

ANÁLISE DO DISCURSO DAS CANÇÕES DE ARY BARROSO

Thais Ferreira Bigate (UERJ)

thaisbigate@yahoo.com.br

A retórica é uma arte e uma ciência que está impregnada em todas as situações da vida humana. A todo momento, o homem se empenha em defender uma ideia, apresentar uma defesa ou acusação sobre algo que cerca sua existência. Ao compor uma canção, uma poesia, produzir um filme ou qualquer outro tipo de arte, um discurso é defendido e por trás dele há um propósito definido, uma ideia a ser defendida. O presente trabalho tem por objetivo analisar os discursos de algumas das mais famosas canções de Ary Barroso, que não podem ser vistas de maneira ingênua e despreziosa porque seu estudo levanta vários questionamentos e debates, inclusive no campo político.