

**UTILIZANDOS AS HQS
COMO INSTRUMENTO DE INCLUSÃO SOCIAL
DA RAÇA NEGRA E INDÍGENA.**

Michelle de Chiara Ferreira (UNISUAM)

michellechiara@gmail.com

Nataniel dos Santos Gomes (UNISUAM)

natanielgomes@uol.com.br

A escola atual tem como uma de suas metas formar alunos leitores. E é com este propósito que pesquisamos as histórias em quadrinhos com o objetivo de usá-las como instrumento para se discutir a diversidade de raças e culturas presente em nossa sociedade e como ferramenta didática para formar leitores, utilizando como material: tiras, revistas de super-heróis ou literatura nacionais editadas neste formato, visto que tal gênero combina imagem e texto, refletindo contextos e valores culturais, colaborando com a educação dos leitores e com a ampliação de seus conhecimentos sobre o mundo social. Falaremos de alguns poucos personagens negros e índios existentes nas histórias em quadrinhos dos super-heróis, pretendendo mostrar o estereótipo sob o qual eles são classificados nas histórias, possibilitando a identificação e a reflexão do papel social de cada personagem no enredo, estigmatizado de forma negativa ou positiva em determinados contextos.