

## **INVERTENDO A LÓGICA DA SALA DE AULA: CRIAÇÃO DE PARÓDIAS COM ALUNOS DA EJA**

*Adriana do Nascimento Querido (CP II)*  
[adrianaquerido@gmail.com](mailto:adrianaquerido@gmail.com)

Este texto parte de uma experiência pessoal e discute a importância das metodologias ativas no processo de aprendizagem da língua portuguesa de estudantes da Educação de Jovens e Adultos (EJA) em um CIEP na cidade do Rio de Janeiro. Após participar de uma formação sobre o tema e conhecer as possibilidades que esse tipo de metodologia oferece para melhor aprendizagem, buscamos aplicá-la em salas de aula questionando se a utilização desse procedimento poderia melhorar a aprendizagem dos alunos e auxiliar nas práticas sociais como fonte de conhecimento. Buscando responder a tal questão, apresentamos aos estudantes a sala de aula invertida que é uma forma de oferecer os conteúdos a serem abordados anteriormente às aulas presenciais. Dessa maneira, eles podem conhecer o que será abordado com antecedência e trazer para a turma os questionamentos após leitura dos textos e vídeos. A análise das notas bimestrais aponta que os estudantes tiveram melhores resultados nos contextos escolares, usaram as redes sociais como forma de estudo e, dessa forma, ressignificaram as experiências com o uso da tecnologia e aprendizagem na escola.

Palavras-chave: Tecnologias. Metodologias ativas. Sala de aula invertida.