

**OVÍDIO: UM COMENTÁRIO CRÍTICO SOBRE
O COMPORTAMENTO DO ADJETIVO DENTRO DO
GRUPO NOMINAL NA OBRA “FASTOS”**

Eliana da cunha Lopes (FGS)

elianalatim@yahoo.com.br

Marilene Meira da Costa (SEMED-RO)

malimeira@filologia.org.br

O presente trabalho tem por objetivo tecer comentários críticos sobre o comportamento sintático do adjetivo dentro do grupo nominal da obra “*Fasti*”, do poeta sulmonense Públio Ovídio Nasão (Publius Ovidius Naso, em latim). Utilizaremos, particularmente, os versos 285 a 356, em dícticos elegíacos (hexâmetro e pentâmetro), do Terceiro Livro dos Fastos (*Fasti*, em latim) um calendário poético do mês de março (*martius mensis*), o primeiro mês do calendário romano, dedicado ao culto do deus Marte, que segundo a mitologia romana é o pai mitológico de Rômulo e Remo, os gêmeos, filhos de Reia Silvia, os fundadores da cidade de Roma.

Palavras-chave: Adjetivo. Fastos. Comportamento sintático. Grupo nominal.