

ANÁLISE DO CAMPO LEXICAL DOS ALIMENTOS EM O SAL É UM DOM, RECEITAS DE DONA CANÔ

Lise Mary Arruda Dourado (UNEB)

lisearruda@gmail.com

A produção deste artigo faz parte do projeto *Bahia de Todos os Pratos: Pequeno Dicionário da Cozinha Baiana*, vinculado ao Núcleo de Estudos Lexicais (NEL), Programa de Pós-graduação em Estudo de Linguagens (PPGEL) da Universidade do Estado da Bahia (UNEB). Na referida obra lexicográfica em construção, reúne-se um acervo léxico referente não só ao que se classifica como típico da culinária baiana, mas também à cozinha contemporânea e cotidiana da Bahia, organizando os verbetes em cinco campos: dos ingredientes; dos alimentos; das bebidas; dos utensílios; dos processos e métodos. Neste artigo, estuda-se a cozinha santo-amarense, e, mais especificamente, tem-se o objetivo de analisar o campo lexical dos alimentos observado no livro *O sal é um dom: receitas de Dona Canô*, da autora Mabel Velloso (2001). A família da autora é uma das mais conhecidas de Santo Amaro da Purificação, e Dona Canô, sua matriarca, foi uma das mais respeitadas cozinheiras da cidade. Após o levantamento das lexias dos alimentos da cozinha baiana, *corpus* desta pesquisa; organizam-se e glosam-se essas lexias conforme o contexto. Em seguida, classificam-se as mesmas em três macrocampos lexicais: dos alimentos salgados; dos elementos doces; das bebidas. Esses macrocampos são ainda subdivididos em microcampos, nos quais as lexias se dispõem hierarquicamente, trazendo ao leitor uma ideia dessa culinária que traduz a identidade do seu povo. No intuito de atingir o objetivo proposto, fundamenta-se o artigo: na Teoria dos Campos Lexicais, proposta por Coseriu (1977); no conceito de identidade a partir da língua, de Rajagopalan (2004); nos estudos do léxico de cozinha conforme Abbade (2003, 2009) e Dourado (2016, 2017). Como resultado, espera-se contribuir para esboçar a identidade do povo santo-amarense a partir do léxico da sua culinária, descrita e contada por Mabel Velloso após muitos anos de convívio com a grande cozinheira que foi a sua mãe, Dona Canô.

Palavras-chave: Identidade. Campos Lexicais. Santo Amaro. Léxico de Cozinha.