

**O ENSINO DE LÍNGUAS E O LETRAMENTO DIGITAL:
ANÁLISE DAS INTERFACES MULTIMODAIS NO PROCESSO
DE ENSINO–APRENDIZAGEM**

Roberta Santana Barroso (UENF)

robertasantana460@gmail.com

Eliana Crispim França Luquetti (UENF)

elinaff@gmail.com

Sinthia Moreira Silva (UENF)

sinthia_moreira@hotmail.com

Rhaísa Sampaio Bretas Barreto (UENF)

rhaissabretas@hotmail.com

O termo “letramentos digitais” refere-se às práticas de leitura, escrita e comunicação possibilitadas pelos meios digitais. O artigo explora o impacto de tais práticas digitais na aprendizagem de línguas, examinando a) as novas necessidades dos alunos de línguas na era digital e b) novos contextos online globalizados para a aprendizagem de línguas. Os tópicos abordados incluem tradução digital de alunos de línguas em sites de redes sociais, evidências de aprendizagem de línguas em comentários do *YouTube* fora da classe, socialização de línguas em projetos de escrita e as práticas digitais de professores de línguas dentro e fora da sala de aula.

Palavras-chave:

Multimodalidade. Letramento digital. Ensino de línguas.