

**“QUANDO VOLTEI, TIVE UMA SURPRESA”:  
O LABORATÓRIO DE JOEL RUFINO DOS SANTOS**

*Andressa Monteiro de Carvalho* (UNIGRANRIO)

[profandressamonteiro@gmail.com](mailto:profandressamonteiro@gmail.com)

*Idemburgo Frazão Félix* (UNIGRANRIO)

Este trabalho tem por objetivo discutir a obra “Quando voltei, tive uma surpresa”, de Joel Rufino dos Santos, enquanto laboratório de sua escrita para crianças. Será analisada a trajetória do autor para a escrita e os caminhos o que levaram a escrever. A obra é construída em meio à ditadura militar no Brasil, sendo assim influenciada pelo contexto social vigente na época. São cartas de um pai afastado involuntariamente do filho, que tenta por meio da Literatura e da História criar uma aproximação afetiva e pedagógica, com o filho. Vê-se durante a obra e com passar do tempo, o ganho de Joel em relação à escrita criativa para crianças e a partir dela a necessidade do autor escrever cada vez mais livros infantis. O que acabou em várias premiações e até mesmo em indicação ao prêmio Hans Christian Andersen, em 2014.

Palavras-chave: Cartas. Literatura infantil. Joel Rufino dos Santos.