

A BIOGRAFIA DE LORD WELLINGTON NO BRASIL DO SÉCULO XIX

Ricardo Shibata (Unicentro)
rd.shibata@gmail.com

Uma obra muito pouco conhecida de José da Silva Lisboa (Visconde de Cairu) é a *Memória da Vida Pública de Lord Wellington*, publicada no Rio de Janeiro, em 1815, pela Impressão Régia. Trata-se de um recorte específico da biografia de Arthur Wellesley, famoso general inglês, cujo maior feito foi ter vencido Napoleão Bonaparte na batalha de Waterloo. Aqui, vale destacar que a biografia, no início do século XIX, no Brasil, era um gênero literário fortemente normatizado por coordenadas fundadas em elementos da retórica e da poética clássicas. Isto, porque a escrita da vida deveria desvelar, antes de tudo, referenciais e categorizações nobiliárquicas, com destaque para as manifestações de lealdade, cumprimento de deveres cívicos e correta aplicação da teoria dos serviços. Nesse sentido, ao repor a biografia produzida por Silva Lisboa, conforme os seus sentidos epocais básicos, é possível verificar que não cabem aqui as categorias analíticas contemporâneas de ilusão biográfica, pacto autobiográfico ou mesmo qualquer hermenêutica baseada numa subjetividade radical e pós-moderna.

Palavras-chave:

Biografia. Lord Wellington. José da Silva Lisboa.