

UM ENSINO DE TIPOS E GÊNEROS TEXTUAIS ATRAVÉS DAS TECNOLOGIAS

João Paulo Bulhões e Mattos (FFP-UERJ)
jpbmattos1@gmail.com

O presente trabalho objetiva estimular a percepção dos alunos para a valorização do conteúdo informacional, bem como aproveitar a natural curiosidade e iniciativa dos alunos em relação à *internet* para centrar o ensino de língua portuguesa nesta prática social e, conseqüentemente despertar a criticidade quanto aos diversos tipos textuais presentes nas inúmeras narrativas digitais que os alunos utilizam (o *Facebook*, o *Twitter*, e o *blog*). Usa-se o viés dialogismo bahktiniano dentro de gêneros discursivos para discutir a produção dos alunos no ambiente virtual. Assim, objetivamos promover a autonomia no ensino e aprendizagem dos alunos no processo de pesquisa das atividades e trabalhar com a perspectiva colaborativa dentro do ambiente virtual (sala de aula virtual no *google education*) para que o estudante possa contribuir com a produção escrita da turma sobre determinado tópico, formando cidadãos críticos e conscientes das ferramentas que o meio digital dispõe. Será feito um estudo empírico, de natureza qualitativa de um corpus de narrativas digitais de cunho etnográfico que vai analisar uma comunidade de prática de escola pública na cidade de Maricá, no segundo segmento do Fundamental II, na área metropolitana do Estado do Rio de Janeiro e dentro dos gêneros textuais estudados, conforme o currículo mínimo da cidade prevê para cada trimestre.

Palavras-chave: Bahktin. Ensino. Tecnologia. Gêneros textuais.