

A NÁLISE SEMÂNTICA DAS EXPRESSÕES “TRAVESTI”, “HOMOSSEXUAL” E “HOMOSEXUAL” EM JORNAIS PUBLICADOS NA AMÉRICA LATINA

Gabi Bomfim Cruz (UESB)

psi.gabicruz@gmail.com

Camila Vieira dos Santos (UESB)

camila_vieira_2@hotmail.com

Dayane Soares Magalhães (UESB)

soaresmagalhaesdayane@gmail.com

Adilson Ventura (UESB)

adilson.ventura@gmail.com

Neste trabalho, analisamos os sentidos das expressões “travesti”, “homossexual” e “homossexual” em publicações na mídia impressa da América Latina no século XX. Para isso, elegemos dois recortes: uma publicação da revista “COLORlife” no ano de 1993 e outra publicada no jornal brasileiro *Lampião da Esquina* em 1980. Para conduzir as análises, utilizamos como referencial teórico-metodológico a Semântica Histórica da Enunciação, campo teórico brasileiro proposto pelo professor Eduardo Guimarães (1995; 2002; 2018). Lançamos mão dos conceitos de reescrituração, articulação e cena enunciativa para conduzir uma discussão sobre a designação dessas expressões e analisar o funcionamento político presente nos recortes. Como resultado de nossa pesquisa, observamos que em ambos os recortes é estabelecida uma relação de reescrituração entre as expressões analisadas, mas que em alguns de seus enunciados podem ser interpretadas como categorias opostas. Também identificamos que a expressão “travesti” aparece relacionada a sentidos de “morte”, enquanto as expressões “homossexual” e “homossexual” instauram sentidos de “movimento político”.

Palavras-chave:

Homossexual. Travesti. América Latina.