

**MIA COUTO E GILLES DELEUZE:
POR UMA LITERATURA DA DIFERENÇA**

João Armando Henriques Gonçalves (UFF)

joaoarg2011@hotmail.com

Silvio Renato Jorge (UFF)

A obra do escritor moçambicano Mia Couto é permeada de personagens que possuem uma relação cosmológica com o real e em tudo contrastante com a verdade estabelecida. A presente comunicação tem por objetivo demonstrar de que modo a obra deste autor rompe com uma concepção de escrita puramente engajada no real e alheia ao espaço do sonho que, na obra de Mia Couto, se mistura ao cotidiano dos personagens. Sua obra terá como eixo de ressonância a filosofia de Gilles Deleuze que possibilita pensar um outro modelo para o entendimento da literatura.