

**UMA PROPOSTA DE TRABALHO  
COM O GÊNERO TEXTUAL MEMÓRIA:  
O USO DA EXPRESSÃO ORAL E ESCRITA NA ESCOLA**

*Ariane Wust de Freitas Francischini* (UEMS)  
[aajaraguari@hotmail.com](mailto:aajaraguari@hotmail.com)

*Adriana Lúcia de Escobar Chaves de Barros* (UEMS)  
[chaves.adri@hotmail.com](mailto:chaves.adri@hotmail.com)

Partindo do princípio de que comunicar-se oralmente ou por escrito pode e deve ser ensinado sistematicamente na escola, compreendemos que é a intenção comunicativa que fundamenta o uso da língua. Considerando a língua como um conjunto de práticas sociais e cognitivas historicamente situadas, cuja nascente emerge na interação entre os sujeitos, e tomando por base o contínuo da relação entre oralidade e escrita proposta por Marcuschi, procuramos explicitar como essas modalidades se complementam. Sendo parte de uma pesquisa para a elaboração da dissertação de mestrado, este trabalho tem a finalidade de apresentar uma perspectiva teórica acerca da temática abordada e uma proposta de trabalho com sequência didática, aplicada em uma turma do 9º ano do ensino fundamental da Escola Estadual Zumbi dos Palmares, localizada na comunidade remanescente quilombola de Furnas do Dionísio, no município de Jaraguari (MS). O *corpus* de análise foi formado pelos textos produzidos e retextualizados pelos alunos, a partir de relatos orais de idosos da comunidade local. Neste contexto procura-se compreender o que é memória, e realizar atividades por meio da sequência didática, a fim de instrumentalizar os processos de progresso do ensino na expressão oral e escrita.