

A SALA DE AULA E A LITERATURA COMO FONTE INTERDISCIPLINAR: RELATO DE EXPERIÊNCIA

Naiara Marinho Barretto Neves (UCSAL)

naiaramarinho.neves@gmail.com

Rujane Mota Alves (UNEB e UCSAL)

rujane.alves@ucsal.br

Márcia Costa dos Reis (Colégio MATF)

marcinha651g@gmail.com

Este relato de experiência empenha-se a partir do seminário “Uma sala de aula plural: Felicidade não tem cor”, realizado de forma remota pelo *Google Meet*, na data 03 de fevereiro de 2026, no âmbito do PIBID/UCSAL pelos discentes e pibidianos Jorge Luis Da Boa Morte Davi e Naiara Marinho Barretto Neves. Com a presença da Coordenadora de Núcleo do PIBID/UCSAL, Prof^ª Dr^ª Rujane Mota Alves, e da Supervisora do PIBID do Colégio Estadual Mário Augusto Teixeira de Freitas, Prof^ª Márcia Costa dos Reis. A apresentação consiste em debruçar-se sobre a obra Felicidade não tem cor do autor Júlio Emílio Braz, práticas pedagógicas em sala de aula, utilizando de literaturas com temáticas raciais e reflexões recorrentes das questões abordadas. Durante os resultados, as atividades entre o educador e o educando propõem representatividades e identidades em relação aos alunos. Ademais, busca envolvimento em exercícios lúdicos que trabalhem a criatividade e capacidade de comunicação destes alunos, compara a obra com a realidade brasileira, traz notícias atuais envolvendo a temática racial, discorre sobre o silenciamento de questões raciais e apresenta o papel do educador. Destacando assim, a importância do termo plural presente no título do seminário.

Palavras-chave:

PIBID. Racismo. Felicidade não tem cor.