

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AUSTIN, John Langshaw. *How to do things with words*. Oxford: Oxford University Press, 1962.

BAKHTIN, Mikhail Mikhailovich. *Estética da criação verbal*. São Paulo: Martins Fontes, 1992.

\_\_\_\_\_; (VOLOSHINOV, Valentin Nikolaevich). *Marxismo e filosofia da linguagem*. Problemas fundamentais do método sociológico nas ciências da linguagem. 3. ed. Trad.: Lúcia Teixeira Wisnik e Carlos Henrique D. Chagas Cruz. São Paulo: Hucitec, 1986.

BALLY, Charles. *Traité de stylistique française*. 3. ed. Paris: Klincksieck, 1967.

BARROS, Diana Luz Pessoa de. Procedimentos de reformulação a correção. PRETI, Dino Fioravante. (Org.) *Análise de textos orais*. São Paulo: Humanitas, 1993, p. 129-156.

\_\_\_\_\_. Dialogismo, polifonia e enunciação. In: —. FIORIN, José Luiz (Orgs.). *Dialogismo, polifonia e enunciação: em torno de Bakhtin*. São Paulo, 1999.

BEAUGRANDE, Robert Alain de; DRESSLER, Wolfgang Ulrich. *Introduction to text linguistics*. London: Longman, 1981.

BENVENISTE, Émile. *Problèmes de linguistique générale*. Paris: Gallimard, 1966.

BRAIT, Beth. O processo interacional. In: PRETI, Dino Fioravante. (Org.). *Análise de textos orais*. São Paulo: Humanitas, 1993, p. 189-214.

BROWN, Gillian; YULE, George. *Discourse Analysis*. Cambridge: Cambridge University Press, 1983.

BROWN, Penelope; LEVINSON, Steven C. *Politeness: Some Universals in Language Use*. 2. ed. Cambridge: CUP, 1978. [2. ed. Cambridge: CUP, 1987]

\_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_. Universal in language usage: politeness phenomena. In: GOODY, E. D. (ed.) *Questions and politeness – strategies in social interaction*. Cambridge: CUP, 1978, p. 56-310.

CALLOU, Dinah Maria Isensee. (Org.). *A linguagem falada culta na cidade do Rio de Janeiro*: materiais para seu estudo, vol. I: Elocuções formais. Rio de Janeiro: UFRJ, 1991. [2. ed. 1993].

\_\_\_\_\_; LOPES, Célia Regina dos Santos. *A linguagem falada culta na cidade do Rio de Janeiro. Materiais para o seu estudo*, vol. III – Diálogos entre dois informantes. Rio de Janeiro: Faculdade de Letras/UFRJ, 1994.

\_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_. (Orgs.). *A linguagem falada culta na cidade do Rio de Janeiro*, vol. II (Diálogo entre informante e documentador). Rio de Janeiro: Faculdade de Letras/UFRJ, 1993.

CÂMARA JR., Joaquim Mattoso. *Contribuição à estilística portuguesa*. 3. ed. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1977.

\_\_\_\_\_. *Dicionário de filologia e gramática*: referente à língua portuguesa. 6. ed. Rio de Janeiro: J. Ozon, 1974.

CASTILHO, Ataliba Teixeira de. A língua falada e sua construção. In: Vários Autores. *Para Segismundo Spina*. São Paulo: Iluminuras/EDUSP, 1995, p. 85-116.

\_\_\_\_\_. A língua falada e sua descrição. In: Vários Autores. *Para Segismundo Spina*. São Paulo: EDUSP, Iluminuras, 1995, p. 69-90.

\_\_\_\_\_. *A língua falada no ensino de português*. São Paulo: Contexto, 1996. [2. ed. 1998].

\_\_\_\_\_. Para o estudo das unidades discursivas no português falado. In: \_\_\_\_\_. (Org.). *Português culto falado no Brasil*. Campinas: UNICAMP, 1989, p. 249-279.

\_\_\_\_\_. *Para uma gramática do português falado*. Cópia xerografada, 1988.

\_\_\_\_\_; PRETI, Dino Fioravante. (Orgs.) *A linguagem falada culta na cidade de São Paulo*, vol. III: Materiais para o seu estudo. – Diálogos entre dois informantes. São Paulo: T. A. Queiroz/FAPESP, 1987.

\_\_\_\_\_; PRETI, Dino Fioravante. (Orgs.). *A linguagem falada culta na cidade de São Paulo*, vol. I: Elocuções formais. São Paulo: T. A. Queiroz/FAPESP, 1986.

\_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_. *A linguagem falada culta na cidade de São Paulo*, vol. II: materiais para o seu estudo. Diálogos entre dois informantes. São Paulo: T. A. Queiroz/FAPESP, 1986. [2. ed. 1987].

CHAFE, Wallace L. Integration and involvement in speaking writing, and oral literature. In: TANNEN, Deborah. (Org.). *Spoken and Written Language: exploring orality and literacy*. Cambridge: Cambridge University Press, 1982, p. 35-53. [2. ed. New Jersey Ablex, 1985, p. 15-51].

CHAFE, William. *The pear stories: cognitive, cultural and linguistics aspects of narrative production*. Norwood (NJ): Ablex, 1980.

CHAROLLES, Michel. Coherence as a principle of Interpretability of Discourse. *Text*, vol. 3, n, 1, 1983, p. 71-98.

CRIADO DE VAL, Manuel. *Estructura general del coloquio*. Madrid: Soc. General Española de Librería, 1980.

DASCAL, Marcelo; KATRIEL, Tamar. Digressions: a study in conversational coherence. In: PETÖFL, János S. (Ed.). *Text vs. Sentence*, vol. 29. Hamburg. Buske, 1982, p. 76-95.

EGGINS, Suzanne; SLADE, Diana. *Analysing casual conversation*. London: Longman, 1997.

FÁVERO, Leonor Lopes. *Coesão e coerência textuais*. 7. ed. São Paulo: Ática, 1999.

\_\_\_\_\_. O tópico discursivo. In: PRETI, Dino Fioravante. (Org.). *Análise de textos orais*. 5. ed. São Paulo: Humanitas, 2001, p. 33-34.

\_\_\_\_\_. O tópico discursivo. In: PRETI, Dino Fioravante. (Org.). *A linguagem falada culta na cidade de São Paulo*. v. II – Diálogos entre dois informantes. São Paulo: T. A. Queiroz/FAPESA, 1987, p. 33-54.

\_\_\_\_\_; ANDRADE, Maria Lúcia; AQUINO, Zilda Gaspar Oliveira. *Oralidade e Escrita – perspectivas para o ensino da língua materna*. São Paulo: Cortez, 1999.

FUCHS, Catherine. *La paraphrase*. Paris: PUF, 1982.

GALEMBECK, Paulo de Tarso. Preservação da face e manifestação de opiniões: um caso de jogo duplo. In PRETI, Dino Fioravante. (Org.). *O discurso oral culto*. São Paulo: Humanitas, 1997.

\_\_\_\_\_. Unidades discursivas na fala culta de São Paulo. *Cadernos do CNLF*. Rio de Janeiro, vol. VII, n. 07, p. 121-128, 2003.

\_\_\_\_\_; CARVALHO, Kelly Alessandra. Os marcadores conversacionais na fala culta de São Paulo. *Intercâmbio: uma Publicação em Linguística Aplicada*, vol. VI, n. 2, p. 224-230, 1997.

\_\_\_\_\_; SILVA, Luiz Antônio; ROSA, Margaret de Miranda. O turno conversacional. In: PRETI, Dino Fioravante; URBANO, Hudinilson. (Orgs.). *A linguagem falada culta na cidade de São Paulo*, vol. IV – Estudos. São Paulo: T.A. Queiroz/FAPESP, 1989, p. 58-98.

\_\_\_\_\_; TAKAO, Mércia Reiko. A construção do sentido na interação em sala de aula: a reformulação parafrástica. *Anais do III Simpósio de Leitura*. Londrina: UEL, 2002, p. 830-850.

GOFFMAN, Erving. *Forms of Talk*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 1981.

\_\_\_\_\_. *Ritual de la interacción*. Buenos Aires: Tiempo Contemporáneo, 1970.

GRICE, Herbert Paul. Logic and conversation. In: COLE, Peter; MORGAN, Jerry. (Orgs.). *Syntax and Semantics 3: Speech acts*. New York: Academic Press, 1975.

HALLIDAY, Michael Alexander Kirkwood. *Explorations in the functions of language*. London: Longman, 1973.

\_\_\_\_\_. Notes on transitivity and theme in English, Part 2. *Journal of Linguistics*, n. 3, p. 199-244, 1967.

\_\_\_\_\_. *Spoken and Written Language*. Oxford: Oxford University Press, 1989.

\_\_\_\_\_; HASAN, Ruqaiya. *Cohesion in English*. Londres: Longman, 1976.

HARWEG, Roland. *Pronomina und Textkonstitution*. Munchen: Fink, 1968.

HEINEMANN, Wolfgang; VIEHWEGER, Dieter. *Textlinguistik: eine Einführung*. Tübingen: Niemeyer, 1991.

HILGERT, José Gaston. *A paráfrase: um procedimento de constituição do diálogo*. 1989. Tese (de doutorado). FFLCH/USP, São Paulo.

\_\_\_\_\_. *Procedimentos de reformulação: a paráfrase*. In: PRETI, Dino Fioravante. (Org.). *Análise de textos orais*. São Paulo: Humanitas, 1993, p. 103-127.

ISENBERG, Horst. Überlegungen zur Texttheorie. In: IHWE, Jens. (ed.). *Literaturwissenschaft und Linguistik*. Frankfurt: Athenäum, 1971, p. 150-173.

JUBRAN, Clélia Cândida Abreu Spinarde. Estratégias de construção textual: parentetização. In: NEVES, Maria Helena de Moura. (Org.). *Gramática do português falado*, vol. VII. Campinas: UNICAMP, 1999, p. 219-254.

\_\_\_\_\_. Para uma descrição textual interativa das funções de parentetização. In: KATO, Mary Aizawa. (Org.). *Gramática do português falado*, vol. V. Campinas: UNICAMP/FAPESP, [s/d.], p. 339-354.

\_\_\_\_\_. Parênteses: propriedade identificadoras. CASTILHO, Ataliba Teixeira de; BASÍLIO, Margarida Maria de Paula. (Orgs.). *Gramática do português falado*, vol. 4 – Estudos descritivos. Campinas: FAPESP/UNICAMP, 1996, p. 339-354.

\_\_\_\_\_. Parênteses: propriedades identificadoras. In: CASTILHO, Ataliba Teixeira de; BASÍLIO, Margarida Maria de Paula. (Orgs.). *Gramática do português falado*, vol. IV – Estudos Descritivos. Campinas: UNICAMP, 1995, p. 339-354. [1997, p. 411-421]

\_\_\_\_\_. *et al.*. Inserção: um fenômeno de descontinuidade na organização tópica. In: CASTILHO, Ataliba Teixeira de. (Org.). *Gramática do português falado*, vol. III. As abordagens. Campinas: UNICAMP; São Paulo: FAPESP, 1994, p. 61-74. [2. ed. Humanitas, 1995, p. 339-354]

\_\_\_\_\_. *et al.*. Organização tópica da conversação. In: ILARI, Rodolfo (Org.). *Gramática do português falado*, v. II. Níveis de análise linguística. Campinas: UNICAMP/FAPESP, 1993, p. 357-397. [4. ed., 2002, p. 411-421]

KATO, Mary Aizawa. *Gramática do português falado*, vol. 6. Campinas: FAPESP, UNICAMP, [s./d.], p. 231-258.

KEENAN, Elinor Ochs; SCHIEFFELIN, Bambi B. *Topic as a discourse notion: a study of topic in the conversations of children and adults*. In: LI, Charles N. (ed.). *Subject and Topic*. New York: Academic Press, 1976, p. 337-384.

KELLER, Eric. Gambits: conversational strategy signals. *Journal of Pragmatics*, 1979, vol. 3, p. 219-238.

KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça. *Argumentação e linguagem*. 6. ed. São Paulo: Cortez, 2000.

\_\_\_\_\_. *Introdução à linguística textual*. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

LEONTEV, Aleksej Alekseevic. *Sprach-Sprechen: Sprechfähigkeit*. Stuttgart: Kohlhammer, 1971.

LOPES, Edward. *Fundamentos da linguística contemporânea*. 5. ed. São Paulo: Cultrix, 1976.

LURIA, Alexander Romanovich. *Lenguaje y pensamiento*. Barcelona: Fundamentos. 1980.

MARCUSCHI, Luiz Antônio. *Análise da conversação*. São Paulo: Ática, 1986.

\_\_\_\_\_. *Aspectos linguísticos, sociais e cognitivos da produção de sentido*, 1998, (mimeo)

\_\_\_\_\_. *Da fala para a escrita: atividades de retextualização*. São Paulo: Cortez, 2001.

\_\_\_\_\_. *Linearização, cognição e referência*. Comunicação apresentada no IV Congresso da Associação Latinoamericana de Analistas do Discurso. Santiago, Chile, abril 1999.

\_\_\_\_\_. Marcadores conversacionais no português brasileiro: formas, posições e funções. In: CASTILHO, Ataliba Teixeira de. *Português falado culto no Brasil*. Campinas: UNICAMP, 1989, p. 281-322. [2. ed. São Paulo: Contexto, 2004].

MONTEIRO, José Lemos. *Fundamentos da estilística*. Fortaleza: Secretaria de Cultura e Desporto, 1997.

MORIN, Edgar. A noção de sujeito. In: SCHNITMAN, Dora Fried (Org.). *Novos paradigmas, cultura e subjetividade*. Trad.: Jussara Haubert Rodrigues. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996.

PÊCHEUX, Michel. A análise do discurso: três épocas. In: GADET, Françoise; HAK, Toni. (Org.). Por uma análise automática do discurso: uma introdução à obra de M. Pêcheux. Campinas: UNICAMP, 1990.

PRETI, Dino Fioravante. (Org.). *A linguagem falada culta na cidade de São Paulo*, vol. II – Diálogos entre dois informantes. São Paulo: T. A. Queiroz/FA-PESP, 1987.

\_\_\_\_\_; URBANO, Hudinilson. Sobreposição numa perspectiva psicocultural e interacional. In: \_\_\_\_; \_\_\_\_\_. (Orgs.). *A linguagem falada culta na cidade de São Paulo*, vol. IV – Estudos. São Paulo: T. A. Queiroz/FAPESP, 1990, p. 99-140.

\_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_. (Orgs.). *A linguagem falada culta na cidade de São Paulo*. São Paulo: T. A. Queiroz, 1998.

\_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_. (Orgs.). A sobreposição de vozes numa perspectiva psico-cultural e interacional. In: \_\_\_\_\_. (Orgs.). *A linguagem falada culta na cidade de São Paulo*. São Paulo: T. A. Queiroz, 1998, p. 99-137.

RAMOS, Graciliano. *Vidas secas*. 51. ed. São Paulo: Record, 1983.

RAMOS, Jânia. *Hipóteses para uma taxonomia das repetições de estilo falado*. 1984. Dissertação (de mestrado). – UFMG, Belo Horizonte.

RODRIGUES, Ângela Cecília de Souza. Língua falada e língua escrita. In: PRETI, Dino Fioravante. (Org.). *Análise de textos orais*. São Paulo: Humanitas, 1993. [2. ed. 2003, p. 15-37].

ROSA, Margaret de Miranda. *Marcadores de atenuação*. São Paulo: Contexto, 1992.

SEARLE, John Rogers. *Speech acts*. Cambridge: Cambridge University Press. 1969.

SETTEKORN, Wolfgang. Pragmatique et rhétorique discursive. *Journal of Pragmatics*, 1977, vol. 1, p. 195-210.

SILVA, Luiz Antônio. Monitoramento na conversação: a interferência do ouvinte. In: URBANO, Hudinilson *et al.* (Orgs.). *Dino e seus temas: oralidade, literatura, mídia e ensino*, 2001.

SPERBER, Dan; WILSON, Deidre. *Relevance Communication and Cognition*. Oxford: Blackwell, 1986.

TRAVAGLIA, Luiz Carlos. Tipologia e a coesão/coerência no texto oral: transições tipológicas. In: CASTILHO, Ataliba Teixeira de; BASÍLIO, Margarida Maria de Paula. (Orgs.). *Gramática do português falado*, vol. IV- Estudos descritivos. Campinas: UNICAMP, 1996, p. 453-471.

\_\_\_\_\_. *Um estudo textual-discursivo do verbo no português*. 1991. Tese (de doutorado). – Instituto de Estudos da Linguagem/ Universidade Estadual de Campinas, Campinas.

URBANO, Hudinilson. A expressividade na língua falada de pessoas cultas. In: PRETI, Dino Fioravante. (Org.). *O discurso oral culto*. São Paulo: Humanitas, 1997, p. 115-139.

\_\_\_\_\_. Marcadores conversacionais. In: PRETI, Dino Fioravante. (Org.). *Análise de textos orais*. São Paulo: Humanitas, 1993, p. 56-74. [2. ed.

2003, p. 81-101].

\_\_\_\_\_. O turno conversacional. In: PRETI, Dino Fioravante. (Org.). *Análise de textos orais*. São Paulo: Humanitas, 1993, p. 81-101.

VAN DIJK, Teun Adrianus. *Some aspects of text grammars*. The Hague: Mouton. 1972.

VILELA, Mário; KOCH, Ingedore Villaça. Gêneros e sequências textuais. In: *Gramática da língua portuguesa*. Coimbra: Almedina, 2000. [2. ed. 2001]

VOGT, Carlos. *O intervalo semântico*. 1974. Tese (de doutoramento). – IFCH/UNICAMP, Campinas.