

A UTILIZAÇÃO DAS TIRINHAS NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: POR UM OLHAR MAIS ATENCIOSO AO TEXTO

Stéphanie Corlette Coutinho (UVA)

stephanie_corlette2@outlook.com

Cláudia Cristina Mendes Giesel (UVA)

claudia.giesel@uva.br

O uso do gênero textual tirinhas no ensino de língua portuguesa tem-se apresentado de modo intenso, que é impossível os alunos escaparem dele. Estão nos livros didáticos, nos testes e provas dos educandos, como também presentes nos vestibulares. Devido a isso, há uma necessidade de conhecer melhor tal gênero, e a percepção educacional de como trabalhá-lo em sala de aula de modo a despertar a criticidade do aluno perante o que é lido. Em vista disso, o texto precisa ser compreendido em sua completude, principalmente, um gênero icônico, que se utiliza tanto da linguagem verbal como não verbal. Sendo um gênero riquíssimo devido a sua ampla linguagem, precisa ser olhado com outros olhos pelos professores, como pelos próprios alunos. Além disso, a presente pesquisa contempla um ensino em que o texto não seja usado meramente como um pretexto para extração de frases ou classificações gramaticais, mas sim como uma unidade coesa a ser entendida em sua forma ampla. Portanto, o estudo objetiva apresentar uma aula feita com gênero textual tirinhas em uma turma do 1º ano do Ensino Médio de uma escola Estadual do Rio de Janeiro.

Palavras-chave: Ensino. Tirinhas. Língua Portuguesa.