

LINGUAGENS NÃO VERBAL E VERBAL IMBRICADAS NO DISCURSO: OS DIZERES (NÃO)LINEARES

Zoroastro Neto (Ifal e Ufal)
zoroastronetoprofessor@gmail.com

A proposta deste Minicurso/Oficina é reunir pesquisas finalizadas, em andamento ou ainda em projeto que tenham como *corpus/corpora* a discussão da inter-relação entre elementos não verbais/visuais (imagens) e elementos linguísticos (textos) em diversas áreas do conhecimento, amalgamados pelas dimensões da textualidade. Discutir como a imagem e o texto interagem no texto/discurso, se complementam ou tensionam na produção de sentidos entre a conjuntura do real e da realidade, ao crivar o sujeito afetado pelas ideologias e pelos argumentos verbais e não verbais para (des/re)construir sentidos persuasivos. Os construtos teóricos que dão fulcro a este Simpósio são os de Barthes (1964; 1964a), Brait; Souza-e-Silva (2012), Carrascoza (1999), Carvalho (2002), Cavalcante (2020; 2022), Ciulla; Brito; Martins (2025) Ferreira (2021), Fiorin (1996), Fairclough (2001), Paveau (2021), Perelman e Olbrechts-Tyteca (2005), Santos (2011), entre outros. Aguardamos por você que tem (ou terá) trabalhos trans e interdisciplinares com ancoragens que suscitem argumentos não verbais para a compreensão dos processos linguageiros nos diversos gêneros discursivos, e por abrangerem intrinsecamente diversas áreas do conhecimento que medeiam o visual com o verbal em suas diversas formas no jogo da dialogicidade discursiva.

Palavras-chave:

Textos/Discursos. Análise Crítica.

Elementos não verbais (visuais).