

**II CONGRESSO INTERNACIONAL DE LINGUÍSTICA E FILOLOGIA
XX CONGRESSO NACIONAL DE LINGUÍSTICA E FILOLOGIA**

APRESENTAÇÃO

O Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos tem o prazer de apresentar-lhe a primeira edição deste número 01 do volume XX dos *Cadernos do CNLF*, com os trabalhos relativos a análise do discurso, linguística textual e pragmática apresentados no II Congresso Internacional de Linguística e Filologia e XX Congresso Nacional de Linguística e Filologia do dia 29 de agosto ao dia 02 de setembro deste ano de 2016, realizado no *Campus Tijuca* da Universidade Veiga de Almeida, com os doze primeiros trabalhos completos entregues pelos autores de acordo com as normas do Congresso, totalizando 179 páginas.

Na história das locações deste Congresso, vale lembrar que ele nasceu em 1997, na Faculdade de Formação de Professores da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (São Gonçalo – RJ). Sua segunda edição ocorreu na Faculdade de Letras da Universidade Federal do Rio de Janeiro (Rio de Janeiro – RJ) e, depois disso, quinze edições consecutivas foram realizadas no Instituto de Letras da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (Rio de Janeiro – RJ). Por causa disso, muitos participantes frequentes deste Congresso já o consideravam um evento da UERJ, supondo que o CiFEFiL fosse um órgão ou setor daquela instituição.

Somente a partir de 2014 é que ele se realiza fora do âmbito das instituições públicas de ensino superior do Rio de Janeiro, com a adesão da Universidade Estácio de Sá, que gentilmente nos acolheu desde o início daquele ano, quando ali realizamos o VI Simpósio Nacional de Estudos Filológicos e Linguísticos, pelo que agradecemos penhoradamente.

Também em 2014 retomamos nossas atividades acadêmicas na Veiga de Almeida, com a IX Jornada Nacional de Linguística e Filologia da Língua Portuguesa, visto que foi aqui que começaram os primeiros eventos organizados pelo CiFEFiL, quando seu fundador, Emanuel Macedo Tavares era professor de Filologia Românica nesta instituição.

Esperamos retribuir agora, com um evento de alto nível, neste II CILF / XX CNLF, a boa acolhida que tivemos da Universidade Veiga de Almeida, neste retorno a nossas origens, depois de dezoito anos.

II CONGRESSO INTERNACIONAL DE LINGUÍSTICA E FILOLOGIA
XX CONGRESSO NACIONAL DE LINGUÍSTICA E FILOLOGIA

SUMÁRIO

0. **Apresentação** – 5
José Pereira da Silva
1. **A construção subjetiva promovida pela revista *Capricho* em 2013 sob um olhar bakhtiniano** 9
Olivaldo da Silva Marques Ferreira
2. **Análise da campanha publicitária “contos de fadas” dO Oticário** 19
Édina de Fatima de Almeida e Dircel Aparecida Kailer
3. **Dialogismo bakhtiniano e suas interfaces com a sociopragmática** 30
Bruno Gomes Pereira
4. **Discurso jocoso em músicas que incitam a violência contra a mulher: materialidade linguística** 44
Claudete Carvalho Canezin e Edina Regina Pugas Panichi
5. **Embates discursivos no Congresso Nacional a respeito da implementação (ou não) do novo conceito de família: um olhar midiático** 55
Fernanda Pinheiro de Souza e Silva
6. **Gêneros textuais/discursivos e ensino: uma análise de atividades com gêneros orais em coleções didáticas do ensino fundamental II** 74
Gilvan Mateus Soares
7. **Lendo o vampiro na contemporaneidade: uma perspectiva *queer*** 85
Elio Marques de Souto Junior
8. **O funk consciente de Mc Garden** 95
Leonardo Gomes de Souza, Lídia Maria Nazaré Alves, Vithor Pierkaski Maia Alves e Ivete Monteiro de Azevedo
9. **Reflexões sobre a representação de gênero no conto “Imitação da Rosa” de Clarice Lispector e “Uma Carta” de Machado de**

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

Assis	116
<i>Lorena da Fonseca Cavoli e Lídia Maria Nazaré Alves</i>	
10. Representação do ator social Xuxa em uma reportagem da revista <i>Contigo! Marketing</i> na linguagem publicitária	128
<i>Bruno Gomes Pereira</i>	
11. Um pequeno esboço a partir do Samba de Uma Nota Só: da metalinguagem da Bossa Nova e seu arquétipo estético	148
<i>Manuela Chagas Manhães</i>	
12. “Você não imagina do que uma Duloren é capaz”: um estudo de caso	161
<i>Rodrigo Cristiano Alves, Larissa Rodrigues Natalino e Sônia Maia Teles Xavier</i>	