

O CONTO DE MISTÉRIO NO PROCESSO DE LETRAMENTO DE ALUNOS SURDOS

Bruna de Morais (UERJ)

demoraisbrunaa@gmail.com

Amanda Barbosa (UERJ)

mandyabarbosa@outlook.com

Angela Correa Ferreira Baalbaki (UERJ)

angelabaalbaki@hotmail.com

O presente trabalho tem como objetivo a apresentação da produção de um capítulo pertencente a um livro didático de língua portuguesa para alunos surdos, construído numa perspectiva bilíngue, em que a língua portuguesa é ensinada como L2 e a LIBRAS é a L1 do aluno surdo. Tal material foi elaborado em uma concepção de gênero textual com destaque para o gênero conto de mistério. Utilizou-se como proposta de metodologia as seguintes etapas de elaboração: leituras de textos teóricos sobre o gênero textual em destaque; levantamentos e coletas de textos em língua portuguesa e vídeos autênticos em LIBRAS ou legendados em língua portuguesa; análises linguísticas dos textos e por fim a transposição didática em sequência para o trabalho com textos selecionados. O resultado parcial obtido é a elaboração da primeira versão do capítulo treze do volume quatro do material didático “Construindo Juntos”. O material didático será aplicado em uma turma, em que todos alunos sejam surdos e espera-se que esses alunos possam ampliar seu processo de letramento.

Palavras-chave: Educação. Surdez. Material Didático. Língua portuguesa como L2.