTRUÇÃO DA CIDADANIA CRÍTICA NO CONTEXTO ESCOLAR SUL-MATO-GROSSENSE

Carlos Roberto Antunes (UEMS)

<u>karlsantunes@gmail.com</u>

Nataniel dos Santos Gomes (UFMS e UEMS)

nataniel@uems.br

A Educação Fiscal representa uma prática pedagógica essencial, voltada à formação de sujeitos críticos e conscientes acerca dos direitos, deveres e responsabilidades relacionados à tributação e à administração ética dos recursos públicos. Mais do que a transmissão de conteúdos normativos, ela visa fomentar o exercício da cidadania ativa e fortalecer o compromisso social. No contexto das escolas públicas de Mato Grosso do Sul, contudo, o ensino desse tema ainda enfrenta entraves, sobretudo pela escassez de abordagens metodológicas que dialoguem com o universo simbólico e vivencial dos aprendizes, o que acaba por limitar o interesse e a participação. Diante disso, as histórias em quadrinhos (HQs) despontam como recurso didático criativo, lúdico e acessível, favorecendo a aproximação entre os conceitos fiscais e a realidade dos alunos de maneira crítica e envolvente. Este artigo apresenta um recorte inicial de uma pesquisa em curso, vinculada a um projeto desenvolvido por diferentes instituições parceiras desde 2017, com execução formal iniciada em 2024 e ações previstas até 2026.

Palavras-chave: Ludicidade. Cidadania crítica. Histórias em Quadrinhos.