

## ESTUDOS INICIAIS PARA A EDIÇÃO CRÍTICO-GENÉTICA DE MEMORIAL DE AIRES

*Fabiana da Costa Ferraz Patueli Lima* (UFF)  
[fabianapatueli@gmail.com](mailto:fabianapatueli@gmail.com)

Esse texto se trata da proposta de uma edição crítico-genética do último romance de “Memorial de Aires”, de Machado de Assis. Para seu desenvolvimento futuramente, a pesquisa será dividida em três partes: levantamento do arcabouço teórico, recepção literária do romance nos periódicos da época, e cotejo da primeira edição (1908) com o manuscrito (1907). A partir de então, poder-se-á averiguar junto as demais edições as variações textuais adquiridas através do tempo. Por ora, apresentaremos alguns pontos, pelos quais perpassarão a elaboração da edição crítico-genética.

Palavras-chave: Edição crítico-genética. Machado de Assis. Memorial de Aires.