

## **PRÁTICA DE LEITURA E DE ESCRITA NO CECA, CEJLL E UNICARIOCA**

*Renata da Silva de Barcellos (UNICARIOCA)*

[prof.renatabarcellos@gmail.com](mailto:prof.renatabarcellos@gmail.com)

O minicurso tem por objetivo refletir sobre o uso de textos literário em sala de aula, propor atividades de análise e produção deles. Para isso, a biblioteca escolar é lugar não só de empréstimo como também de encontros para pesquisa e ação cultural. O sarau, a sala de aula, o pátio e a Biblioteca devem ser espaços motivadores e democráticos para elaboração de atividades como paráfrase, retextualização e discussões em grupo, pesquisas escolares, exposições etc. Para proporcionar momentos de reflexão, de análise, de crítica, de comparação e de prazer à comunidade do CECA, NAVE e UNICARIOCA, pretende-se resgatar e desenvolver o hábito de leitura de textos diversos, principalmente o literário (poesias, contos, crônicas e, por consequência) e despertar manifestações artísticas, tais como música, dança e teatro. Promovendo o incentivo à leitura, atraindo a comunidade escolar para a biblioteca, estimula-se e aprimora-se a capacidade linguística, a produção textual, a valorização e o fortalecimento da relação interpessoal e do respeito, e o desenvolvimento e interesse por autores, escritores e poetas. Assim, a escola deve viabilizar o acesso do aluno à literatura especializada, aos vídeos, às atividades de teatro de sua comunidade. Saber ver, apreciar, comentar e fazer juízo crítico deve ser igualmente fomentado na experiência escolar (Cf. Parâmetros Curriculares Nacionais, 1997, p. 57). Segundo Caldeira (2003, p. 47), a biblioteca escolar deve "proporcionar aos alunos oportunidades de leitura intensa e autônoma, além de incentivar a busca de informação para responder a questionamentos e solucionar problemas". Dessa forma, Solé (2008, p. 22) define leitura como "um processo de interação entre o leitor e o texto" e Lajolo (1996) como a estratégia eficaz na construção de conhecimento, sendo praticada pelos alunos de diversas formas e método.