

**LITERATURA E HISTÓRIA:
UM ESTUDO INTERDISCIPLINAR
SOBRE CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE**

Jacqueline de Cassia Pinheiro Lima (UNIGRANRIO)

jpineiro@unigranrio.com.br

Entendemos que as pesquisas sobre a obra de Carlos Drummond de Andrade são de extrema relevância para o cenário da cidade e, na observação de suas crônicas, percebemos a frequente relação com as questões do gênero e da cidade. Neste sentido, este trabalho mostra a possibilidade de retratar o tema da cidade a partir da observação de seu poema "Mas Viveremos" escrito na década de 1940 em seu livro *A Rosa do Povo*.