

## REVENDO CONCEPÇÕES DE SAUSSURE

*Zinda Maria Carvalho de Vasconcellos (UERJ)*  
[zindavas@gmail.com](mailto:zindavas@gmail.com)

Durante muito tempo, constituiu-se entre os linguistas uma espécie de vulgata das concepções de Saussure, na qual assumem papel central os conceitos de signo e de língua. Da forma como era difundido, seu pensamento parecia pensamento límpido e dogmático, quando, ao contrário, é cheio de sutilezas e de conflitos interiores. Desde então, essa situação mudou radicalmente. Os escritos originais de Saussure e os cadernos de seus alunos, que teriam sido as fontes do livro póstumo a ele atribuído, foram objeto de várias pesquisas filológicas e de várias reinterpretações. E todas essas releituras acentuaram o caráter aberto e questionador do pensamento dele, ao contrário do dogmatismo e da limpidez referidas acima. No meu entender, o pensamento do autor abre direções de solução para algumas questões que ainda não receberam uma resposta satisfatória em linguística. Tocarei apenas nos pontos de pensamento de Saussure que apontam para as questões que já apareciam como problemas para ele, porque não será possível desenvolver isto profundamente em uma comunicação. Vou-me centrar sobretudo nos conceitos de signo e de língua, que parecem ser tão claros na vulgata. Tratarei também da existência de uma concepção bastante original no pensamento saussuriano sobre o que seria uma faculdade de linguagem.