

TRÊS SÉCULOS DE AUTORIA FEMININA NEGRA NA LITERATURA BRASILEIRA

Jorge Luiz Marques de Moraes (CPII e CMRJ)
jorgelmarques@globo.com

Esta conferência pretende percorrer os caminhos da diacronia da literatura no Brasil a partir de um olhar de esguelha, a saber, de um recorte que une gênero e etnia. Nesse sentido, emergem os nomes de três autoras incontornáveis na autoria feminina negra de nossa literatura: Maria Firmina dos Reis, Carolina Maria de Jesus e Conceição Evaristo. Acompanhar a trajetória, a escrita e os procedimentos artísticos das três autoras é reconhecer uma forma de abordar a história literária tendo como base uma abordagem que escapa ao cânone estabelecido. É, portanto, reler os movimentos literários dos séculos XIX, XX e XXI a partir de uma perspectiva diferenciada, emergente e fundamental.