

**A CONDUÇÃO DO ESTUDANTE
PARA A CONSTRUÇÃO DA SUBJETIVIDADE:
A PERSPECTIVA BAKHTINIANA
DENTRO E FORA DO AMBIENTE ESCOLAR**

Guilherme Brambila Manso (UFES)
guilhermebrambilamanso@hotmail.com

Luciano N. Vidon (UFES)

Neste artigo há um conjunto de considerações filosóficas em torno da situação do estudante enquanto sujeito que produz seus enunciados. De maneira mais efetiva, busca-se, sob o referencial da teoria bakhtiniana e de seu Círculo, perceber os elementos que constroem este estudante enquanto autor e os que vão contra sua produção. Consequentemente, há considerações debruçadas sobre a teoria que pretendem auxiliar na solução destas questões. Embasados em contribuições teóricas do Círculo e Bakhtin, concebemos o discurso como algo essencial para a interação humana. Este ato de comunicação vivo que se desenvolve, basicamente, pela interação do enunciatador com seus receptores é diversificado, já que partimos do pressuposto da existência de diversas esferas enunciativas (escolas, igrejas, comunidade etc.) em que este se desenvolve.