

**A PRODUÇÃO TEXTUAL DOS TCC
DAS ALUNAS DO CURSO DE PEDAGOGIA A DISTÂNCIA
DA UEMA DO POLO DE CODÓ – MA:
DIFICULDADES NO LETRAMENTO ACADÊMICO**

Fernando Cesar dos Santos (UEMA)

nandouema@yahoo.com.br

Dorotea Frank Kersch (UEMA)

O ato de escrever requer determinadas habilidades de quem o faz que envolvem conhecimentos específicos. A escrita possibilita diferentes trocas entre os indivíduos. Portanto, para vivência leitora, torna-se necessário o conhecimento de uma diversidade de gêneros de textos, respeitando as convenções da língua e da situação de comunicação. Nesse sentido, será analisada a produção textual dos trabalhos de conclusão de curso de três alunas do curso de pedagogia a distância da Universidade Estadual do Maranhão (UEMA), polo de Codó – MA, procurando-se compreender como se deu esse processo de construção. Apresenta-se também a trajetória de letramento das referidas alunas e as dificuldades por elas manifestadas na produção escrita, e relatadas nas entrevistas semiestruturadas realizadas com cada uma delas. A pesquisa tem como fundamentação os novos estudos de letramento, direcionando-se especificamente para a escrita acadêmica. Apresentam-se os resultados parciais, que contemplam as dificuldades na escolha do tema, articulação das ideias no texto e limitações da construção da escrita acadêmica dos TCC, além da análise das conclusões. Essas dificuldades estão ligadas também à possível fragilidade da formação que receberam em seu curso de graduação.