

A CONSTRUÇÃO DO CONCEITO DE TEMPO NO ENSINO DE HISTÓRIA

Ana Cristina Calabria Vicente Mangi (UNIGRANRIO)

anacrisrj@gmail.com

Renato da Silva (UNIGRANRIO)

redslv333@gmail.com

Essa pesquisa se destina a analisar as contribuições relevantes para a construção do conceito de tempo, com base na análise dos discursos produzidos sobre tal concepção, já que consistirá em analisar a estrutura de um texto e, a partir disto, compreender as construções ideológicas presentes no mesmo. Para tal propósito, foram elencados os pressupostos de autores como Tuan, Bloch, Braudel, Bachelard, Nunes, Heller, Le Goff e Carr, cujas reflexões apontam uma ruptura com a história linear e a desconstrução da ideia de progresso como norma histórica em defesa de uma concepção do tempo histórico, fundada nas experiências concretas dos sujeitos. Procura-se, assim, (re)construir sentidos da experiência que constituem o tempo histórico como campo de pesquisa específico e que envolve a história e suas interlocuções com as diversas áreas do conhecimento. O tempo histórico se constitui como objeto desta investigação na perspectiva de entender como os alunos compreendem, desenvolvem e/ou representam noções temporais.