

ISSN: 1519-8782

II CONGRESSO INTERNACIONAL DE LINGÜÍSTICA E FILOLOGIA
XX CONGRESSO NACIONAL DE LINGÜÍSTICA E FILOLOGIA

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

UNIVERSIDADE VEIGA DE ALMEIDA

Rio de Janeiro, 29 de agosto a 02 de setembro de 2016



CADERNOS DO CNLF, VOL. XX, Nº 01

PROGRAMAÇÃO



RIO DE JANEIRO, 2016

**UNIVERSIDADE VEIGA DE ALMEIDA
RIO DE JANEIRO – RJ**

REITOR

Arlindo Viana

DIRETOR ACADÊMICO

Eduardo Maluf

PRÓ-REITORA DE GRADUAÇÃO

Katia Cristina Montenegro Passos

**PRÓ-REITORA DE PÓS-GRADUAÇÃO,
PESQUISA E EXTENSÃO**

Maria Beatriz Balena Duarte

DIRETOR DO CAMPUS TIJUCA

José Luiz Meletti de Oliveira

COORDENADORA DO CURSO DE LETRAS

Flávia Maria Farias da Cunha

COORDENADORA LOCAL DO XX CNLF

Graziela Borguignon Mota

II CONGRESSO INTERNACIONAL DE LINGÜÍSTICA E FILOLOGIA
XX CONGRESSO NACIONAL DE LINGÜÍSTICA E FILOLOGIA

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

Boulevard 28 de Setembro, 397/603 – Vila Isabel – 20.551-185 – Rio de Janeiro – RJ
eventos@filologia.org.br – (21) 2569-0276 – <http://www.filologia.org.br>

DIRETOR-PRESIDENTE

José Pereira da Silva

VICE-DIRETOR

José Mario Botelho

PRIMEIRA SECRETÁRIA

Regina Céli Alves da Silva

SEGUNDA SECRETÁRIA

Eliana da Cunha Lopes

DIRETOR DE PUBLICAÇÕES

Anne Caroline de Moraes Santos

VICE-DIRETOR DE PUBLICAÇÕES

Naira de Almeida Velozo.

DIRETORA CULTURAL

Adriano de Souza Dias

VICE-DIRETOR CULTURAL

Agatha Nascimento dos Santos Dias

DIRETOR DE RELAÇÕES PÚBLICAS

José Enildo Elias Bezerra

VICE-DIRETOR DE RELAÇÕES PÚBLICAS

Dayhane Alves Escobar Ribeiro Paes

DIRETORA FINANCEIRA

Marilene Meira da Costa

VICE-DIRETORA FINANCEIRA

Maria Lúcia Mexias-Simon

**II CONGRESSO INTERNACIONAL DE LINGUÍSTICA E FILOLOGIA
XX CONGRESSO NACIONAL DE LINGUÍSTICA E FILOLOGIA
de 29 de agosto a 02 de setembro de 2016**

COORDENAÇÃO GERAL

*José Pereira da Silva
José Mario Botelho
Adriano de Souza Dias
Agatha Nascimento dos Santos Dias*

COMISSÃO ORGANIZADORA E EXECUTIVA

*Anne Caroline de Moraes Santos
Eliana da Cunha Lopes
Regina Céli Alves da Silva
Maria Lúcia Mexias-Simon
Marilene Meira da Costa
Naira de Almeida Vellozo*

COORDENAÇÃO DA COMISSÃO DE APOIO

*Anne Caroline de Moraes Santos
Eliana da Cunha Lopes*

COMISSÃO DE APOIO ESTRATÉGICO

*Marilene Meira da Costa
José Mario Botelho*

COORDENAÇÃO LOCAL

Graziela Borguignon Mota

SECRETARIA GERAL

Silvia Avelar Silva

APRESENTAÇÃO

O Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos tem o prazer de apresentar-lhe este número 01 do volume XX dos *Cadernos do CNLF*, com a PROGRAMAÇÃO dos trabalhos que serão apresentados no II Congresso Internacional de Linguística e Filologia e XX Congresso Nacional de Linguística e Filologia do dia 29 de agosto ao dia 02 de setembro deste ano de 2016, realizado no *Campus* Tijuca da Universidade Veiga de Almeida.

Na história das locações deste Congresso, vale lembrar que ele nasceu em 1997, na Faculdade de Formação de Professores da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (São Gonçalo – RJ). Sua segunda edição ocorreu na Faculdade de Letras da Universidade Federal do Rio de Janeiro (Rio de Janeiro – RJ) e, depois disso, quinze edições consecutivas foram realizadas no Instituto de Letras da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (Rio de Janeiro – RJ). Por causa disso, muitos participantes frequentes deste Congresso já o consideravam um evento da UERJ, supondo que o CiFEFiL fosse um órgão ou setor daquela instituição.

Somente a partir de 2014 é que ele se realiza fora do âmbito das instituições públicas de ensino superior do Rio de Janeiro, com a adesão da Universidade Estácio de Sá, que gentilmente nos acolheu desde o início daquele ano, quando ali realizamos o VI Simpósio Nacional de Estudos Filológicos e Linguísticos, pelo que agradecemos penhoradamente.

Também em 2014 recomeçamos nossas atividades acadêmicas na Veiga de Almeida, com a IX Jornada Nacional de Linguística e Filologia da Língua Portuguesa, visto que foi aqui que começaram os primeiros eventos organizados pelo CiFEFiL, quando seu fundador, Emanuel Macedo Tavares era professor de Filologia Românica nesta instituição.

Esperamos retribuir agora, com um evento de alto nível, neste II CILF / XX CNLF, a boa acolhida que tivemos da Universidade Veiga de Almeida, neste retorno a nossas origens, depois de dezoito anos.

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

Dando continuidade ao trabalho dos anos anteriores, estamos editando, simultaneamente, o livro de *Minicursos* e o livro de *Resumos* em três suportes, para conforto dos congressistas: em suporte virtual, na página do Congresso (http://www.filologia.org.br/xx_cnlf); em suporte digital, no *Almanaque CiFEFiL 2016* (DVD) e em suporte impresso, neste número 01 do volume XX dos *Cadernos do CNLF*.

Os congressistas inscritos nos minicursos receberão um exemplar impresso do livro de *Minicursos*, sendo possível também adquirir a versão digital, desde que pague pela segunda, que está no *Almanaque CiFEFiL 2016*.

O *Almanaque CiFEFiL 2016* já traz publicados, além do *Livro de Minicursos* e o *Livro de Resumos*, mais de cento e trinta textos completos deste XX CONGRESSO NACIONAL DE LINGÜÍSTICA E FILOLOGIA, para que os congressistas interessados possam levar consigo a edição de seu texto, não precisando esperar até o final ano, além de toda a produção do CiFEFiL nos anos anteriores.

A programação vai publicada em caderno impresso separado, para se tornar mais facilmente consultável durante o evento, assim como o *Livro de Resumos*.

O Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos e sua Diretoria lhe desejam uma boa programação durante esta rica semana de convívio acadêmico.

Rio de Janeiro, 29 de agosto de 2016.



SUMÁRIO

0. Apresentação –	5
<i>José Pereira da Silva</i>	
TABELA SIMPLIFICADA DA PROGRAMAÇÃO	8
1. PROGRAMAÇÃO DE SEGUNDA-FEIRA, DIA 29 DE AGOSTO	9
2. PROGRAMAÇÃO DE TERÇA-FEIRA, DIA 30 DE AGOSTO .	11
3. PROGRAMAÇÃO DE QUARTA-FEIRA, DIA 31 DE AGOSTO	28
4. PROGRAMAÇÃO DE QUINTA-FEIRA, DIA 1 DE SETEMBRO	39
5. PROGRAMAÇÃO DE SEXTA-FEIRA, DIA 2 DE SETEMBRO	53
ANOTAÇÕES DA PROGRAMAÇÃO PESSOAL	63

II CONGRESSO INTERNACIONAL DE LINGÜÍSTICA E FILOLOGIA
XX CONGRESSO NACIONAL DE LINGÜÍSTICA E FILOLOGIA

PROGRAMAÇÃO

SEGUNDA:29/08 08h00 a 10h00	TERÇA:30/08 08h00 a 10h00	QUARTA:31/08 08h00 a 10h00	QUINTA:01/09 08h00 a 10h00	SEXTA:02/09 08h00 a 10h00
Credenciamento e inscrições de última hora	Mesa-redonda 1	Mesa-redonda 1	Mesa-redonda 1	Mesa-redonda 1
	Mesa-redonda 2	Mesa-redonda 2	Mesa-redonda 2	Mesa-redonda 2
	Mesa-redonda 3	Mesa-redonda 3	Mesa-redonda 3	Mesa-redonda 3
	Mesa-redonda 4	Mesa-redonda 4	Mesa-redonda 4	Mesa-redonda 4
	Mesa-redonda 5	Mesa-redonda 5	Mesa-redonda 5	Mesa-redonda 5
SEGUNDA: 29/08 10h00 a 12h00	TERÇA: 30/08 10h00 a 12h00	QUARTA: 31/08 10h00 a 12h00	QUINTA: 01/09 10h00 a 12h00	SEXTA: 02/09 10h00 a 12h00
Sessão de abertura, com mesa-redonda em homenagem a Ferdinand de Saussure	1ª conferência	3ª conferência	5ª conferência	7ª conferência
	2ª conferência	3ª conferência	6ª conferência	8ª conferência
SEGUNDA:29/08 12h00 a 13h30	TERÇA:30/08 12h00 a 13h30	QUARTA:31/08 12h00 a 13h30	QUINTA:01/09 12h00 a 13h30	SEXTA:02/09 12h00 a 13h30
Almoço	Almoço	Almoço	Almoço	Almoço
SEGUNDA:29/08 14h00 a 16h00	TERÇA:30/08 13h30 a 15h30	QUARTA:31/08 13h30 a 16h00	QUINTA:01/09 13h30 a 15h30	SEXTA:02/09 13h30 a 15h30
1ª sessão de minicursos	Comunicações	Pôsteres, lançamento de livros, coquetel e sessão musical	Comunicações	Comunicações
SEGUNDA:29/08 16h00 a 18h00	TERÇA:30/08 16h00 a 18h00	QUARTA:31/08 16h00 a 18h00	QUINTA:01/09 16h00 a 18h00	SEXTA:02/09 16h00 a 18h00
2ª sessão de minicursos	Simpósios	Simpósios	Simpósios	Sessão cultural de encerramento, com coquetel
SEGUNDA:29/08 18h00 a 20h00	TERÇA:30/08 18h00 a 20h00	QUARTA:31/08 18h00 a 20h00	QUINTA:01/09 18h00 a 20h00	SEXTA:02/09 A partir das 18h00
1ª palestra 2ª palestra	3ª palestra 4ª palestra	5ª palestra 6ª palestra	7ª palestra 8ª palestra	Avaliação do congresso e eleição de Nova Diretoria do CIFEFiL para o biênio 2016-2018

29 DE AGOSTO DE 2016, SEGUNDA-FEIRA

RECEPÇÃO E INSCRIÇÕES DE ÚLTIMA HORA
(das 08h00 às 10h00)

SESSÃO DE ABERTURA (das 10h00 às 12h00), com a recepção dos congressistas pela Diretoria do Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos (CiFEFiL), e pela Diretoria do Curso de Letras da Universidade Veiga de Almeida (UVA), seguida da mesa-redonda em homenagem a Ferdinand de Saussure, sob a presidência de Luciana Moraes Barcelos Marques, que falará sobre "Percursos de Saussure: do aluno em Paris às três primeiras conferências em Genebra", com a participação de Paulo José Tente da Rocha Santos Osório, que falará sobre "Mudança linguística e história da língua: na pista das limitações da teoria saussuriana", de Christian Georges Puech, que falará sobre *Qu'est-ce qu'une école linguistique au XX^e siècle? Le cas des écoles saussuriennes* e Eliane Mara Silveira, que falará sobre "O conceito em movimento nos manuscritos saussurianos".

ALMOÇO: das 12h00 às 14h00

PRIMEIRA SESSÃO DE MINICURSOS:
das 14h00 às 16h00 do dia 29 de agosto

Minicurso 01: A elaboração e análise da produção textual – Renata da Silva de Barcellos.

Minicurso 02: Lendo o vampiro na contemporaneidade: uma perspectiva crítico-queer – *Elio Marques de Souto Júnior*.

Minicurso 03: Flutuações semânticas entre léxico comparado: brincando com significantes e significados. (ênfase no contato português-espanhol) – Janaína Soares Alves

Minicurso 04: Literatura De Passatempo Ou De Proposta? "A Grande Arte", de Rubem Fonseca – *Roberta Andréa dos Santos Colombo*.

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

**Minicurso 05: Leitura e reflexão: a riqueza dos microcontos – Dami-
ana Maria de Carvalho**

**Minicurso 06: Linguística textual a partir dos minicursos de Paulo
de Tarso Galembeck – José Pereira da Silva**

**SEGUNDA SESSÃO DE MINICURSOS:
das 16h00 às 18h00 do dia 29 de agosto**

**Minicurso 07: O português arcaico: história interna – Paulo José
Tente da Rocha Santos Osório**

**Minicurso 08: Ideias para acender a vontade de ler na escola – Soli-
mar Patriota Silva**

**Minicurso 09: O uso da sinonímia na língua latina – Marcio Luiz
Moitinha Ribeiro**

**Minicurso 10: Ortografia opaca e transparente na escrita de escola-
res – Andreia Cardozo Quadrio, Maria Cecília de Magalhães Mol-
lica e Luciana de Melo**

**Minicurso 11: Tecnologia e jogos no apoio ao ensino de língua portu-
guesa – Daniel Costa de Paiva e Francisco de Assis Silva Oliveira**

**Minicurso 12: Múltiplos letramentos na era digital: conexões e pos-
sibilidades no ensino fundamental – Simone Silva Cunha**

**PRIMEIRA SESSÃO DE PALESTRAS:
das 18h00 às 20h00 do dia 29 de agosto, sob a presidência de José
Mario Botelho.**

**Palestra 1: Eliane Mara Silveira – Os conceitos fundadores da lin-
guística moderna: entre um livro e um manuscrito.**

**Palestra 2: Maria Lucia Mexias-Simon – Fusão e confusão entre ob-
jetos e métodos da(s) linguística(s) e da(s) filologia(s)**

TERÇA-FEIRA, 30 DE AGOSTO DE 2016

SEGUNDA SESSÃO DE MESAS-REDONDAS:

das 08h00 às 10h00 do dia 30 de agosto

SALA 1 – Mesa-redonda 1 do dia 30, sobre “Da palavra ao discurso: tópicos em semântica cognitiva”, sob a presidência de Naira de Almeida Velozo.

2ª M-R1-a) Totemismo e metáforas animais – Fernanda Carneiro Cavalcanti

2ª M-R1-b) Neologismos semânticos em textos jornalísticos: processos cognitivos subjacentes a extensões de sentidos – Natália Barci de Souza, Sandra Pereira Bernardo e Naira de Almeida Velozo

2ª M-R1-c) As metáforas sobre Dilma e Temer: diferentes representações de ser presidente(a) – Braian Robson dos Santos Ferreira (CPPI), Ana Paula Ferreira e Juan Nahuel Tuffi Torchiana (CPPI)

2ª M-R1-d) Análise da palavra convento na peça Hamlet pela semântica lexical – Carlos Henrique Lima de Souza (UVA) e Flávia Maria Farias Baptista da Cunha (UVA)

2ª M-R1-e) Análise do significado em sentenças do português na perspectiva dos teóricos da intenção comunicativa – Welton Rodrigues Santos

2ª M-R1-f) Quando o tabuísmo revela aspectos criativos da mente: a integração conceptual em nomes de órgãos sexuais – Patrícia Oliveira de Freitas e Sandra Pereira Bernardo

SALA 2 – Mesa-redonda 2 do dia 30, sobre “Aquisição da linguagem”, sob a presidência de Norma Beatriz Desinano (UNR-AR), que falará sobre "Balance teórico de 30 años de investigación".

2ª M-R2-b) Efectos de discurso y reformulación – Marcia Arbusti (UNR-AR)

2ª M-R2-c) La reformulación de textos científico disciplinares en los manuales escolares – María Cecilia Milan (UNR-AR)

2ª M-R2-d) Funcionamiento anafórico pronominal y acceso al discurso científico-disciplinar – Lucía Romanini (UNR-AR)

SALA 3 – Mesa-redonda 3 do dia 30, sobre “Trabalhando com gêneros (quase) insuspeitados na sala de aula: língua, literatura, cultura”, sob a presidência de Marcelo da Silva Amorim, que falará sobre "Leituras circunstanciais de articulações paratáticas: o cordel na sala de aula".

2ª M-R3-b) Lendo as deles, escrevo as minhas: uma experiência de ensino a partir da epistolografia de Câmara Cascudo e Veríssimo de Melo – Michelle Patrícia Paulista da Rocha

2ª M-R3-c) O relato no blog: um link interativo para um diálogo crítico sobre as drogas – Paula Fontes Lustosa

2ª M-R3-d) Dito e não dito, imagens de sujeito e discursividade: significados possíveis em uma peça publicitária da Vivo – Renato Pereira Aurélio, Edna Pereira da Silva (UNEB) e Lucilene Vieira Gomes Santos (UNEB)

SALA 4 – Mesa-redonda 4 do dia 30, sobre "Práticas de linguagem com sequências didáticas na escola", sob a presidência de Maria Isaura Rodrigues Pinto.

2ª M-R4-a) Sequência didática no âmbito do relatar – Andreza de Oliveira Pullig Bastos e Maria Isaura Rodrigues Pinto

2ª M-R4-b) Prática reflexiva no ensino do gênero notícia – Renata Soneghetti Cauper Pinto

2ª M-R4-c) Nas cordas do cordel: leitura e (en)canto – Cristina Batis-ta Ceschini e Maria Isaura Rodrigues Pinto

2ª M-R4-d) Do fato à publicação: uma proposta de sequência didática para a produção de notícias no ensino fundamental – Leila Lobão de Souza Morgado e Maria Isaura Rodrigues Pinto

2ª M-R4-e) O conto de fadas e o desenvolvimento da leitura crítica através da abordagem de temas sociais – Fernando Luiz Farinha Rocha e Maria Isaura Rodrigues Pinto

SALA 5 –Mesa-redonda 5 do dia 30 de agosto, sobre o tema “O aroma agreste da linguagem literária: uma leitura de Clarice Lispector, Guimarães Rosa, Ana Miranda e Conceição Evaristo ”, sob a presidência de Lúdia Maria Nazaré Alves, que falará sobre "A travessia da letra e das personagens claricianas", em parceria com Ivete Monteiro Azevedo.

2ª M-R5-b) A ambivalência entre a temporalidade narrativa ficcional e a temporalidade histórica na obra *Boca do Inferno* de Ana Miranda, instaurando uma estratégia argumentativa ficcional – Ivete Monteiro Azevedo e Lúdia Maria Nazaré Alves

2ª M-R5-c) "Um defeito de cor" e "Ponciá Vicêncio": duas formas de se apresentar o negro e o seu espaço na sociedade brasileira – Aparecida Gomes Oliveira, Lúdia Maria Nazaré Alves, Fabrícia Santos Miguel e Murilo Américo da Silva (FACIG)

2ª M-R5-d) O aroma agreste da linguagem rosiana – Milaymi Moreira de Souza (UEMG), Káren Taloana Florêncio Souza, Lúdia Maria Nazaré Alves, Ivete Monteiro Azevedo

2ª M-R5-e) Os crimes cometidos contra o Cristo à luz do direito atual – Jesana Gomes Soares, Lúdia Maria Nazaré Alves, Fernanda Franklin Seixas Arakaki, Leonardo Gomes de Souza (UEMG)

SALA 6 – Grupo 15 de comunicações do dia 30 de agosto, sob a coordenação de Adriano de Souza Dias, que falará sobre A contribuição de Saussure para os estudos fonéticos e fonológicos.

Dia 30-gr.com.15-b) Contação de histórias como contribuição para formação leitora: uma performance sobre a lenda das cataratas do Iguaçu – Kelen Cristina Benjamim Santos e Francisca Paula Soares Maia.

Dia 30-gr.com.15-c) Formações discursivas em torno da relação sexualidade e gravidez na adolescência – Renato Pereira Aurélio, Alcinea Mascarenhas da Silva (UNEB), Eliane Pereira Soares Lisboa (UNEB), Sofia de Oliveira Gangá Viana (UNEB)

Dia 30-gr.com.15-d) Posição variável de partículas em *phrasal verbs* transitivos – Manuela Correa de Oliveira e Maria da Conceição Auxiliadora de Paiva

PRIMEIRA SESSÃO DE CONFERÊNCIAS

(das 10h00 às 12h00 do dia 30 de agosto), sob a presidência de José Pereira da Silva

1ª Conferência, na terça-feira, dia 30 de agosto: de Christian Georges Puech (França) – "Saussure pluriel. une figure sémiologique?".

2ª Conferência, na terça-feira, dia 30 de agosto: de Paulo José Tente da Rocha Santos Osório (Portugal) – "Revisitando saussure: a sua influência na linguística moderna".

ALMOÇO: das 12h00 às 13h30

PRIMEIRA SESSÃO DE COMUNICAÇÕES:

das 13h30 às 15h30 do dia 30 de agosto

SALA 1 – Grupo 01 de comunicações do dia 30 de agosto, sobre o tema "Análise e crítica literária", sob a coordenação de Benedito José de Araújo Veiga, que falará sobre "Dona Flor e Seus Dois Maridos": cinquenta anos da publicação do romance de Jorge Amado.

Dia 30-gr.com.01-b) Uma reflexão sobre a escrita íntima e as narrativas de ficções do eu em *Comer Rezar e Amar*, de Elizabeth Gilbert – *Manuela Chagas Manhães* e *Julio Cesar Ramos Esteves*.

Dia 30-gr.com.01-c) Retórica e ideologia em *Macbeth*: uma análise semiológica – *Carlos Henrique Lima de Souza* (UVA) e *Flávia Maria Farias Baptista da Cunha* (UVA)

Dia 30-gr.com.01-d) A literatura e a crítica literária nas crônicas de Graciliano Ramos – *Izaura Vieira Mariano de Sousa*

Dia 30-gr.com.01-e) Tragacidade e fatalismo em Carlos Drummond de Andrade: reflexões de um poeta gauche – *Sarita Costa Erthal*

SALA 2 – Grupo 02 de comunicações do dia 30 de agosto, sobre o tema "Aquisição da linguagem", sob a coordenação de Fernando Antônio Pereira Lemos, que falará sobre "O acento das vogais médias e a superação dos problemas de escrita por alunos das séries iniciais do ensino fundamental da cidade de Divinópolis – MG".

Dia 30-gr.com.02-b) Das TICs às TACs: entre políticas reprodutoras e práticas metodológicas inovadoras – Carla Sarlo Carneiro Chrysóstomo

Dia 30-gr.com.02-c) Formação de professores: o ensino da leitura e da escrita frente às dificuldades de aprendizagem – Priscila Andrade Barroso Peixoto, Eliana Crispim França Luquetti, Dhienes Charla Ferreira e Liz Daiana Tito Azeredo da Silva.

Dia 30-gr.com.02-d) Aquisição da leitura e escrita com a utilização de games – Rodolfo Bocardo Palis e Hugo Leonardo Rufino.

Dia 30-gr.com.02-e) A formação de alunos leitores e escritores: linguística e o incentivo à prática de leitura no âmbito escolar – Liz Daiana Tito Azeredo da Silva, Eliana Crispim França Luquetti, Priscila Andrade Barroso Peixoto; Dhienes Charla Ferreira; Jackeline Barcelos Corrêa

Dia 30-gr.com.02-f) A representação da nasalidade em textos de alunos dos 4ºs e 5ºs anos: uma proposta de intervenção fonético-fonológica no ensino fundamental I – Éllis Márcia Batista Rodrigues e José Sueli Magalhães

Dia 30-gr.com.02-g) Linguagem científica: uma abordagem da complexidade da linguagem nas disciplinas química e biologia – Kamila Teixeira Crisóstomo, Maria Eugênia Ferreira Totti e Leila Alves Vargas

SALA 3 – Grupo 03 de comunicações do dia 30 de agosto, sobre o tema “Crítica textual e edição de textos”, sob a coordenação de Jaqueline Carvalho Martins de Oliveira, que falará sobre “Coleção do Conselho Ultramarino da Fundação Biblioteca Nacional: resultados parciais obtidos”.

Dia 30-gr.com.03-b) Edição semidiplomática de autos de crimes de 1910 do acervo Museu UFAC – Fiana Lourane Lima do Nascimento

Dia 30-gr.com.03-c) A importância de índices e glossários à consulta de fontes documentais: o caso do Conselho Ultramarino – Rebeca Motta Ferreira e Jaqueline Carvalho Martins de Oliveira

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

Dia 30-gr.com.03-d)– Estudo filológico de manuscrito (carta) de Ricardo Franco de Almeida – Dario Carneiro Aguiar e Elias Alves de Andrade

Dia 30-gr.com.03-e) O cotidiano da Bahia Colonial: análise paleográfica de documento notarial sobre prática de pesca de baleias – Jaqueline Carvalho Martins de Oliveira

SALA 4 – Grupo 04 de comunicações do dia 30 de agosto, sobre o tema “Línguas clássicas”, sob a coordenação de Edison Lourenço Molinari, que falará sobre “O mito do rei Licáon, segundo as *Metamorfoses* de Ovídio”

Dia 30-gr.com.04-b) A pertinência do gênero judiciário na literatura cristã latina – Luís Carlos Lima Carpinetti

Dia 30-gr.com.04-c) O maniqueísmo no contra adimanto – Mauri Alves Monteiro e Luís Carlos Lima Carpinetti

Dia 30-gr.com.04-d) A lírica na Idade de Ouro, e a idade de ouro na lírica – Luiz Fernando Dias Pita

Dia 30-gr.com.04-e) Ovídio: o ritual do banho da estátua da deusa Vênus, segundo o 4º Livro dos *Fastos* – Eliana da Cunha Lopes

SALA 5 – Grupo 05 de comunicações do dia 30 de agosto, sobre o tema “Fonética e fonologia”, sob a coordenação de Bismarck Zanco de Moura, que falará sobre “Estratégias de adaptação silábica em português”.

Dia 30-gr.com.05-b) Tecendo relações entre teorias ASL e a tentativa de identificar indícios que suportem o ensino de pronúncia em contexto de sala de aula: um estudo de caso com professores de língua(s) – Suiane Francisca da Silva e Carine Haupt

Dia 30-gr.com.05-c) Relação entre fenômeno segmental e estrutura prosódica: a (não) realização do rótico na Região Sul do Brasil – Mayra Santana e Carolina Ribeiro Serra

Dia 30-gr.com.05-d) A variação do rótico na música popular brasileira: de 1902 a 1960 – Karilene da Silva Xavier e Carolina Ribeiro Serra

II CONGRESSO INTERNACIONAL DE LINGÜÍSTICA E FILOLOGIA
XX CONGRESSO NACIONAL DE LINGÜÍSTICA E FILOLOGIA

Dia 30-gr.com.05-e) Sândi vocálico externo no português falado por idosos na cidade de Goiás: uma perspectiva não linear – Luciane Silva de Souza Carneiro

Dia 30-gr.com.05-f)

SALA 6 – Grupo 06 de comunicações do dia 30 de agosto, sobre o tema “Política linguística e ensino de língua”, sob a coordenação de Alessandra de Souza Santos, que falará sobre “De frente com a linguagem: questões de política linguística”.

Dia 30-gr.com.06-b) Narrativas e reflexões sobre o processo de legitimação dos saberes – Rachel Monteiro Wyatt (UNIGRANRIO) e Jurema Rosa Lopes

Dia 30-gr.com.06-c) A proposição de LINFE para profissionais e acadêmicos da área de saúde no contexto de fronteira Boa Vista-RR/Venezuela-VE – Labele da Silva Sobrinho e Alessandra de Souza Santos

Dia 30-gr.com.06-d) A sociolinguística e o professor reflexivo em prol do ensino de língua estrangeira – Natan Silva Santiago (UVA) e Graziela Borguignon Mota

Dia 30-gr.com.06-e) Letramento, letramentos e multiletramentos: conceitos e rel(ações) – Célia Gaudeda

Dia 30-gr.com.06-f) Políticas linguísticas e ensino do espanhol como língua estrangeira no Instituto Federal do Tocantins (IFTO) *campus* Palmas: desafios para sua implantação – Erika de Souza Luz, Maria Rilda Alves da Silva Martins e Jonas Pereira Lima

Dia 30-gr.com.06-g) A tradução e seus desafios: aspectos interacionistas, morfossintáticos e semânticos da construção composicional de um texto traduzido – Ana Paula Pires Pereira Alves e Lídia Maria Nazaré Alves

SALA 7 – Grupo 07 de comunicações do dia 30 de agosto, sobre o tema “Teoria e análise do discurso”, sob a coordenação de Nara Maria Fiel de Quevedo Sgarbi, que falará sobre “Educação escolar indígena: opressão e resistência”.

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

Dia 30-gr.com.07-b) A polêmica no discurso da identidade da mãe-nutriz – Criseida Rowena Zambotto de Lima e Maria Ines Pagliarini Cox

Dia 30-gr.com.07-c) De Heloísa para Abelardo: cenografias no gênero epistolar – Josenéia Silva Costa

Dia 30-gr.com.07-d) O gênero textual crônica: uma proposta de análise para fins de leitura e produção textual – Welton Rodrigues Santos

Dia 30-gr.com.07-e) Análise da construção identitária de uma mulher excluída por questões étnicas e sociais por meio da obra *Quarto de Despejo: Diário de Uma Favelada*, de Carolina Maria de Jesus (1960) – Caroline Fernandes (UVA) e Graziela Borguignon Mota

SALA 8 – Grupo 08 de comunicações do dia 30 de agosto, sobre o tema “Lexicologia, lexicografia e terminologia”, sob a coordenação de Denise Salim Santos, que falará sobre “Estrangeirismo na moda e a moda do estrangeirismo”.

Dia 30-gr.com.08-b) Toponímia de origem árabe nas ruas de Belo Horizonte – MG – Jéssica Nayra Sayão de Paula.

Dia 30-gr.com.08-c) O léxico toponímico: possíveis sentidos atribuídos aos nomes de povoados de Alagoas – Pedro Antonio Gomes de Melo

Dia 30-gr.com.08-d) O lugar da terminologia no contexto da avaliação da aprendizagem escolar – Bruno de Assis Freire de Lima

Dia 30-gr.com.08-e) WhatsApp: análise lexical e morfofonológica de um grupo especial de adolescentes – Hélen Fernandes Moreira

Dia 30-gr.com.08-f) As comunidades quilombolas do litoral norte e Agreste Baiano: os estudos toponímicos e o resgate histórico – Ayesk de Jesus Machado e Maria da Conceição Reis Teixeira

Dia 30-gr.com.08-g) Os termos do espiritismo nas edições da *Revista Espírita* (1859 a 1861) – Amílca Maria de Lima Fernandes e Celina Márcia De Souza Abbade

SALA 9 – Grupo 09 de comunicações do dia 30 de agosto, sobre o tema “Língua portuguesa”, sob a coordenação de *Heliud Luis Maia Moura*, que falará sobre “Atividades de referenciação: o uso de marcadores temporais em narrativas afiliadas ao lendário amazônico”.

Dia 30-gr.com.09-b) – A construção da textualidade nas redações escolares – Renata Amaral de Matos Rocha e Adriana Maria Tenuta de Azevedo

Dia 30-gr.com.09-c) “Proverbiando” em sala de aula: o ensino holístico de ditados populares em aulas de língua materna – Suzete Silva

Dia 30-gr.com.09-d) A variação uai ~ ué ~ uê? lexicalização no português – Débora Priscila Simião e Maria do Carmo Viegas

Dia 30-gr.com.09-e) Trollar na comunidade linguística *Facebook* – Juliete da Silva Mourão (UVA), Graziela Borguignon Mota e Renata Pesarino de Oliveira Matos (UVA)

Dia 30-gr.com.09-f) Experiência com estratégia didática para o trabalho com a coerência do texto opinativo no ensino fundamental – Crístian Lustrino Borges Rodrigues (UNIMONTES) e Carla Roselma Athayde Moraes

SALA 10 – Grupo 10 de comunicações do dia 30 de agosto, sobre o tema “Uso, variação e mudança linguística”, sob a coordenação de Luiza Francisca Ferreira da Silva, que falará sobre “A perífrase conjuncional “só que”: gramaticalização e variação linguística”.

Dia 30-gr.com.10-b)– O apagamento variável do r e a duração silábica – Aline de Jesus Farias Oliveira, Dinah Maria Isensee Callou e Carolina Ribeiro Serra

Dia 30-gr.com.10-c) Indicação de valores diversos e/ou aspecto em construções com verbo-suporte dar no português do Brasil – Pâmela Fagundes Travassos, Marcia dos Santos Machado Vieira

Dia 30-gr.com.10-d) A arte do insulto na imprensa recifense da 2ª metade do século XIX: pronomes e formas de (des)tratamento – Marcelle Pereira Gonçalves, Douglas da Silva Tavares e Angela Ferreira da Silva

Dia 30-gr.com.10-e) Expressões idiomáticas com o verbo dar + sintagma nominal: não são construções com verbo leve – Fernanda Leellis Fernandes

Dia 30-gr.com.10-f) Acabar e terminar: variância e invariância – Juliana Henriques de Almeida e Maria do Carmo Viegas

SALA 11 – Grupo 11 de comunicações do dia 30 de agosto, sobre o tema “Linguagens não verbais”, sob a coordenação de Taís Turaça Arantes, que falará sobre “Linguagem não verbal: uma análise semiótica da série fotográfica *Alice in Waterland* de Elena Kalis”.

Dia 30-gr.com.11-b) A linguagem não verbal da dança e a proposição antimetafísica para Nietzsche no cenário dionisíaco – Rilza de Moura Barbosa (UERJ)

Dia 30-gr.com.11-c) A mandala astrológica: análise semiótica do horóscopo da revista *Cláudia* – Ana Júlia Tavares Staudt

Dia 30-gr.com.11-d) Monumentos como textos: a arquitetura e seus usos como forma de linguagem – Jacqueline de Cassia Pinheiro Lima, Ana Carla Almeida dos Santos e Ana Paula Cavalcante Lira do Nascimento

Dia 30-gr.com.11-e) Leitura, significado e ideologia: uma breve análise da sintaxe narrativa do percurso gerativo de sentido no vídeo *As Brasileiras* (Lectura, significado e ideología: breve análisis de la sintaxis narrativa de camino generativo del sentido del video *Las Brasileñas*) – Bruno Gomes Pereira

Dia 30-gr.com.11-f) Quando quem cala não consente: a comunicabilidade do silêncio de personagens do cinema a partir de ideias benjaminianas – Micheline Moraes e Neiva Maria Tebaldi Gomes

**PRIMEIRA SESSÃO DE SIMPÓSIOS:
das 16h00 às 18h00 do dia 30 de agosto**

SALA 1 – Simpósio 02 do dia 30 de agosto – “Descrição do português a partir de abordagens funcionalistas”, sob a presidência de Marcos Luiz Wiedemer e Vinicius Maciel de Oliveira

Dia 30-simp.2-b) Relações entre as noções de transparência e iconicidade – Alessandra Regina Guerra Penhavel de Souza

Dia 30-simp.2-c) O processo de organização tópica em editoriais oitocentistas do jornal *O Estado de S. Paulo* – Eduardo Penhavel de Souza

Dia 30-simp.2-d) Preposições acidentais ou relatores circunstanciais: a fluidez de classes na perspectiva da linguística centrada no uso – Myllena Paiva Pinto e Marcos Luiz Wiedemer

Dia 30-simp.2-e) O advérbio modificador do adjetivo adnominal em dados do português mineiro – Simone Dornelas de Carvalho

Dia 30-simp.2-f) Agora, virei um marcador discursivo: a multifuncionalidade do elemento agora em textos jornalísticos – Danielle dos Santos Cleres e Marcos Luiz Wiedemer

SALA 2 – Simpósio 16 do dia 30 de agosto – “Literatura e outras artes: diálogo entre as linguagens”, sob a presidência de Egle Pereira da Silva, que falará sobre “Do conto à tela: uma leitura de *Cortina de Fumaça* (de Paul Auster)”.

Dia 30-simp.16-b) O efeito desconcertante de o homem duplicado filme e romance – Thaís Feitosa de Almeida e Rita de Cássia Miranda Diogo

Dia 30-simp.16-c) Símbolos e interpretações na história da arte – Luiza Melo (PUC/Rio)

Dia 30-simp.16-d) Práticas de letramento no PIBID-FIC-PAA: leitura literária para desenvolvimento da criticidade – Flávia Daiana Gomes da Silva e Arlene da Figueira Fonseca

Dia 30-simp.16-e) Entre a escrita íntima e as narrativas de ficções do eu em *Comer Rezar e Amar* de Elizabeth Gilbert – Manuela Chagas Manhães e Julio Cesar Ramos Esteves.

SALA 3 – Simpósio 24 do dia 30 de agosto – “Um olhar sobre tempo e espaço através dos estudos lexicais”, sob a presidência de Celina Márcia de Souza Abbade, que falará sobre Os topônimos que desig-

nam as ilhas da Baía de Todos os Santos, em parceria com Giselle Olívia Mantovani Dal Corno

Dia 30-simp.24-b) O latim no *corpus* anchietano – Leonardo Ferreira Kaltner

Dia 30-simp.24-c) Os nomes das ladeiras do centro de Salvador: do símbolo da justiça aos órgãos administrativos – Marta Maria Gomes e Celina Márcia de Souza Abbade

Dia 30-simp.24-d) Os topônimos das ilhas da Baía de Todos os Santos – Celina Márcia de Souza Abbade e Jean Carlo Costa Ferreira (UNEB)

Dia 30-simp.24-e) Nomeação e renomeação do espaço: considerações sobre a “tupinização” da toponímia baiana – Clese Mary Prudente Correia e Celina Márcia de Souza Abbade

Dia 30-simp.24-f) Um estudo do campo lexical dos alimentos puramente africanos em *A Arte Culinária na Bahia*, de Manuel Querino – Lise Mary Arruda Dourado

SALA 4 – Simpósio 11 do dia 30 de agosto – “Gramatização da língua portuguesa no Brasil: das origens à contemporaneidade”, sob a presidência de Francisco Eduardo Vieira da Silva, que falará sobre "Gramáticas brasileiras do século XXI e tradição gramatical: permanências e deslocamentos", em parceria com Ana Maria Costa de Araujo Lima

Dia 30-simp.11-b) Gramatização, teorias linguísticas e ensino: análise de uma gramática escolar do português – Anderson Rany Cardoso da Silva e Francisco Eduardo Vieira da Silva

Dia 30-simp.11-c) Gramática escolar, formação do professor e saberes docentes – Diego José Alves Alexandre e Francisco Eduardo Vieira da Silva

Dia 30-simp.11-d) Tradição gramatical vs. virada linguística no arcabouço descritivo de uma gramática escolar contemporânea – Jéssica Rodrigues Silva (UEPB) e Francisco Eduardo Vieira da Silva

Dia 30-simp.11-e) A abordagem da morfossintaxe do português (brasileiro) em uma gramática escolar contemporânea – Evelyn Kalyne de Oliveira Barbosa (UEPB) e Francisco Eduardo Vieira da Silva

SALA 5 – Simpósio 06 do dia 30 de agosto – “Ensino de línguas, temas transversais e gêneros textuais”, sob a presidência de Raquel da Silva Ortega, que falará sobre "O ensino de literatura na formação de professores de espanhol", em parceria com Laura de Almeida.

Dia 30-simp.6-b) Gênero textual: o vídeo tutorial como objeto de ensino – Ellis Márcia Batista Rodrigues e Maria Aparecida Resende Ottoni

Dia 30-simp.6-c) Relacionando o filme Wall-E (2008) com o ensino de língua inglesa – André Henrique Gonçalves e Laura de Almeida

Dia 30-simp.6-d) Parâmetros curriculares nacionais de língua estrangeira e a abordagem dos gêneros textuais e da habilidade comunicativa no ensino – Laís Teixeira Lima e Eliana Crispim França Luquetti.

Dia 30-simp.6-e) *As Baladas em Jargão* de François Villon: uma história de traduções – Daniel Padilha Pacheco da Costa

SALA 6 – Simpósio 07 do dia 30 de agosto – “Estudos do indo-europeu: diacronia, etimologia e estudos comparativos”, sob a presidência de Luiz Roberto Peel Furtado de Oliveira, que falará sobre Indo-europeu: o caso da raiz “ag”.

Dia 30-simp.7-b) O caso da raiz "men-" (um estudo comparativo entre as línguas oriundas do indo-europeu) – Antonio Cilírio da Silva Neto e Luiz Roberto Peel Furtado de Oliveira

Dia 30-simp.7-c) A raiz indo-europeia "ar-", o ajustamento e a arte – Layssa de Jesus Alves Duarte e Luiz Roberto Peel Furtado de Oliveira

Dia 30-simp.7-d) O hipotético ‘yewes’, o direito e o juramento no vocabulário das instituições indo-europeias – Mauro Barroso Andrés e Luiz Roberto Peel Furtado de Oliveira

Dia 30-simp.7-e) O indo-europeu e o conceito de sacrifício – Misleine Andrade Ferreira Peel e Luiz Roberto Peel Furtado de Oliveira

SALA 7 – Simpósio 09 do dia 30 de agosto – “Ferdinand de Saussure e o *Curso de Linguística Geral*: (re)leituras (im)possíveis cem anos

depois”, sob a presidência de Luiza Katia Castello Branco, que falará sobre Reflexões acerca da “substância deslizante da língua”: esse objeto instável entre o desejo e a palavra, em parceria com Thaís de Araujo da Costa

Dia 30-simp.9-b) O projeto de uma disciplina: a linguística na *Enciclopédia Brasileira do INL* – Phellipe Marcel da Silva Esteves.

Dia 30-simp.9-c) Da ordem da língua à ordem do olhar: o princípio semiológico inscrito na língua orientando sentidos – Marilena Inácio de Souza.

Dia 30-simp.9-d) Lacan leitor de Saussure – o que se transmite 100 anos depois – Bruno Molina Turra, Lauro José Siqueira Baldini e Patrícia Alves Ribeiro

O funcionamento semiológico da língua: uma leitura do *Cours de Linguistique Générale* – José Simão da Silva Sobrinho

SALA 8 – Simpósio 10 do dia 30 de agosto – “Fonética e fonologia do português: aquisição, variação e mudança”, sob a presidência de Roberta Quintanilha-Azevedo, que falará sobre Padrões acústicos na produção das vogais epentéticas do português brasileiro e europeu, em parceria com Aline Neuschrnk, que falará sobre "Fonologização na diacronia mediada por princípios fonológicos baseados em traços".

Dia 30-simp.10-c) O "yeísmo" na língua espanhola sob a perspectiva da gramática harmônica – Míriam Cristina Carniato, Aline Neuschrnk e Roberta Quintanilha-Azevedo

Dia 30-simp.10-d) A morfofonologia no francês "le" e o desencadeamento de operações de reparo (Calabrese, 2005) – Cíntia da Costa Alcântara

Dia 30-simp.10-e) Vogais médias altas: aquisição fonético-fonológica – Thais Martins Ramos, Carmen Lúcia Barreto Matzenauer e Miriam Beatriz Pedone de Souza

Dia 30-simp.10-f) Variação fonético-fonológica e ensino de português – Marlúcia Maria Alves

SALA 09 – Grupo "12" de comunicações do dia 30 de agosto, sobre o tema "Análise e crítica literária", sob a coordenação de Lídia Maria Nazaré Alves,

Dia 30-gr.com.12-a) Poéticas da modernidade: um olhar para a diferença – Lídia Maria Nazaré Alves e Vanessa Fernandes Dias

Dia 30-gr.com.12-b) O funk consciente de Mc Gardem: uma voz que clama no deserto – Leonardo Gomes de Souza (UEMG), Lídia Maria Nazaré Alves, Vithor Pierkaski Maia Alves e Ivete Monteiro de Azevedo

Dia 30-gr.com.12-c) Reflexões sobre a representação de gênero no conto "Imitação da Rosa", de Clarice Lispector, e "Uma Carta", de Machado de Assis – Lorena da Fonseca Cavoli e Lídia Maria Nazaré Alves

Dia 30-gr.com.12-d) A representação do índio na obra *O Guarani* de José de Alencar – Vanessa Fernandes Dias e Lídia Maria Nazaré Alves e Acsa Oliveira Fernandes

Dia 30-gr.com.12-e) A representação do índio na obra *Iracema* de José de Alencar – Acsa Oliveira Fernandes, Lídia Maria Nazaré Alves, Vanessa Fernandes Dias, Ivete Monteiro de Azevedo e Tailane da Silva Santos (UEMG)

Dia 30-gr.com.12-f) A representação do índio na obra *O Uruguai* de Basílio da Gama – Tailane da Silva Santos (UEMG) e Lídia Maria Nazaré Alves

SALA 10 – Grupo "13" de comunicações do dia 30 de agosto, sobre o tema "Língua portuguesa", sob a coordenação de Renata da Silva de Barcellos, que falara sobre "Como a língua portuguesa é contemplada em provas de concurso", em parceria com Alessandra Serra Viega e Priscilla Valim Daiello (CEJLL/NAVE)

Dia 30-gr.com.13-b) –O tratamento dado aos conhecimentos linguísticos no novo ENEM: o que há de novo? – Tatiana Simões e Luna.

Dia 30-gr.com.13-c) Os gêneros de especialidade em avaliações de larga escala: estudo comparativo das provas do ENEM e do Programa de Avaliação da Aprendizagem Escolar (PAAE-MG) – Bruno de Assis Freire de Lima

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

Dia 30-gr.com.13-d) Linguagem, massificação e educação matemática: uma análise do ambiente escolar na atualidade – Luciana Vieira da Silva (FACIG), Andréia Almeida Mendes; Lídia Maria Nazaré Alves e Humberto Vinício Altino Filho

Dia 30-gr.com.13-e) Comunicação, linguagem matemática e contextualização: um diálogo necessário para a educação matemática – Gislaíne de Cássia Romualdo Arruda, Lídia Maria Nazaré Alves, Andréia Almeida Mendes e Humberto Vinício Altino Filho

Dia 30-gr.com.13-f) Habilidade interpretativa: um encontro entre a língua portuguesa e o ensino de matemática – Humberto Vinício Altino Filho e Lídia Maria Nazaré Alves

SALA 11 – Grupo "14" de comunicações do dia 30 de agosto, sob a coordenação de Renato Pereira Aurélio, que falará sobre "O ensino de língua portuguesa, a internet e as novas tecnologias".

Dia 30-gr.com.12-b) O social e o linguístico: especificidades do objeto, o “evangeliquês” – Wagner Pavarine Assen

Dia 30-gr.com.14-c) A metafunção textual na evolução histórica de textos impressos da EaD (Educação a Distância): uma abordagem em três períodos históricos – Douglas da Silva Tavares

Dia 30-gr.com.14-d) Os efeitos de evolução do gênero oral em alunos ingressantes de curso profissionalizante a partir de temas da diversidade social – Chrissie Castro do Carmo

Dia 30-gr.com.14-e) Fala e escrita: reflexões acerca do modelo da "linguagem da imediatez" e da "linguagem da distância", de Koch e Österreicher – Denise Durante

Dia 30-gr.com.14-f) A linguagem do futebol dentro e fora do grama-do: uma análise inicial sob a ótica da linguística cognitiva e da gramática das construções – Ana Carolina Mrad de Moura Valente e Márcia dos Santos Machado Vieira

**II CONGRESSO INTERNACIONAL DE LINGÜÍSTICA E FILOLOGIA
XX CONGRESSO NACIONAL DE LINGÜÍSTICA E FILOLOGIA**

CAFEZINHO das 16h00 às 16h20

**SEGUNDA SESSÃO DE PALESTRAS:
das 18h00 às 20h00 do dia 30 de agosto,
sob a presidência de Adriano de Souza Dias.**

Palestra 3: José Pereira da Silva – A diacronia no *Curso de Linguística Geral* de Ferdinand de Saussure

Palestra 4: Luciana Moraes Barcelos Marques. As aulas de Saussure: um retorno aos manuscritos

QUARTA-FEIRA, 31 DE AGOSTO DE 2016

TERCEIRA SESSÃO DE MESAS-REDONDAS:

das 08h00 às 10h00 do dia 31 de agosto

SALA 1 – Mesa-redonda 1 do dia 31 de agosto, sobre “O ensino das literaturas africanas: uma proposta pedagógica”, sob a presidência de Renata da Silva de Barcellos, que falará sobre o tema da mesa.

3ª M-R1-b) Por um olhar mais atento sobre a África Antiga: valorizando a riqueza de sua cultura, história e literatura – Alessandra Serra Viegas

3ª M-R1-c) Autores da literatura africana – Marcia de Andrade Cai-no Botelho, Renata da Silva de Barcellos e Alessandra Serra Viegas

3ª M-R1-d) África e africanidades: práticas integradas em literaturas africanas – Edson Nascimento de Carvalho, Renata da Silva de Barcellos e Alessandra Serra Viegas

SALA 2 – Mesa-redonda 2 do dia 31 de agosto, sobre o tema “Leitura, gramática e produção textual: contribuições (in)exploradas”, sob a presidência de Maria Teresa Gonçalves Pereira, que falará sobre “Os múltiplos aspectos da aula de língua portuguesa”.

3ª M-R2-b) A expressividade das palavras gramaticais – proposições e conjunções – no gênero propaganda – Hanna Chiapetta Portella Magalhães

3ª M-R2-c) A intertextualidade na leitura e na escrita como fator relevante no ensino de língua materna – Lidiane dos Santos Madureira

3ª M-R2-d) Leitura e compreensão na EJA: subsídios teóricos e práticos para reflexão – Terezinha Costa da Silva Machado

3ª M-R2-e) A junção de cláusulas sem conectivos no romance de folheto de Leandro Gomes de Barros: uma abordagem funcionalista – Marcelo da Silva Amorim

SALA 3 – Grupo 01 de comunicações do dia 31 de agosto, sob a presidência de José Pereira da Silva, que falará sobre “A ortografia internacional da língua portuguesa e a revisão de textos”.

Dia 31-gr.com.01-b) A escrita em perigo: sobre literatura e redação no ensino básico – Marcos Machado Miranda

Dia 31-gr.com.01-c) Reformulação da fala afásica em consultas fono-audiológicas – Livia Miranda de Oliveira, Letticia Moraes de Andrade e Julia Goncalves Dias

Dia 31-gr.com.01-d) Uma defesa de uma linguística realista a partir do *Curso de Linguística Geral* – Ana Clara Polakof

SALA 4 – Grupo 02 de comunicações do dia 31 de agosto, sobre “Filosofia da linguagem”, sob a presidência de Marilene Ferreira Cambeiro, que falará sobre “Literatura e psicanálise: o ‘impossível’ do real e os possíveis na tradução do poético”

Dia 31-gr.com.02-b) Edgard Navarro e as fronteiras entre público e privado – Maiara Bonfim Barbosa

Dia 31-gr.com.02-c) Pixo: identidades, discursos e performances – Maria Carolina da Silva Araujo e Kassandra da Silva Muniz

Dia 31-gr.com.02-d) De boato em boato, a prostituta: discurso e efeitos de verdade – Elizete de Souza Bernardes e Vanice Maria Oliveira Sargentini

SALA 5 – Grupo 03 de comunicações do dia 31 de agosto, sob a presidência de Afrânio da Silva Garcia, que falará sobre Saber pensar, retoricamente falando

Dia 31-gr.com.03-b) A construção do universo ficcional na linguagem literária e na linguagem cinematográfica – Patrícia Peres Ferreira Nicolini, Analice de Oliveira Martins e Clesiane Bindaco Benevenuti

Dia 31-gr.com.03-c)

Dia 31-gr.com.03-d)

SEGUNDA SESSÃO DE CONFERÊNCIAS
(das 10h00 às 12h00 do dia 31 de agosto),
sob a presidência de Regina Céli Alves da Silva

3ª Conferência, na quarta-feira, dia 31 de agosto: de Terry Shortall (Irlanda) – *Langue e parole*: representações mentais versus dados do corpus em termos da estrutura existencial em inglês e português

4ª Conferência, na quarta-feira, dia 31 de agosto: de Darcília Marindir Pinto Simões e Claudio Artur de Oliveira Rei – "Saussure, a semiologia e a pré-visão da semiótica"

ALMOÇO: das 12h00 às 13h30

SESSÃO DE LANÇAMENTOS E AUTÓGRAFOS

Sessão de lançamentos e autógrafos, das 13h30 às 16h30 do dia 31 de agosto, sob a coordenação de Anne Caroline de Moraes Santos e Naira de Almeida Vellozo, e coquetel organizado por de José Enildo Elias Bezerra e Dayhane Alves Escobar Ribeiro Paes.

Almanaque CiFEFiL 2016, 1. ed. Rio de Janeiro: CiFEFiL, 2016.

Angela Corrêa Ferreira Baalbaki e Beatriz Fernandes Caldas (Orgs.). *Instrumentos Linguísticos: Usos e Atualizações*. Araruama: Cartolina, 2014.

Aurelina Ariadne Domingues Almeida et al. (Orgs.). *Célia Marques Telles: Estudos Filológicos (Linguística Românica e Crítica Textual)*. Edufba, 2016.

José Pereira da Silva. *Ortografia do Português do Século XVI a 2016*. Rio de Janeiro: Edição do Autor, 2016.

José Pereira da Silva; Letícia Jovelina Storto; Edina Regina Pugas Panichi. (Orgs.). *Ensaio Dispersos de Paulo de Tarso Galembeck*. Rio de Janeiro: CiFEFiL, 2016.

Luciana Moraes Barcelos Marques. *As aulas de Saussure: um retorno aos manuscritos*. Belo Horizonte: PUC-Minas, 2016.

Márcio Rogério de Oliveira Cano. *A reflexão e a prática no ensino médio: Língua Portuguesa, sujeito, leitura e produção*. São Paulo: Blucher, 2016.

Maria Lucia Mexias-Simon. *À Maria*. Vassouras: Edição da Autora, 2015.

Olivia Jordão e Rosani Damásio. *A Cidade de Aurélia*. Rio de Janeiro: Alma Literária, 2015.

Renata da Silva de Barcellos. *Itens de Análise Linguística no Novo ENEM e no SAERJINHO: Perspectivas*. Rio de Janeiro: Autografia, 2016.

Revista Philologus, ano 22, nºs. 64 e 65. Rio de Janeiro: CiFEFiL, 2016.

**SESSÃO DE PÔSTERES, das 13h30 às 16h00, do dia 31 de agosto
sob a coordenação de Eliana da Cunha Lopes.**

Pôster 01 – O processo de aquisição da linguagem a partir do modelo baseado no uso – Patrícia Oliveira de Freitas e Sandra Pereira Bernardo

Pôster 02 – As redes sociais como recurso de apoio às iniciativas de preservação do patrimônio linguístico do povo xucuru de Ororubá – Damares Carla da Silva.

Pôster 03 – Propostas de produção textual no livro didático: uma porta aberta para a prática da escrita no ensino fundamental – Damares Carla da Silva.

Pôster 04 – Um estudo sobre leitura, escrita e interpretação textual das quebradeiras de castanha-do-brasil e suas influências no mundo do trabalho – Givanilce Socorro Dias da Silva, Gildma Ferreira Galvão Duarte e Gilmar Vieira Martins.

Pôster 05 – Uma perspectiva sociolinguística no estudo diacrônico da língua em matérias jornalísticas de rondônia – Danielle Constantino de Lima e Odete Burgeile.

Pôster 06 – O uso de novos signos em *league of legends* – Juliana de Alcântara Correia (UVA), Sabine Mendes Lima Moura e Larissa Evelyn Silva Mendes (UVA)

Pôster 07 – Pronomes e formas de tratamento em cartas e relatórios escritos em português que versam sobre a propalada “invasão holandesa” no nordeste do Brasil (1640-1654) – Waleska Drielle de Santana Fidelis e Douglas da Silva Tavares

Pôster 08– Degustando os gêneros textuais e as tipologias textuais – Francisco Brito Pinto e Regina Pereira Leite (IFAM)

Pôster 09 – Entre o secular e o eclesiástico: poder e subordinação através das formas de tratamento presentes em petições da Assembleia Provincial do Estado de Pernambuco no século XIX – Gustavo Leonardo Barreto Silva, Douglas da Silva Tavares e Geziane Celina Sátiro

Pôster 10 – Manoel de Barros: a poética e o lirismo do pantanal – Eliana da Cunha Lopes e Ivone da Silva Rebello

Pôster 11 – Relações sintagmáticas e paradigmáticas da palavra foca – Edméa Aparecida Frazão Campilho (UVA), Sabine Mendes Lima Moura e Marcella da Silva Delgado

Pôster 12 – Processamento de frases preposicionadas ambíguas do português brasileiro – Juliana Benevides de Almeida e Eduardo Kennedy Nunes Areas

Pôster 13 – Organização textual e mecanismos enunciativos: o agir docente como foco – Geraldo Generoso Ferreira

Pôster 14 – O desenho infantil como elemento de análise das relações interpessoais em sala de aula – Dâmares Carla da Silva e Douglas Ferreira da Silva

Pôster 15 – Don't judge the book by its cover: o preconceito racial identificado em dois livros didáticos de língua inglesa aprovados pelo PNLD – Rafaela do Nascimento (UVA) e Cláudia Cristina Mendes Giesel

Pôster 16 – Características fonético-fonológicas da fala sergipana em escolares do ensino fundamental I – Claudia Sordi

Pôster 17 – Hipertexto e redes sociais em impressos recifenses da segunda metade do século XIX – Giulia Maria de Souza e Silva Queiroz, Douglas da Silva Tavares e Bruna Michele Barros de Oliveira

**II CONGRESSO INTERNACIONAL DE LINGÜÍSTICA E FILOLOGIA
XX CONGRESSO NACIONAL DE LINGÜÍSTICA E FILOLOGIA**

Pôster 18 – Reflexos da linguagem digital na sala de aula – Bruno Gomes Pereira, Danielle dos Santos Guedes, Letícia Carvalho Martins e Tallytta Silva Paiva (UFT)

Pôster 19 – O relato pessoal numa perspectiva multimodal – Adriana Mendes Ramos e Fábila Magali Santos Vieira

Pôster 20 – A importância da leitura na alfabetização – Bruno Gomes Pereira, Adriana Oliveira Santos e Geovânia Pereira de Araújo Reis

Pôster 21 – Representation Of Body In Music "Physical", Olivia Newton-John's – Cristiane Gomes Pereira e Bruno Gomes Pereira

Pôster 22 – Representation of the figure women in music "Lady Marmalade", Patti Labelle's – Cristiane Gomes Pereira e Bruno Gomes Pereira

Pôster 23 – Saussure e suas dicotomias: da concepção de língua à abertura para novas perspectivas de análise contemporâneas – Jennifer Silva e Silva e Bruno Gomes Pereira

Pôster 24 – Interface fonética-morfossintaxe: realizações fônicas da desinência verbal de P6 – Jéssica Araújo Moraes da Rocha e Silvia Rodrigues Vieira

Pôster 25 – A comunidade LGBT no desdobramento da língua iorubá – Luan da Cruz (UNIFSJ) e Raphael de Paula Tito

**SEGUNDA SESSÃO DE SIMPÓSIOS:
das 16h00 às 18h00 do dia 31 de agosto**

SALA 1 – Simpósio 23 do dia 31 de agosto – “Tradução cultural e as peculiaridades na tradução”, sob a presidência de Laura de Almeida, que falará sobre "Peculiaridades na tradução para a língua inglesa de obras de Jorge Amado", em parceria com Emiliana Fernandes Bonalumi

Dia 31-simp.23-b) Estudo de três vocábulos recorrentes e preferenciais no conto “Via Crucis”, de Clarice Lispector e sua respectiva tradução para a língua inglesa – Emiliana Fernandes Bonalumi e Rosicley Ferreira Magdalena Sanches (UFMT)

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

Dia 31-simp.23-c) Uma investigação sobre a tradução do vocábulo “morte/death” em duas obras de Clarice Lispector traduzidas para a língua inglesa – Thereza Cristina de Souza Lima

Dia 31-simp.23-d) a tradução de palavrões em *True Blood* – Julia Navegantes de Saboia Stephan

Dia 31-simp.23-e) Variações linguísticas na tradução para o inglês da obra *Tereza Batista Cansada de Guerra* – Jadlla Cruz do Amparo e Laura de Almeida

Dia 31-simp.23-f) Da equivalência formal à equivalência dinâmica: um estudo comparativo – Francisco de Assis Florencio

Dia 31-simp.23-g) O ensino da tradução na licenciatura em letras: caminhos e possibilidades – Raquel da Silva Ortega

SALA 2 – Simpósio 24 do dia 31 de agosto – “Um olhar sobre tempo e espaço através dos estudos lexicais”, sob a presidência de Giselle Olívia Mantovani Dal Corno, que falará sobre Narrativas tropeiras: marcas de tempo e espaço, em parceria com Celina Márcia de Souza Abbade, que falará sobre “Atobah – Atlas Toponímico da Bahia”.

Dia 31-simp.24-c) Estudo toponímico em *Bahia Humorística* de Eulálio Motta – Liliâne Lemos Santana Barreiros e Patrício Nunes Barreiros.

Dia 31-simp.24-d) Religião, léxico e ancestralidade na cidade de Salvador – Jaciara Ornélia Nogueira de Oliveira

Dia 31-simp.24-e) As designações de “tipo de mestiço” documentadas no ALS – Maria da Conceição Reis Teixeira

Dia 31-simp.24-f) Próteses no português rural mineiro – Simone Dornelas de Carvalho e Maryelle Joelma Cordeiro

SALA 3 –Simpósio 21 do dia 31 de agosto – “Teorias e práticas da edição de textos”, sob a presidência de Rosa Borges dos Santos, que falará sobre Ações do filólogo editor: teoria e prática, em parceria com Isabela Santos de Almeida

Dia 31-simp.21-b) Algumas considerações acerca da filologia do processo: a crítica filológica na Bahia – Arivaldo Sacramento de Souza

II CONGRESSO INTERNACIONAL DE LINGÜÍSTICA E FILOLOGIA
XX CONGRESSO NACIONAL DE LINGÜÍSTICA E FILOLOGIA

Dia 31-simp.21-c) Edição sinóptica e crítica filológica para estudo da sociabilidade do texto em *Apareceu a Margarida*, de Roberto Athayde – Fabiana Prudente Correia e Rosa Borges dos Santos.

Dia 31-simp.21-d) O texto e o autor: questões de autoria no processo criativo de Aleilton Fonseca em *Nhô Guimarães* – Adna Evangelista Couto dos Santos e Silvia La Regina

SALA 4 – Simpósio 14 do dia 31 de agosto – “Léxico, história e memória: arquivos culturais e edições”, sob a presidência de Eliana Correia Brandão Gonçalves, que falará sobre “Léxico e rastros da violência em documentos manuscritos avulsos da Capitania da Bahia”, em parceria com Norma Suely da Silva Pereira.

Dia 31-simp.14-b) Estudo léxico-social da terminologia militar em diacronia: uma abordagem funcional da variação e mudança – Sandro Márcio Drumond Alves Marengo

Dia 31-simp.14-c) O vocabulário da atividade garimpeira do Alto Jequitinhonha – Lília Soares Miranda

Dia 31-simp.14-d) Modelagem hipertextual para o desenvolvimento de um arquivo digital de edições de testamentos – Elian Conceição Luz e Norma Suely da Silva Pereira

Dia 31-simp.14-e) Algumas considerações acerca do vocabulário têxtil no banco de dados do “*Dicionário Histórico do Português do Brasil* – séculos XVI, XVII e XVIII? – Jozimar Luciovanio Bernardo e Clotilde de Almeida Azevedo Murakawa

Dia 31-simp.14-f) Texto e vocabulário das obras censuradas de João Augusto – André Luís de Alcântara Santos e Eliana Correia Brandão Gonçalves

SALA 5 – Simpósio 05 do dia 31 de agosto – “Edição de textos antigos e modernos”, sob a presidência de Rita de Cássia Ribeiro de Queiroz, que falará sobre Edição de processos-crime do início do século XX: autos de defloração, em parceria com Expedito Eloísio Ximenes.

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

Dia 31-simp.5-b) Os itinerários da edição crítica do livro inédito Canções de Meu Caminho (3ª edição) de Eulálio Motta – Taylane Vieira dos Santos e Patrício Nunes Barreiros

Dia 31-simp.5-c) O sertão baiano através de seu patrimônio documental: edições filológicas de testamentos da família Fróes da Motta de Feira de Santana – BA – Josenilce Rodrigues de Oliveira Barreto

Dia 31-simp.5-d) Traduções cênicas e circulação de *A Escolha ou O Desembestado*, de Ariovaldo Matos, através da mídia impressa – Mabel Meira Mota e Rosa Borges dos Santos

Dia 31-simp.5-e) Distribuição das construções gerundivas do século XVIII: um estudo sintático/filológico – Antônio Fábio de Carvalho, Elias Alves de Andrade e Maraísa Magalhães Arsénio

SALA 6 – Simpósio 09 do dia 31 de agosto – “Ferdinand de Saussure e o *Curso de Linguística Geral*: (re)leituras (im)possíveis cem anos depois”, sob a presidência de Thaís de Araujo da Costa, que falará sobre “Inquietações em torno de uma contradição: da distinção entre fonética e fonologia no *Curso de Linguística Geral*, de Ferdinand de Saussure”, em parceria com Luiza Katia Castello Branco.

Dia 31-simp.9-b) Inquietações em torno de um campo disciplinar – Vanise Gomes de Medeiros

Dia 31-simp.9-c) Análise das circunstâncias de ângulo em *corpus* jornalístico – Henrique Campos Freitas e Ariel Novodvorski.

Dia 31-simp.9-f) O funcionamento semiológico da língua: uma leitura do *Cours de Linguistique Générale* – José Simão da Silva Sobrinho

SALA 7 – Simpósio 20 do dia 31 de agosto – “Sociolinguística na escola: diversidade linguística e práticas pedagógicas”, sob a presidência de Edila Vianna da Silva, que falará sobre A diversidade linguística e o ensino de português

Dia 31-simp.20-b) Ensino de regência: gramática normativa X variação – Aline Aurora Guida e Edila Vianna da Silva

Dia 31-simp.20 Fala X escrita no ensino de língua portuguesa: as orientações dos PCN – Roberta Bohrer da Conceição

Dia 31-simp.20-d) Língua portuguesa: ensino de variação diatópica em classe hospitalar – Wânia Elias Vieira de Oliveira e Adriana Cristina Cristianini

Dia 31-simp.20-e) A sociolinguística em sala de aula: uma proposta de intervenção – Gilvan Mateus Soares

Dia 31-simp.20-f) Contribuições da sociolinguística para a melhoria da gramática escolar – Elen da Paixão Garin Borges e Edila Vianna da Silva

SALA 8 – Simpósio 16 do dia 31 de agosto – “Literatura e outras artes: diálogo entre as linguagens”, sob a presidência de Egle Pereira da Silva.

Dia 31-simp.16-a) Olavo Bilac e J. Carlos: poema e ilustração à luz do *art nouveau* – João Cláudio Martins Araujo de Barros e Armando Ferreira Gens Filho

Dia 31-simp.16-b) *Berkeley em Bellagio*: da autobiografia à ficção – Sarita Costa Erthal

Dia 31-simp.16-c) *O Maestro Kreisler e o Vento*: um *leitmotiv* warburguiano em E. T. A. Hoffmann – Simone Maria Ruthner e Carlin da Fragale Pate Nuñez

Dia 31-simp.16-d) Literatura e música nos contos “Wunderkind” e “Madame Zilenski e o Rei da Finlândia” de Carson Mccullers – Júlia Reyes e João Cezar de Castro Rocha

Dia 31-simp.16-e) Um Pequeno Esboço A Partir Do "Samba de Uma Nota Só": da metalinguagem da Bossa Nova e seu arquétipo estético – Manuela Chagas Manhães e Julio Cesar Ramos Esteves.

SALA 9 – Simpósio 11 do dia 31 de agosto – “Gramatização da língua portuguesa no Brasil: das origens à contemporaneidade”, sob a presidência de Ana Maria Costa de Araujo Lima, que falará sobre "O tratamento dos 'processos sintáticos' na *Gramática de Usos do Português*", em parceria com Francisco Eduardo Vieira da Silva.

Dia 31-simp.11-b) Sinais de gramaticalização do marcador discursivo (MD) “olha” em duas cidades do Rio de Janeiro – Clesiane Binda Benevenuti

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

Dia 31-simp.11-c) O tratamento da topicalização em gramáticas contemporâneas da língua portuguesa – Gabriel do Nascimento Santana e Ana Maria Costa de Araújo Lima

Dia 31-simp.11-d) "Tudo é a gente que faz": implementação da forma inovadora e redes sociais – Eliane Aparecida Goulart Mendes e Maria do Carmo Viegas

Dia 31-simp.11-e) Uma análise sociolinguística da colocação pronominal: prescrição X descrição – Juliana Machado Ribeiro e Graziela Borguignon Mota

SALA 10 – Simpósio 13 do dia 31 de agosto – “O latim e as línguas românicas”, sob a presidência de Álvaro Alfredo Bragança Júnior, que falará sobre "O latim nos provérbios medievais – uma análise histórico-paremiológica", em parceria com José Mario Botelho, que falará sobre "Aspectos históricos e gramaticais de formação das línguas românicas remanescentes na língua portuguesa".

Dia 31-simp.13-c) Funções do significante e significado em transferências linguísticas do grego para o latim – Zilda Andrade Lourenço dos Santos

Dia 31-simp.13-d) Do latim ao português arcaico: questões de herança e de mudança com as formações *x-ariu*, *x-ário* e *x-eiro* – Natival Almeida Simões Neto

Dia 31-simp.13-e) O valor semântico das preposições latinas e sua sobrevivência em português – Márcio Luiz Moitinha Ribeiro

**TERCEIRA SESSÃO DE PALESTRAS:
das 18h00 às 20h00 do dia 31 de agosto,
sob a presidência de Eliana da Cunha Lopes.**

Palestra 5: María Teresa Arraras (Argentina) – La necesidad del tratamiento de la nominalización como escollo problemático para facilitar la comprensión lectora. presupuestos teóricos y funciones de la nominalización. estrategias didácticas

Palestra 6: Rita de Cássia Gemino da Silva – Pressupostos teóricos da estrutura saussuriana no discurso psicanalítico.

QUINTA-FEIRA, 01 DE SETEMBRO DE 2016

QUARTA SESSÃO DE MESAS-REDONDAS:

das 08h00 às 10h00 do dia 01 de setembro

SALA 1 – Mesa-redonda 1 do dia 01 de setembro, sobre “Línguas para fins específicos (LINFE)”, sob a presidência de Agatha Nascimento dos Santos Dias

4ª M-R1-b) Do inglês instrumental ao ESP: um percurso de prática de ensino de línguas possível na rede federal – Elza Maria Duarte Alvarenga de Mello Ribeiro

4ª M-R1-c) Ensino de inglês para fins específicos: problematizando a formação docente – Luane da Costa Pinto Lins Fragoso

4ª M-R1-d) Percursos de investigação em inglês para fins específicos – William Eduardo da Silva

SALA 2 – Mesa-redonda 2 do dia 01 de setembro, sobre “Ideias de Roland Barthes em debate”, sob a presidência de Regina Céli Alves da Silva, que falará sobre O "remanejamento dos saberes" na semiologia barthesiana.

4ª M-R2-b) A perspectiva imagética de Roland Barthes na análise do feminino em livros escolares (1900 A 1930) – Samara Elisana Nicaretta (UFSC)

4ª M-R2-c) O mito barthesiano na atualidade: a participação em ambientes digitais – Lílían Aparecida Arão

4ª M-R2-d) Roland Barthes – sobre a narrativa da história – Ricardo Hiroyuki Shibata.

SALA 3 – Grupo 12 de comunicações do dia 01 de setembro, sob a coordenação de Clesiane Bindaco Benevenuti, que falará sobre “Discurso e produção de sentido à luz do funcionalismo linguístico”.

Dia 01-gr.com.12-b) O ver e o ser professor de língua portuguesa no ensino médio: relatos de estagiários e docentes – Carla de Quadros, Sineia Maia Teles Silveira e Deije Machado de Moura

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

Dia 01-gr.com.12-c) VOocê não imagina do que uma **duloren** é capaz”: um estudo de caso – Larissa Rodrigues Natalino (UNILESTE), Sônia Maia Teles Xavier e Rodrigo Cristiano Alves

Dia 01-gr.com.12-d) Práticas de oralidade: uma proposta de intervenção com os gêneros notícia de rádio e poema – Maria de Fátima de Mello

TERCEIRA SESSÃO DE CONFERÊNCIAS

(das 10h00 às 12h00 do dia 01 de setembro),

sob a presidência de Anne Caroline de Moraes Santos

5ª Conferência, na quinta-feira, dia 01 de setembro: de Marcelo Moraes Caetano – "Saussure: formalismo e funcionalismo em harmonia".

6ª Conferência, na quinta-feira, dia 01 de setembro: de Dante Eustachio Lucchesi Ramacciotti – "A questão da mudança e a superação da visão saussuriana de língua como um sistema encerrado em sua lógica interna"

ALMOÇO: das 12h00 às 13h30

SEGUNDA SESSÃO DE COMUNICAÇÕES:

das 13h30 às 15h30 do dia 01 de setembro

SALA 1 – Grupo 01 de comunicações do dia 01 de setembro, sobre o tema “Lexicologia, lexicografia e terminologia”, sob a coordenação de Ricardo Tupiniquim Ramos, que falará sobre "Estudos onomásticos no Brasil".

Dia 01-gr.com.01-b) A toponímia como instrumento de construção da interdisciplinaridade na educação básica – Gleyce Ramos Bastos e Ricardo Tupiniquim Ramos

Dia 01-gr.com.01-c) Considerações em torno do conceito de latinismo – Vito Cesar de Oliveira Manzóllilo

Dia 01-gr.com.01-d) A lexicografia sob a ótica dos alunos do ensino fundamental – Glauciane da Conceição dos Santos Faria

Dia 01-gr.com.01-e) Dialogismo bakhtiniano e suas interfaces com a sociopragmática – Bruno Gomes Pereira

Dia 01-gr.com.01-f) Aspectos históricos e socioculturais nas construções x-eir– do português arcaico – Natival Almeida Simões Neto

Dia 01-gr.com.01-g) Glossário de expressões idiomáticas: um material didático para o ensino lexical – Dhienes Charla Ferreira, Eliana Crispim França Luquetti e Jackeline Barcelos Corrêa

SALA 2 – Grupo 02 de comunicações do dia 01 de setembro, sobre o tema “Línguas estrangeiras modernas”, sob a coordenação de Alexandra Gomes dos Santos, que falará sobre “A variação da língua espanhola e o ensino da língua no Brasil”.

Dia 01-gr.com.02-b) Mentoria pedagógica: a colaboração e a formação continuada de professores de línguas estrangeiras – Yuri Andrei Batista Santos e Elaine Cristina Medeiros Frossard.

Dia 01-gr.com.02-c) Produção de recursos didáticos digitais para o ensino de E/L/E – Cristina do Sacramento Cardôso de Freitas.

Dia 01-gr.com.02-d) O lugar do texto literário na formação do professor de francês: um estudo de dois currículos universitários brasileiros – Larissa de Souza Arruda.

Dia 01-gr.com.02-e) Usando as TICs para aquisição da língua espanhola – Rodolfo Bocardo Palis.

Dia 01-gr.com.02-f) O ensino de língua inglesa na perspectiva interdisciplinar: abrindo caminhos para cidadania – Sonia Maria da Fonseca Souza, Eliana Crispim França Luquetti e Vyvian França Souza Gomes Muniz

Dia 01-gr.com.02-g) O papel da informática na aquisição da linguagem utilizada pelas ciências exatas – Alan Teixeira Crisóstomo e Kamila Teixeira Crisóstomo

SALA 3 – Grupo 03 de comunicações do dia 01 de setembro, sobre o tema “Línguas indígenas”, sob a coordenação de Nara Maria Fiel de Quevedo Sgarbi, que falará sobre “Educação escolar indígena: opressão e resistência”.

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

Dia 01-gr.com.03-b) Atitudes linguísticas ribbactsas e portuguesas – Mileide Terres de Oliveira

Dia 01-gr.com.03-c) O resgate da cultura indígena através do ensino das línguas indígenas makuxi, wapixana e taurepang, na comunidade do Araçá, na Terra Indígena do Araçá, em Roraima – José Ângelo Almeida Ferreira (UERR) e Alessandra de Souza Santos

Dia 01-gr.com.03-d) Estudo dos topônimos de origem indígena no livro didático de geografia – Verônica Ramalho Nunes e Karylleila dos Santos Andrade

SALA 4 – Grupo 04 de comunicações do dia 01 de setembro, sobre o tema “Morfologia e sintaxe”, sob a coordenação de Lorenzo Teixeira Vitral, que falará sobre “O problema das orações sem sujeito: da visão tradicional à visão gerativista”

Dia 01-gr.com.04-b) Estruturas de tópico-comentário em Cartas de Leitor – Carolina da Silva Alves, Mônica Tavares Orsini e Carolina de Fátima Gil da Silva.

Dia 01-gr.com.04-c) Análise do ensino de verbos em Amargosa-BA – Manuela Solange Santos de Jesus e Fernanda Maria A. dos Santos

Dia 01-gr.com.04-d) O apagamento/preenchimento do objeto direto e indireto na escrita – Patricia Affonso de Oliveira.

Dia 01-gr.com.04-e) Estruturas de tópico: comentário em textos opinativos de temática esportiva – Simone Márcia da Silva e Mônica Tavares Orsini

Dia 01-gr.com.04-f) Deslocamento, substituição e apagamento: por uma práxis sintagmática na escola básica – Felipe de Andrade Constancio e André Nemi Conforte

SALA 5 – Grupo 05 de comunicações do dia 01 de setembro, sobre o tema “Política linguística e ensino de língua”, sob a coordenação de Zinda Maria Carvalho de Vasconcellos, que falará sobre “O estatuto da palavra como unidade privilegiada no trabalho de alfabetização: uma reflexão”.

Dia 01-gr.com.05-b) Ensino de literatura e o uso do livro didático – Mary Stela Surdi.

Dia 01-gr.com.05-c) Letramento visual crítico: as imagens e as construções de sentido nas aulas de línguas – João Paulo Xavier.

Dia 01-gr.com.05-d) O dicionário escolar de língua portuguesa e a prática docente no ensino das expressões idiomáticas – Dhienes Charla Ferreira, Eliana Crispim França Luquetti, Priscila de Andrade Barroso Peixoto e Liz Daiana Tito Azeredo da Silva

Dia 01-gr.com.05-e) Gêneros textuais/discursivos e ensino: uma análise de atividades com gêneros orais em coleções didáticas do ensino fundamental II – Gilvan Mateus Soares

Dia 01-gr.com.05-f) Construção e preservação da memória no falar de Itaguara – Juraci da Silva Carmo e Clézio Roberto Gonçalves

SALA 6 – Grupo 06 de comunicações do dia 01 de setembro, sobre o tema “Semântica”, sob a coordenação de Cristiane Fernandes Moreira, que falará sobre “Os estudos da linguística cognitiva: perspectivas”.

Dia 01-gr.com.06-b) Sentidos da negação em enunciados de peças publicitárias de uma campanha – Micheline Moraes e Neiva Maria Tebaldi Gomes

Dia 01-gr.com.06-c) Verbos de comunicação ou construções de comunicação? Uma análise através da noção de valência verbal – Marcella Monteiro Lemos Couto e Mário Alberto Perini

Dia 01-gr.com.06-d) Os sentidos argumentativos e ideológicos das palavras em notícias políticas – Girlene Lobo dos Santos e Carla Luzia Carneiro Borges

Dia 01-gr.com.06-e) As interjeições plusquam e as construções de desejo com o mais-que-perfeito – Paulo Gonçalves Cerqueira e Maria Lucia Leitão de Almeida

SALA 7 – Grupo 07 de comunicações do dia 01 de setembro, sobre o tema “Teoria da literatura”, sob a coordenação de Camillo Baptista Oliveira Cavalcanti, que falará sobre “Dilemas da crítica literária no Brasil”

Dia 01-gr.com.07-b) Romances invisíveis – *Thiago Martins Caldas Prado*

Dia 01-gr.com.07-c) A voz do útero: questões de gênero e sexualidade na poesia de Angélica Freitas – *Jucilene Braga Alves Mauricio Nogueira*

Dia 01-gr.com.07-d) A (re)construção da identidade do sujeito em trânsito – *Ana Cristina dos Santos e Viviane de Medeiros Macedo*

Dia 01-gr.com.07-e) a linguagem incriada das ribeirinhas do norte: uma diálogo entre Guimarães Rosa e Eliane Brum – *Antero da Silva Bragança Gomes e Renato Cordeiro Gomes*

SALA 8 – Grupo 08 de comunicações do dia 01 de setembro, sobre o tema “Teoria e análise do discurso”, sob a coordenação de Elisson Ferreira Morato, que falará sobre “A editoração como discurso: da enunciação ao livro”.

Dia 01-gr.com.08-b) Influência das crenças na linguagem escrita de professores guarani/caiouá do MS. – *Márcia Gomes da Silva Martins*.

Dia 01-gr.com.08-c) Embates discursivos no Congresso Nacional a respeito da implementação (ou não) do novo conceito de família: um olhar midiático – *Fernanda Pinheiro de Souza e Silva e Karl Hefken Heinz*.

Dia 01-gr.com.08-d) Análise semântica do roteiro de telenovela – *Simone Dorneles Severo e Dinorá Moraes de Fraga*

Dia 01-gr.com.08-e) A construção subjetiva promovida pela revista *Capricho* em 2013 sob um olhar bakhtiniano – *Olivaldo da Silva Marques Ferreira*

Dia 01-gr.com.08-f) O movimento argumentativo de evidência legal e a coconstrução do acordo em uma audiência de conciliação no PROCON – *Mônika Miranda de Oliveira e Amitza Torres Vieira*

Dia 01-gr.com.08-g) Discurso, transporte público e interação nas redes sociais – Marco Aurélio Silva Souza e Maria das Graças Dias Pereira

SALA 9 – Grupo 09 de comunicações do dia 01 de setembro, sobre o tema “Análise e crítica literária”, sob a coordenação de Tatiana Alves Soares Caldas, que falará sobre “De interditos e camuflagens: uma leitura de *Tigrela*”.

Dia 01-gr.com.09-b) – As relações afetivas mediadas pelo monstro do ciúme no universo ficcional de *Dom Casmurro* e *São Bernardo* – Patrícia Peres Ferreira Nicolini, Analice de Oliveira Martins e Clesiane Bindaco Benevenuti

Dia 01-gr.com.09-c) O gauche em dois tempos – Sarita Costa Erthal

Dia 01-gr.com.09-d) O discurso do poder na obra de Ruth Rocha – Jackeline Barcelos Corrêa, Liz Daiana Tito Azeredo da Silva, Dhienes Charla Ferreira e Marcela Vieira Coimbra

Dia 01-gr.com.09-e) A literatura como fonte de liberdade – Maria de Fátima de Mello

Dia 01-gr.com.09-f) A dependência do olhar do outro em V. S. Naipaul – Vinicius Schröder Senna e João Cezar de Castro Rocha

SALA 10 – Grupo 10 de comunicações do dia 01 de setembro, sobre o tema “Lexicologia, lexicografia e terminologia”, sob a coordenação de Anderson Salvaterra Magalhães, que falará sobre “Lexicografia e pejoração no português brasileiro: notas dialógicas a partir de referências saussurianas”

Dia 01-gr.com.10-b) Lexemática aplicada: uma análise das estruturas paradigmáticas secundárias em textos do gênero poesia no E.F. II – Manoel Felipe Santiago Filho (UERJ) e Maria Teresa Tedesco Vilardo Abreu

Dia 01-gr.com.10-c) Estudo dos zootopônimos mineiros – Cassiane Josefina de Freitas e Maria Cândida Trindade Costa de Seabra

Dia 01-gr.com.10-d) A abordagem interacionista da metáfora: um estudo semântico-lexical – Noelma Oliveira Barbosa

Dia 01-gr.com.10-e) As conceptualizações humanas: a concepção do termo "morte" na religião espírita e protestante – Bruno de Jesus Espirito Santo e Aurelina Ariadne Domingues Almeida

Dia 01-gr.com.10-f) Toponímia dos primeiros municípios tocantineses – Ana Lourdes Cardoso Dias

SALA 11 – Grupo 11 de comunicações do dia 01 de setembro, sobre o tema “Uso, variação e mudança linguística”, sob a coordenação de Franciane Rocha, que falará sobre “A expressão do futuro por falantes cultos no semiárido baiano”.

Dia 01-gr.com.11-a) O *bafon* da linguagem *gay*: as implicações do dialeto homossexual na sociedade – Antônio José da Silva (UFAM).

Dia 01-gr.com.11-b) Variação lexical em seis municípios da mesorregião sudeste paraense – Edson de Freitas Gomes e Abdelhak Razky

Dia 01-gr.com.11-c) Variação pronominal na escrita acadêmica – Thais da Conceição Santos Alves e Marli Hermenegilda Pereira.

Dia 01-gr.com.11-d) Variação lexical do português falado no Amapá – Romário Duarte Sanches e Abdelhak Razky

Dia 01-gr.com.11-e) Uso, variação e mudança: um estudo das construções com os verbos *dar* e *bater* na língua portuguesa – Silmara Eliza de Paula Silva e Sueli Maria Coelho

Dia 01-gr.com.11-f) A entoação em falantes de Santa Teresa – ES – Priscilla Gevigi de Andrade Majoni

TERCEIRA SESSÃO DE SIMPÓSIOS:
das 16h00 às 18h00 do dia 01 de setembro

SALA 1 – Simpósio 22 do dia 01 de setembro – “Texto: aspectos constitutivos e sociointeracionais”, sob a presidência de Edina Regina Pugas Panichi, que falará sobre "A epistolografia e a construção da memória".

Dia 01-simp.22-b) Discurso jocoso em músicas que incitam a violência contra a mulher: materialidade linguística – Claudete Carvalho Canezin e Edina Regina Pugas Panichi

Dia 01-simp.22-c) Construções metadiscursivas constituintes do processo de referenciação em narrativas afiliadas ao lendário amazônico – *Heliud Luis Maia Moura*.

Dia 01-simp.22-d) Gênero conto de terror sob a perspectiva do socio-interacionismo discursivo – José Ricardo Carvalho da Silva

Dia 01-simp.22-e) O beijo no asfalto, de Nelson Rodrigues: da crônica ao drama – José Francisco Quaresma Soares da Silva e Edina Regina Pugas Panichi

Dia 01-simp.22-f) A poética de Ferreira Gullar: uma visão crítico-genética – Cláudia Gomes de Albuquerque Hauly e Edina Regina Pugas Panichi

SALA 2 – Simpósio 14 do dia 01 de setembro – “Léxico, história e memória: arquivos culturais e edições”, sob a presidência de Norma Suely da Silva Pereira, que falará sobre "A memória da Bahia Colonial revelada por aspectos das representações culturais nos rituais funerários", em parceria com Eliana Correia Brandão Gonçalves.

Dia 01-simp.14-b) A grafia na edição de 1952 de *Dona Guidinha do Poço*: o que mudou – Vicente de Paula da Silva Martins

Dia 01-simp.14-c) Actas do Concelho de Tuy. algumas reflexions – *Manuel Torres Fernandez e Gonzalo Fernandez Suarez*

Dia 01-simp.14-d) Traços da cidade do Salvador em manuscritos quinhentistas – Maria das Graças Telles Sobral

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

Dia 01-simp.14-e) Da biblioteca à maridoteca: análise das formações x-teca numa perspectiva de *continuum* – Camila Nunes de Melo e Carlos Alexandre Victorio Gonçalves

SALA 3 – Simpósio 04 do dia 01 de setembro – “Discurso, ensino de línguas e tecnologias”, sob a presidência de Márcio Luiz Corrêa Vilaça, que falará sobre “Gêneros digitais em livros didáticos de língua inglesa”, em parceria com Elaine Vasquez Ferreira de Araujo, que falará sobre “Competência tecnológica na EaD: uma análise dos conhecimentos e habilidades necessárias ao tutor”

Dia 01-simp.04-c) Jogos digitais ou no digital: os objetos educacionais entre a inovação e a remediação – Gilvan Mateus Soares

Dia 01-simp.04-d) A importância dos microcontos para o ensino – Damiana Maria de Carvalho

Dia 01-simp.04-e) Um curso de formação continuada no *Facebook*: perspectiva dos professores-participantes – Solimar Patriota Silva

Dia 01-simp.04-f) O *blog* como ferramenta do letramento digital – Erika Almeida Silva de Oliveira, Daniele Ribeiro Fortuna e Márcio Luiz Corrêa Vilaça

Dia 30-simp.4-g) Tensões na atividade de trabalho de professores de inglês em escolas públicas e cursos livres de idiomas – Dilermando Moraes Costa, Jurema Rosa Lopes e Idemburgo Pereira Frazão Félix

SALA 4 – Simpósio 16 do dia 01 de setembro – “Literatura e outras artes: diálogo entre as linguagens”, sob a presidência de Egle Pereira da Silva

Dia 01-simp.16-a) Poemas ilustrados nas páginas da revista *careta* – Armando Ferreira Gens Filho

Dia 01-simp.16-b) O papel de subordinado do Conselheiro Polônio da peça *Hamlet*, em três adaptações para os quadrinhos – Thiago Martins Caldas Prado.

Dia 01-simp.16-c) As relações literário-comerciais de Machado de Assis e sua contribuição para a formação do campo literário no Bra-

sil do século XIX – Thamires Regina Antunes Gonçalves e João Cezar de Castro Rocha

Dia 01-simp.16-d) Uma leitura do teatro de Sêneca – Natália da Silva Gama

Dia 01-simp.16-e) “Eu biográfico” ou “eu ficcional”? – a inconstância entre o real e ficção nas redes sociais – Patrícia Peres Ferreira Nicolini, Analice de Oliveira Martins e Clesiane Bindaco Benevenuti

SALA 5 – Simpósio 06 do dia 01 de setembro – “Ensino de línguas, temas transversais e gêneros textuais”, sob a presidência de Laura de Almeida, que falará sobre Gêneros textuais no ensino de língua inglesa, em parceria com Raquel da Silva Ortega.

Dia 01-simp.06-b) Gêneros textuais e o ensino de leitura e produção de textos na escola – Renata Amaral de Matos Rocha

Dia 01-simp.06-c) A ideologia de multidisciplinaridade no ensino superior e a formação discursiva dos discentes – Rosa Lucia Rosa Gomes

Dia 01-simp.06-d) Algumas notas sobre gêneros e modos de organização do texto em letras de canções brasileiras – José Arnaldo Guimarães Filho e André Nemi Conforte.

Dia 01-simp.06-e) Ler e escrever o desenvolvimento sustentável em língua estrangeira – Laura de Almeida, André Luís da Silva Carneiro e Andrea Carneiro (UESC)

SALA 6 – Simpósio 19 do dia 01 de setembro – “Sala de língua portuguesa: discussões, propostas e trabalhos sobre ensino-aprendizagem de língua portuguesa e literatura”, sob a presidência de Marília de Melo Costa, que falará sobre "Autonomia do aluno na aula de língua portuguesa".

Dia 01-simp.19-b) Gramática e variação: entraves e possibilidades para o ensino e aprendizagem de língua portuguesa – Patrícia Ribeiro de Andrade

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

Dia 01-simp.19-c) Análise da campanha publicitária “contos de fadas” do Boticário – Édina de Fatima de Almeida e Dircel Aparecida Kailer

Dia 01-simp.19-d) Ensino de literaturas de língua portuguesa no Egito – Maged Talaat Mohamed Ahmed Elgebaly

SALA 7 – Simpósio 20 do dia 01 de setembro – “Sociolinguística na escola: diversidade linguística e práticas pedagógicas”, sob a presidência de *Gabriela Barreto de Oliveira, que falará sobre “Crenças linguísticas de alunos de Quissamã”, em parceria com Edila Vianna da Silva*

Dia 01-simp.20-b) O marxismo e a valorização do ensino da língua padrão – Juliana de Azevedo Campos, Érica Portas do Nascimento e Tássia Simões da Costa Silva

Dia 01-simp.20-c) “Espero que eu vivo cem anos”: variação entre presente do indicativo e presente do subjuntivo no dialeto fluminense – Idrissa Ribeiro Novo e Edila Vianna da Silva

Dia 01-simp.20-d) Variação linguística e o ensino de português brasileiro a hispanofalantes: a reenuniação do complemento verbal – *Thais Leal Rodrigues* e Edila Vianna da Silva

Dia 01-simp.20-e) Concordância verbal em *fanfictions*: a língua além do território escolar – Adriana Virtuoso Campos e Edila Vianna da Silva

Dia 01-simp.20-f) O ensino de regência verbal: norma e variação – Elisa da Silva de Almeida (UFF) e Edila Vianna da Silva

SALA 8 – Simpósio 21 do dia 01 de setembro – “Teorias e práticas da edição de textos”, sob a presidência de Isabela Santos de Almeida, que falará sobre Leituras para a construção de edições dos textos teatrais de Jurema Penna: testemunhos e modificações textuais, em parceria com Rosa Borges dos Santos.

Dia 01-simp.21-b) A edição de textos teatrais de Nivalda Costa: teorias e métodos editoriais – *Débora de Souza* e Rosa Borges dos Santos.

Dia 01-simp.21-c) Arquivística e crítica textual: arquivos pessoais e a construção de edições de textos teatrais censurados em meio digital – Mabel Meira Mota e Rosa Borges dos Santos.

Dia 01-simp.21-d) A dramaturgia do Amador Amadeu: edição e estudo de *Pau e Osso S/A* – Carla Ceci Rocha Fagundes e Rosa Borges dos Santos

SALA 9 –Simpósio 05 do dia 01 de setembro – “Edição de textos antigos e modernos”, sob a presidência de Expedito Eloísio Ximenes, que falará sobre "Pontos de dificuldades de leitura e de edição de manuscritos brasileiros", em parceria com Rita de Cássia Ribeiro de Queiroz.

Dia 01-simp.5-b) A “Reforma do Elemento Servil” em alguns textos de o *Diário da Bahia*: edição interpretativa – Maria da Conceição Reis Teixeira

Dia 01-simp.5-c) Edição e estudo do gênero portaria do século XVIII da Capitania do Ceará – Ygor Braga de Almeida e Expedito Eloísio Ximenes

Dia 01-simp.5-d) Edição semidiplomática do processo-crime de defloramento de Idalina Cardoso Barretto na Aracaju oitocentista (APJ, 2544,02,01) – Sandro Márcio Drumond Alves Marengo

SALA 10 – Grupo "12" de comunicações do dia 01 de setembro, sobre o tema “Política linguística e ensino de língua”, sob a coordenação de Bruno Gomes Pereira, que falará sobre “Circuito curricular mediado por gênero e a linguística sistêmico-funcional: da instanciación à materialização da escrita acadêmica”.

Dia 01-gr.com.12-b) Um breve passeio pela escolarização da literatura – Gisllane Gonçalves Silva

Dia 01-gr.com.12-c) Entre a casa grande e a senzala: histórias, dilemas e perspectivas sobre o ensino de língua portuguesa no Brasil – Bianca Corrêa Lessa Manoel, Daniele Ribeiro Fortuna e Márcio Luiz Corrêa Vilaça

Dia 01-gr.com.12-d) Um estudo sobre as distinções entre informatividade e coerência – Ana Cristina dos Santos Malfacini

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

Dia 01-gr.com.12-e) Comunicar é tomar partido – Mariana Vidal de Vargas e Tania Maria Nunes de Lima Camara

Dia 01-gr.com.12-f) O estatuto linguística da informatividade textual em redações escolares – Alexandre Batista da Silva

SALA 11 – Grupo "13" de comunicações do dia 01 e setembro, sob a coordenação de zz, que falará sobre “zz”.

Dia 01-gr.com.13-b) O grafite e suas perspectivas educacionais: uma abordagem linguístico-textual – Iago Pereira dos Santos, Eliana Crispim França Luquetti, Bárbara Viana Villaça, Tatiane Almeida de Souza e Liz Daiana Tito Azeredo da Silva

Dia 01-gr.com.13-c) Uma análise da fala (escrita) dos *nerds/geeks* relacionada a franquia *Star Wars* e *Senhor dos Anéis* – Taís Turaça Arantes, Nataniel dos Santos Gomes e Marly Custódio da Silva

Dia 01-gr.com.13-d) O uso argumentativo de ameaças em audiências de conciliação – Rogéria Tarocco dos Santos e Amitza Torres Vieira

Dia 01-gr.com.13-e) AS relações étnico-raciais nos livros didáticos de língua portuguesa: um estudo sobre os gêneros textuais – Simony Ricci Coelho, Mônica Saad Madeira e Bianca Corrêa Lessa Manoel

Dia 01-gr.com.13-f) História de vida de leitores, discursos que "transformam as palavras em carne": uma análise interdisciplinar – Gislene Pires de Camargos Ferreira, Luiza Helena Oliveira da Silva e Maria da Conceição de Jesus Ranke

**QUARTA SESSÃO DE PALESTRAS:
das 18h00 às 20h00 do dia 01 de setembro,
sob a presidência de José Mario Botelho.**

Palestra 7: José Mario Botelho – O cordel a serviço da linguística saussuriana.

Palestra 8: Egle Pereira da Silva – "Exílio e impessoalidade na poesia de Paul Auster"

SEXTA-FEIRA, 02 DE SETEMBRO DE 2016

QUINTA SESSÃO DE MESAS-REDONDAS:

das 08h00 às 10h00 do dia 02 de setembro

SALA 1 – Mesa-redonda 1 do dia 02 de setembro, sobre “A língua e as atividades interdisciplinares”, sob a presidência de Aira Suzana Ribeiro Martins, que falará sobre o tema da mesa.

3ª M-R4-b) Alimentação saudável: um relato de atividades além dos textos informativos – Vanessa de Souza Rosado Drago e Aira Suzana Ribeiro Martins

3ª M-R4-c) O estudo interdisciplinar por meio do léxico – Leila de Souza Marins

3ª M-R4-d) Portinari e escrita – Danielle da Silva Santos Beaubernard e Aira Suzana Ribeiro Martins

3ª M-R4-e) Texto argumentativo e ensino: sugestões de atividades de leitura e produção textual – Claudia Moura da Rocha

SALA 2 – Mesa-redonda 2 do dia 02 de setembro, sobre “A variação linguística no português brasileiro”, sob a presidência de Édina de Fatima de Almeida, que falará sobre Descrição acústica dos róticos nas palavras “energia” e “colher”, no falar de 8 informantes de duas cidades interioranas de Goiás, em parceria com Sandro Bochenek e Dircel Aparecida Kailer.

5ª M-R2-b) A concordância verbal com *nós* e *a gente* no interior do paraná – Lidiane Martins da Silva

5ª M-R2-c) Pesquisa geossociolinguística no norte do estado do paraná: a variação lexical na rota do café – Thiago Leonardo Ribeiro e Fabiane Cristina Altino

5ª M-R2-d) Sociolinguística e ensino: as crenças de ingressantes no curso de letras – Rebeca Louzada Macedo e Joyce Elaine de Almeida Baronas

SALA 3 – Mesa-redonda 3 do dia 02 de setembro, sobre "Língua e Literatura em contextos interdisciplinares", sob a presidência de Márcia Antônia Guedes Molina, que falará sobre "A aula de leitura e produção textual em bacharelados interdisciplinares", em parceria com Valéria Angelica Ribeiro Arauz.

5ª M-R3-b) Língua e literatura em contextos interdisciplinares – Valéria Angelica Ribeiro Arauz

5ª M-R3-c) Sujeito, leitura e produção de discursos: o ensino de língua portuguesa em uma perspectiva transdisciplinar – Márcio Rogério de Oliveira Cano

5ª M-R3-d) Histórias em quadrinhos: um gênero interdisciplinar – Lúcia Maria de Assis

SALA 4 – Grupo 13 de comunicações do dia 02 de setembro sobre "linguagens não verbais", sob a presidência de Marline Araújo Santos, que falará sobre "Na cadência da voz, na dança circular: a performance do grupo balanço da roseira".

Dia 02-gr.com.13-b) Uma ida ao cinema nos dois primeiros meses do ano de 1916, a coesão lexical e a narrativa de filmes em cartaz nas salas de projeção do recife daqueles idos – Anderson Norberto da Silva e Douglas da Silva Tavares

Dia 02-gr.com.13-c) Estratégias adaptativas utilizadas por pessoas com afasia em situações interacionais – Mônica Miranda de Oliveira e Livia Miranda de Oliveira

Dia 02-gr.com.13-d)– Uso da plataforma MOODLE: uma experiência na disciplina de linguística – Suelen Baldan Neves Figueiredo (UERJ) e Marcos Luiz Wiedemer

Dia 02-gr.com.13-e) As concepções de “gramática”, “norma” e “variação” em documentos oficiais de políticas educacionais para o ensino médio – Gilvan Mateus Soares e Orando Antônio da Costa Filho

II CONGRESSO INTERNACIONAL DE LINGÜÍSTICA E FILOLOGIA
XX CONGRESSO NACIONAL DE LINGÜÍSTICA E FILOLOGIA

QUARTA SESSÃO DE CONFERÊNCIAS
(das 10h00 às 12h00 do dia 02 de setembro),
sob a presidência de Marilene Meira da Costa.

7ª Conferência, na sexta-feira, dia 02 de setembro: de Camillo Baptista Oliveira Cavalcanti – Filologia, semiologia e outras contribuições de Saussure para teoria literária e crítica.

8ª Conferência, na sexta-feira, dia 02 de setembro: de Luiz Antônio Lindo – Saussure e os impasses da linguística autônoma

ALMOÇO: das 12h00 às 13h30

TERCEIRA SESSÃO DE COMUNICAÇÕES:
das 13h30 às 15h30 do dia 02 de setembro

SALA 1 – Grupo 01 de comunicações do dia 02 de setembro, sobre o tema “Política linguística e ensino de língua”, sob a coordenação de Guilherme Brambila Manso, que falará sobre Identidade e produção de textos: reflexões em torno da redação nota 1000.

Dia 02-gr.com.01-b) A intervenção do professor em produções textuais de alunos do ensino fundamental: estratégias para auxiliar os estudantes a aperfeiçoar a coesão referencial – Daniela Reis Freitas e José Mario Botelho.

Dia 02-gr.com.01-c) Avaliação externa: dados do município de Duque de Caxias – Marina da Gloria Perrucho dos Santos, Rosane Cristina Oliveira e Idemburgo Pereira Frazão Félix

Dia 02-gr.com.01-d) O ensino de língua portuguesa com a utilização das novas tecnologias: suportes para a aprendizagem – Milene Vargas da Silva Batista, Eliana Crispim França Luquetti e Joane Marieli Pereira Caetano

Dia 02-gr.com.01-e) Uma breve história do ensino de língua portuguesa: da gramática ao texto – Marleide de Almeida Lima (PUC/SP) e Alesandra do Vale Castro (PUC/SP)

Dia 02-gr.com.01-f)

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

SALA 2 – Grupo 02 de comunicações do dia 02 de setembro, sobre o tema “Análise e crítica literária”, sob a coordenação de Marta Rodrigues Gomes, que falará sobre “Caminhando pela história com o Escrivão Isaías Caminha”.

Dia 02-gr.com.02-b) “Quarto de despejo”: características do gênero de testemunho na obra de Carolina Maria de Jesus – Josiana Silva Santos Borges e Raquel da Silva Ortega

Dia 02-gr.com.02-c) Um passeio pelas ruas, cidade e vidas em Suleiman Cassamo – Fabiana Rodrigues de Souza Pedro e Fabiana de Paula Lessa Oliveira

Dia 02-gr.com.02-d) Análise semiológica do signo “convento” na obra *Hamlet* – Carlos Henrique Lima de Souza (UVA) e Flávia Maria Farias Baptista da Cunha (UVA)

Dia 02-gr.com.02-e) DE “Dona Audá” a “Introdução a Alda”: o poder da criação literária – Louise Bastos Corrêa

Dia 02-gr.com.02-f) Cruz e Sousa, o poeta “maldito” e “decadente”: analisando o poeta a partir das obras de Bosi (2012) e Merquior (1979) – Thaís Nascimento Cunha da Soledade e Antony Cardoso Bezerra

SALA 3 – Grupo 03 de comunicações do dia 02 de setembro, sobre o tema “Línguas estrangeiras modernas”, sob a coordenação de Maristela da Silva Ferreira, que falará sobre “Reflexões críticas sobre os conceitos de *world english* e *native speakerism* e suas implicações para o ensino de língua inglesa como língua estrangeira a militares designados para compor contingentes de missões de paz da ONU”.

Dia 02-gr.com.03-b) Aprendizagem de língua espanhola com narrativas digitais: uma experiência para fins específicos – Paula Jucá de Sousa Santos e Gislaíne Pereira Sales

Dia 02-gr.com.03-c) O ensino de leitura em inglês tendo como aporte as estratégias de leitura: a educação básica em questão – Sonia Maria da Fonseca Souza, Eliana Crispim França Luquetti e Vyvian França Souza Gomes Muniz

Dia 02-gr.com.03-d) A aprendizagem da língua inglesa pelo WhatsApp: um relato de experiência – Mirian Nichida Graciano Moreira e Lidiane das Graças Bernardo Alencar

Dia 02-gr.com.03-e) Crenças sobre ensino de escrita em língua inglesa: a correlação entre prática e experiências de professores universitários de inglês em serviço – Paulo Roberto Correia Esteves e Adelaide Augusta Pereira de Oliveira

Dia 02-gr.com.03-f) A construção de uma contra ideologia frente as práticas imperialistas, presentes no ensino/aprendizagem de língua inglesa – Aline de Souza Santos (UNEB) e Cristine Gorski Severo

Dia 02-gr.com.03-g) O ensino da língua italiana e as políticas linguísticas – Vitor da Cunha Gomes e Annita Gullo

SALA 4 – Grupo 04 de comunicações do dia 02 de setembro, sobre o tema “Crítica textual e edição de textos”, sob a coordenação de Fabiana da Costa Ferraz Patueli, que falará sobre “O conto “O Espelho” de Machado de Assis e os veículos culturais de comunicação: o jornal, o livro e a HQ”.

Dia 02-gr.com.04-b) A edição de texto e o estudo do vocabulário jurídico em carta régia da Capitania de Mato Grosso – Camila Lemos de Almeida, Elias Alves de Andrade e Grasiela Veloso dos Santos Heidmann

Dia 02-gr.com.04-c)– Pauta como documento de processo na construção da reportagem televisiva – Livia Sprizão de Oliveira e Edina Regina Pugas Panichi

Dia 02-gr.com.04-d) Estudo filológico e comparativo de cartas régias setecentistas – Kenia Maria Correa da Silva e Elias Alves de Andrade

Dia 02-gr.com.04-e) A sociolinguística e o ensino da língua portuguesa: um retrato do estudante do PPGEL da UEL – Cláudia Gomes de Albuquerque Haully, Joyce Elaine de Almeida Baronas, Livia Sprizão de Oliveira e Reinaldo César Zanardi

SALA 5 – Grupo 05 de comunicações do dia 02 de setembro, sobre o tema “Teoria e análise do Discurso”, sob a coordenação de Márcio Rogério de Oliveira Cano, que falará sobre “O discurso da violência nas mídias”.

Dia 02-gr.com.05-b) Representação do ator social Xuxa em uma reportagem da revista *Contigo! Marketing* na linguagem publicitária – Bruno Gomes Pereira

Dia 02-gr.com.05-c) A heteropia como categoria analítica no processo de constituição discursiva do PLC 122/06 – Simone Toschi Valerio e Luciana Maria Almeida de Freitas

Dia 02-gr.com.05-d) Mulher negra, cabelo e empoderamento: uma análise do seriado *sexo e as negas* – Natália Godofredo de Oliveira, Vanessa Ribeiro Teixeira e Maria Anselmo dos Santos

Dia 02-gr.com.05-e) Dia das mães em branco: a ausência da representatividade negra na revista *o globo de domingo* – Fernanda de Barros Nogueira Santarelli e Tatiane Silva Ribeiro

SALA 6 – Grupo 06 de comunicações do dia 02 de setembro, sobre o tema “Morfologia e sintaxe”, sob a coordenação de Ernani Machado Garrão Neto, que falará sobre “O *status* do português do Brasil como língua *pro-drop*: investigando os processos de mudança”, em parceria com Anna Beatriz Jordão (CM-RJ), Camila Carvalho de Azevedo (CM-RJ), Bruno da Cunha de Oliveira (CM-RJ) e Giovanna Neves Barbastefano (CM-RJ).

Dia 02-gr.com.06-b) Entre regras e usos: análise do pronome pessoal a partir de textos de alunos da EJA – Adriana Santos de Oliveira e Maria das Mercês Cardoso de Assis

Dia 02-gr.com.06-c) Estratégias de relativização e morfemas relativos em *Cinyanja* – Mario Biriante (OU, Moçambique)

Dia 02-gr.com.06-d) Português do semiárido – construções de tópico ou figuras de sintaxe – Jacson Baldoíno Silva, Lúcia Maria de Jesus Parcero e Cleber Aragão Araújo (UNEB)

Dia 02-gr.com.06-e) Os estrangeirismos e a metalinguagem em *manhattan connection* – Giselle Vasconcelos dos Santos Ferreira e Nataniel dos Santos Gomes

Dia 02-gr.com.06-f) Os locativos lá e ali no português brasileiro – Alexandre Batista da Silva e Maria Lucia Leitão de Almeida

SALA 7 – Grupo 07 de comunicações do dia 02 de setembro, sobre o tema “Teoria e análise do discurso”, sob a coordenação de Carina Aparecida Lima de Souza, que falará sobre “O significado interpessoal e o II Plano Nacional de Reforma Agrária”.

Dia 02-gr.com.07-b) O menino e o vigário: (im)polidez como recurso de argumentatividade no gênero conto – Maria da Penha Pereira Lins e Mônica Lopes Smiderle de Oliveira

Dia 02-gr.com.07-c) Analisando discursos criticamente: empoderando a formação de professores de língua inglesa para um ensino inclusivo – Amanda de Oliveira Lopes, Rayza Telo Loureiro e Cláudia Cristina Mendes Giesel, Cecília Leal (UVA), Fernanda Santarelli (UVA)

Dia 02-gr.com.07-d) Uma proposta discursiva de avaliação da linguagem nas afasias – Livia Miranda de Oliveira, Erica Virginia Oliveira Santos e Jheison Santos Aragao Doria

Dia 02-gr.com.07-e) Linguística e ensino: um estudo sobre material didático de escolas da rede estadual do Rio de Janeiro – Shayane França Lopes e Luciana Maria Almeida de Freitas

Dia 02-gr.com.07-f) a gramática estrutural – Anderson Rodrigues Marins

SALA 8 – Grupo 08 de comunicações do dia 02 de setembro, sobre o tema “Teoria e análise do texto”, sob a coordenação de Christine Mello Ministher Reis, que falará sobre “Teoria e análise do gênero “RESUMO” em artigos científicos: uma abordagem a partir dos movimentos retóricos”.

Dia 02-gr.com.08-b) Os dêiticos em coluna de opinião: uma abordagem linguístico-discursiva – Pilar Cordeiro Guimarães Paschoal

Dia 02-gr.com.08-c) “Vidas Secas”: uma leitura semiótica – Giselda Maria Dutra Bandoli e Nícolas Custodio da Silva Barros (UENF)

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

Dia 02-gr.com.08-d) A variação linguística nos livros didáticos do ensino médio – Édina de Fatima de Almeida, Sandro Bochenek, Dircel Aparecida Kailer e Joyce Elaine de Almeida Baronas

Dia 02-gr.com.08-e) O engenheiro leitor e as cidades invisíveis de Ítalo Calvino – Yasmin Alvares Marques Vale (UFMA) e Valéria Angélica Ribeiro Arauz

SALA 9 – Grupo 09 de comunicações do dia 02 de setembro, sobre o tema "História da literatura", sob a coordenação de João Bittencourt de Oliveira, que falará sobre “Breve panorama da literatura anglo-saxônica”.

Dia 02-gr.com.09-b) História e literatura: perspectivas interdisciplinares no contexto disciplinar – Cristina da Conceição Silva e José Geraldo da Rocha

Dia 02-gr.com.09-c) A identidade cultural na literatura moçambicana de muiçanga – Paula Helena Nacif Pereira Pimentel Ferreira, Joaquim Humberto Coelho de Oliveira, José Geraldo da Rocha e Adriana Castro (UNIGRANRIO)

Dia 02-gr.com.09-d) O diálogo interdisciplinar entre literatura e história na obra *A Menina Que Perdeu a Perna* – Veronica de Andrade Martins de Almeida e Haydée Maria Marino de Sant'Anna Reis

Dia 02-gr.com.09-e) Letramento literário: um novo olhar sobre o ensino de literatura no ensino fundamental – Marília de Aquino Araújo e Rita de Cássia Dionísio

SALA 10 – Grupo 10 de comunicações do dia 02 de setembro, sobre o tema "Língua portuguesa", sob a coordenação de Roseane Batista Feitosa Nicolau, que falará sobre “O português brasileiro no gênero textual crônica”.

Dia 02-gr.com.10-b) Análise da acentuação gráfica dos vocábulos presentes em *Bosquejos* – Cesar Christian Ferreira dos Santos, Márcia Maria de Medeiros e Nataniel dos Santos Gomes

Dia 02-gr.com.10-c) O uso de letras maiúsculas na escrita de alunos do ensino fundamental II na Escola Estadual Tancredo Neves – Al-

menara/MG – Claudia Reis Otoni de Paula e Maria do Socorro Coelho

Dia 02-gr.com.10-d) A formação de professores para o ensino de língua portuguesa: desafios da contemporaneidade – Flavia Maria Farias Baptista da Cunha, Luiza Alves Ferreira Portes e Luzia Cristina Nogueira de Araújo

Dia 02-gr.com.10-e) Reflexões sobre o uso do h no conto "O Benedito" de Ismael Coutinho – Fernanda Viana de Sena e Nataniel dos Santos Gomes

Dia 02-gr.com.10-f) A produção de texto em aulas de língua portuguesa: o jornal como potencializador de aprendizagens – Gilvan Mateus Soares e Orando Antônio da Costa Filho

SALA 11 – Grupo 11 de comunicações do dia 02 de setembro, sobre o tema “Uso, variação e mudança linguística”, sob a coordenação de Joana Angelica Santos Lima, que falará sobre “O tratamento do imperativo na fala de Salvador”.

Dia 02-gr.com.11-b) Alguns dados sobre a variação da concordância nominal de número em cartas do sertão baiano (1906-2000) – Lorena Enéas Rosa Santos e Zenaide de Oliveira Novais Carneiro.

Dia 02-gr.com.11-c) A variação nós /a gente na comunidade quilombola do Tipitinga – Vitor Hugo de Souza Gomes e Jair Francisco Cécim da Silva.

Dia 02-gr.com.11-d) A gramaticalização do conector consecutivo "chega" no falar fortalezense – Júlio César Lima Moreira

Dia 02-gr.com.11-e) Uma proposta de estudo da variação linguística em instituição militar de ensino – Maria Goretti de Araújo Boudens e Adriana Cristina Cristianini

Dia 02-gr.com.11-f) A variação tu/você em Ressaquinha (MG) – Suelen Cristina da Silva e Clézio Roberto Gonçalves

**COQUETEL DE ENCERRAMENTO,
das 16h00 às 17h30 do dia 02 de setembro,
sob a coordenação de Marilene Meira da Costa**

**REUNIÃO DA DIRETORIA DO CiFEFiL
a partir das 17h30 do dia 02 de setembro
presidida por José Pereira da Silva,
seguida da eleição de nova Diretoria do CiFEFiL
para o biênio 2016-2018.**

II CONGRESSO INTERNACIONAL DE LINGÜÍSTICA E FILOLOGIA
XX CONGRESSO NACIONAL DE LINGÜÍSTICA E FILOLOGIA

ANOTAÇÕES DA PROGRAMAÇÃO PESSOAL

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

ANOTAÇÕES DA PROGRAMAÇÃO PESSOAL

[illegible]