

**PRÁTICA DE ESCRITA
DE UMA SERGIPANA DO INÍCIO DO SÉCULO XX:
UMA ANÁLISE DE CADERNO DE RECEITA CULINÁRIA**

Annallena de Souza Guedes (UFMG)

annallenaguedes@hotmail.com

Este trabalho se propõe a discutir o papel da mulher na sociedade no período da Primeira República no Brasil, bem como os elementos constituintes desse período que, de certa forma, contribuíram para a difusão do gênero caderno de receita culinária. Além disso, intenta-se discutir sobre o modelo político-social do regime republicano ao tornar o ensino primário “interesse da ordem pública” e sua inserção na historiografia da educação brasileira. Com isso, buscaremos perceber o nível de alfabetização e a prática de escrita feminina, através de um estudo linguístico-discursivo, no qual tomaremos como *corpus* o caderno de receita culinária de uma sergipana datado da década de 60, no qual as receitas constituíam uma tradição oral que começou a ser registrada para representar a memória culinária de famílias que preparavam as mulheres para o casamento.