

ISSN: 1519-8782

**XXIV CONGRESSO NACIONAL DE LINGUÍSTICA E FILOLOGIA
EM HOMENAGEM A CILENE DA CUNHA PEREIRA
E AOS 500 ANOS DE EXISTÊNCIA DOS CORREIOS DE PORTUGAL**

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

Rio de Janeiro, 24 a 26 de agosto de 2021



**CADERNOS DO CNLF, v. XXIV, n. 01,
PROGRAMAÇÃO**



RIO DE JANEIRO, 2021

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos
Rua da Alfândega, 115, Sala 108 – Centro
20.070-003 – Rio de Janeiro-RJ
eventos@filologia.org.br – (21) 3368-8483
<http://www.filologia.org.br>

DIRETOR-PRESIDENTE:

José Mario Botelho

VICE-DIRETORA PRESIDENTE:

Anne Caroline de Moraes Santos

SECRETÁRIO:

Juan Rodrigues da Cruz

DIRETORA DE PUBLICAÇÕES:

Aline Salucci Nunes

VICE-DIRETORA DE PUBLICAÇÕES:

Ricardo Tupiniquim Ramos

DIRETORA CULTURAL:

Leonardo Ferreira Kaltner

DIRETORA FINANCEIRA:

Dayhane Alves Escobar Ribeiro Paes

XXIV CONGRESSO NACIONAL DE LINGUÍSTICA E FILOLOGIA
de 24 a 26 de agosto de 2021

COORDENAÇÃO GERAL:

José Mario Botelho

COMISSÃO ORGANIZADORA:

Anne Caroline de Moraes Santos

José Mario Botelho

Leonardo Ferreira Kaltner

COMISSÃO EXECUTIVA:

Aline Salucci Nunes

Anne Caroline de Moraes Santos

Dayhane Alves Escobar Ribeiro Paes

José Mario Botelho

Juan Rodrigues da Cruz

Leonardo Ferreira Kaltner

Ricardo Tupiniquim Ramos

COMISSÃO CIENTÍFICA:

Anne Caroline de Moraes Santos

Dayhane Alves Escobar Ribeiro Paes

José Mario Botelho

Leonardo Ferreira Kaltner

Ricardo Tupiniquim Ramos

COORDENAÇÃO LOCAL:

Anne Caroline de Moraes Santos

SECRETARIA GERAL:

Juan Rodrigues da Cruz

EXPEDIENTE

Os Anais das edições do Congresso Nacional de Linguística e Filologia são publicados em Cadernos específicos (ISSN 1519-8782) como este. Tais Cadernos do CNLF são ancorados no site do Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos (CiFEFiL) como um periódico anual, o qual se destina a veicular a transmissão e a produção de conhecimentos e reflexões científicas, desta entidade, nas áreas de filologia e de linguística por ela abrangidas.

Os artigos assinados são de responsabilidade exclusiva de seus autores.

EQUIPE DE APOIO EDITORIAL

Constituída pela Comissão Organizadora e Executiva de cada edição do Congresso Nacional de Linguística e Filologia: Aline Salucci Nunes, Dayhane Alves Escobar Ribeiro Paes, José Mario Botelho, Juan Rodrigues da Cruz, Leonardo Ferrira Kaltner e Ricardo Tupiniquim Ramos, que são os atuais Diretores do Círculo.

Editor-Chefe: José Mario Botelho

Redator: José Mario Botelho

Diagramação, editoração e edição: José Mario Botelho

Esta Equipe é a responsável pelo recebimento e prévia avaliação das propostas de trabalho, cujos textos completos são encaminhadas para o Conselho Editorial e posteriormente para a publicação do *Caderno do CNLF*.

CONSELHO EDITORIAL

Constituída pela Comissão Científica de cada edição do Congresso Nacional de Linguística e Filologia e uma Comissão Consultiva: Aira Suzana Ribeiro Martins (CPII), Álvaro Alfredo Bragança Júnior (UFRJ), Anne Caroline de Moraes Santos (UVA), Bruno Rêgo Deusdará Rodrigues (UERJ), Dayhane Alves Escobar Ribeiro Paes (UFRRJ), José Mario Botelho (FFP-UERJ), Márcio Luiz Corrêa Vilaça (UNIGRANRIO), Márcio Luiz Moitinha Ribeiro (FFP-UERJ e UERJ), Mário Eduardo Viaro (USP), Nataniel dos Santos Gomes (UEMS), Paulo Osório (Uni. Of Beira Interior), Renata da Silva de Barcelos (UNICARIOCA) e Ricardo Tupiniquim Ramos (UNEB).

Esta Equipe, constituída de Professores Doutores, é a responsável pela avaliação das textos completos que compõem o *Caderno do CNLF*.

APRESENTAÇÃO

O Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos tem o prazer de apresentar-lhe este número 03 do volume XXIV dos *Cadernos do CNLF*, com a programação das 196 atividades propostas até o dia 20 de agosto de 2021, que foram apresentados no XXIV Congresso Nacional de Linguística e Filologia do dia 24 ao dia 26 de agosto deste ano de 2021, em formato virtual, totalizando 37 páginas neste Livro de *Programação*, dos Anais deste XXIV CNLF.

Na história das locações deste Congresso, vale lembrar que ele foi realizado, pela primeira vez, em novembro de 1997, na Faculdade de Formação de Professores da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (São Gonçalo-RJ). Sua segunda edição ocorreu na Faculdade de Letras da Universidade Federal do Rio de Janeiro (Rio de Janeiro-RJ) e, depois disso, quinze edições consecutivas foram realizadas no Instituto de Letras da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (Rio de Janeiro-RJ). Por causa disso, muitos participantes frequentes deste Congresso já o consideravam um evento da UERJ, supondo que o CiFEFiL fosse um órgão ou setor daquela instituição.

Somente a partir de 2014 é que ele se realiza fora do âmbito das instituições públicas de ensino superior do Rio de Janeiro, com a adesão da Universidade Estácio de Sá, que gentilmente nos acolheu desde o início daquele ano, quando ali realizamos o VI Simpósio Nacional de Estudos Filológicos e Linguísticos, pelo que agradecemos imensamente.

Também em 2014 recomeçamos nossas atividades acadêmicas na Universidade Veiga de Almeida, com a IX Jornada Nacional de Linguística e Filologia da Língua Portuguesa, visto que foi aqui que começaram os primeiros eventos organizados pelo CiFEFiL, quando um dos seus fundadores, Emanuel Macedo Tavares era professor de Filologia Românica nesta instituição.

Em 2018, retornamos para o IL da UERJ e realizamos o XXII CNLF, com o apoio da Prof^{ra} Dr^a Magali Moura, Diretora do Instituto de Letras. Neste ano de 2019, também em agosto como é de praxe, realizamos o XXIII CNLF no IL da UERJ, e esperamos ter oferecido à comunidade cifefiliana um evento de alto nível, como tradicionalmente vimos fazendo ao longo desses 25 anos de existência do Círculo.

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

Esta é, portanto, a primeira vez que este, que é o Evento principal do Círculo, foi realizado em formato virtual, que ainda é um aprendizado para esta Comissão Organizadora.

Dando continuidade ao trabalho dos anos anteriores, editamos o Livro de *Resumos* e agora este Livro de *Programação*, em suporte eletrônico (virtual e digital). Para conforto dos congressistas, editamos, em suporte virtual, na página do Congresso (http://www.filologia.org.br/xxiv_cnlf) a Programação do Evento.

Pela primeira vez, por ser virtual, os *Anais Eletrônicos do XXIV CNLF*, que já trazem publicados, além do Livro de *Programação e Resumos*, o TOMO I com os textos completos deste XXIV Congresso Nacional de Linguística e Filologia, que corresponde a esta 1ª edição dos Anais, não foi entregue aos Congressistas para que pudessem ter consigo a edição de seu texto, não precisando esperar até o final do ano para terem em mãos a edição completa de todos os trabalhos.

O Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos e sua Diretoria agradece a todos pela participação dessa rica semana de convívio acadêmico.

Rio de Janeiro, 13 de agosto de 2021.


Editor-Chefe dos Cadernos do CiFEFiL

SUMÁRIO

Apresentação.....5-6
José Mario Botelho

FOTOGRAFIAS DOS HOMENAGEADOS..... 8

TABELA SIMPLIFICADA DA PROGRAMAÇÃO..... 9

PROGRAMAÇÃO

- 1. PROGRAMAÇÃO DE QUARTA-FEIRA, DIA 28 DE AGOSTO..... 10**
- 2. PROGRAMAÇÃO DE QUINTA-FEIRA, DIA 29 DE AGOSTO.....19**
- 3. PROGRAMAÇÃO DE SEXTA-FEIRA, DIA 30 DE AGOSTO.....28**



CILENE DA CUNHA PEREIRA



MARIA LÚCIA MEXIAS-SIMON



JOSÉ PEREIRA DA SILVA



500 ANOS DE EXISTÊNCIA DOS CORREIOS DE PORTUGAL



**XXIV CONGRESSO NACIONAL DE LINGUÍSTICA E FILOLOGIA
EM HOMENAGEM A CILENE DA CUNHA PEREIRA
E AOS 500 ANOS DE EXISTÊNCIA DOS CORREIOS DE PORTUGAL
COM MENÇÃO HONROSA À MEMÓRIA DE JOSÉ PEREIRA DA SILVA**

PROGRAMAÇÃO

TERÇA-FEIRA 24 de agosto de 2021	QUARTA-FEIRA 25 de agosto de 2021	QUINTA-FEIRA 26 de agosto de 2021
WEBSALA A Recepção e credenciamento dos participantes e novas inscrições (a partir das 08h) Sessão de abertura e Deferências à memória dos Prof ^o Cilene, Mexias e José Pereira (de 9h30min a 10h 30min)		
WEBSALA A Conferência de Abertura (de 10h 30min a 12h)	WEBSALA A Segunda dupla de Palestras (de 10h a 12h)	WEBSALAS Segunda Sessão de Mesas-redondas (de 10h a 12h)
WEBSALAS Primeira Sessão de Comunicações (de 13h a 15h)	WEBSALAS Primeira Sessão de Mínicursos (de 13h a 14h)	WEBSALAS Quarta Sessão de Comunicações (de 13h a 15h)
WEBSALAS Primeira Dupla de Palestras (de 15h a 17h)	WEBSALAS Segunda Sessão de Comunicações (de 14h a 16h)	WEBSALAS Segunda Sessão de Mínicursos (de 15h a 16h)
WEBSALAS Primeira Sessão de Mesas-redondas (de 17h a 18h)	WEBSALAS Terceira Sessão de Comunicações (de 16h a 18h)	WEBSALA A Conferência de Encerramento (de 16h a 17h)
		WEBSALA A Encerramento (de 17h a 17h 30min)

TERÇA-FEIRA, 24 DE AGOSTO DE 2021

A partir das 8h, do dia 24/08/2021

Gerenciador da Sala A: Mario, *Link*:

<https://conferenciaweb.rnp.br/events/recepcao-abertura-e-conferencia-de-abertura>

RECEPÇÃO E CREDENCIAMENTO DOS CONGRESSISTAS

Das 9h30min às 10h20min, do dia 28/08/2018

Gerenciador da Sala A: Mario, *Link*:

<https://conferenciaweb.rnp.br/events/recepcao-abertura-e-conferencia-de-abertura>

SESSÃO DE ABERTURA

Serão dadas as boas-vindas aos congressistas pela Direção do Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos, representada pelo Prof. Dr. José Mario Botelho, Diretor-Presidente do CiFEFiL, que fará uma breve homenagem à memória da Prof^a Dr^a Cilene da Cunha Pereira. Em seguida, a Prof^a Dr^a Anne Caroline de Moraes Santos, Vice-Diretora-Presidente, fará uma breve deferência à memória do saudoso Prof. Dr. José Pereira da Silva, e a Prof^a Dr^a Dayhane Alves Escobar Ribeiro Paes, Diretora de Financeiro, fará uma breve deferência à Prof^a Dr^a Maria Lúcia Mexias-Simon, falecida no último dia 13 de abril.

Das 10h30min às 12h, do dia 24/08/2021

Gerenciador da Sala A: Mario, *Link*:

<https://conferenciaweb.rnp.br/events/recepcao-abertura-e-conferencia-de-abertura>

CONFERÊNCIA DE ABERTURA

Conferência sobre “**Português como língua estrangeira na República Tcheca**”, proferida pela Prof^a Dr^a Iva Svobodová (MU-Rep. Tcheca), sob a presidência do Prof. Dr. José Mario Botelho (FFP-UERJ)

Das 12h às 13h, do dia 24/08/2021
ALMOÇO

Das 13h às 15h, do dia 24/08/2021

PRIMEIRA SESSÃO DE COMUNICAÇÕES

Gerenciador da Sala A: Mario, *Link*:

<https://conferenciaweb.rnp.br/events/primeira-sessao-de-comunicacoes>

SALA A – Grupo 01 de Comunicações, sobre o tema “Teoria e Análise do Discurso”, sob a coordenação da Prof^a Dr^a Letícia Fionda Campos (UFRJ), que falará sobre “**Aspectualização actancial no discurso jornalístico**”.

“Análise do Discurso: a produtividade dos operadores argumentativos restritivos e concessivos no discurso jornalístico” – Letícia Fionda Campos (UFRJ)

“Ações afirmativas do Povo Surdo: língua, cultura e identidade”– Cleide Emília Faye Pedrosa (UFS), Juliana Barbosa Alves (UFS), Alzenira Aquino de Oliveira (UFS) e Fernanda Figueiredo Vieira (UFS)

“Análise do Discurso de termos médicos no tratamento dos idosos: barreiras e limitações na comunicação e linguagem” – Juliana da Conceição Sampaio Lóss (UENF), Rosalee dos Santos Crespo Istoe (UENF), Cristina de Fátima de Oliveira Brum Augusto de Souza (UENF), Moyana Mariano Robles (UENF) e Alinne Arquette Leite Novaes (UENF)

“Feminicídio às avessas? Análise Crítica dos Discursos na minissérie ‘Elize Matsunaga: era uma vez um crime’” – Guianezza Saraiva Meira (UERN)

“Intertextualidade e interdiscursividade: uma análise de algumas das versões da canção popular italiana ‘Bella ciao’” – Denise Durante (USP)

Gerenciador da Sala B: Reginaldo, *Link*:

<https://meet.google.com/auj-rsdv-pnz>

SALA B – Grupo 02 de Comunicações, sobre o tema “Teoria e Análise do Discurso”, sob a coordenação da Prof^a Dr^a Márcia Helena de Melo Pereira (UESB)

“Por uma Análise de Discurso Crítica Decolonial do sul: um olhar para as minorias a partir da Abordagem Sociológico e Comunicacional do Discurso (ASCD)” – Maiane Vasconcelos de Brito (UFS), Ana Cecília dos Santos Azevedo (UFS), José Domingos Ângelo Santos (UFS), José Souza dos Santos (UFS) e Leoni Ramos Souza Nascimento (UFS)

“O intertexto nas campanhas de doação de sangue” – Marta Victor dos Santos (UENF) e Rafaela Sepulveda Aleixo Lima (UENF)

“Dialogia da linguagem em *post* de facebook: pressupostos bakhtinianos em gênero discursivo digital” – Márcia Helena de Melo Pereira (UESB), Sandy Tavares de Almeida (UESB) e Marina Martins Pinchemel Amorim (UESB)

“Intertextualidade e dialogismo na militância feminista marxista: uma análise (hiper)textual de um *post* de Facebook” – Márcia Helena de Melo Pereira (UESB), Amanda de Macedo Moura Couto (UESB) e Filipe Santos Guerra (UESB)

“Falares africanos no léxico do português brasileiro: estratégias de ensino para o desenvolvimento da competência comunicativa e lexical – Marco Túlio Santos Ledo (UESB) e Jorge Augusto Alves da Silva (UESB)

Gerenciadora da Sala C: Taísa, *Link*: <https://meet.google.com/yrv-zfgg-fma>

SALA C – Grupo 03 de Comunicações, sobre o tema “Uso, variação e mudança linguística”, sob a coordenação do Prof. M^o Renato Faria da Gama (UENF).

“A BNCC no livro didático: um olhar sociolinguístico” – Patrícia de Carvalho Pires (UESB), Luana Aparecida Matos Leal Fernandes (IFNMG), Nádima Silva Queiroz (UNIMONTES) e Maria Fernanda P. Araujo (UNIMONTES)

“Variação linguística: um novo olhar para os estudos da língua a partir da realidade de Espinosa-MG” – Patrícia de Carvalho Pires (UESB), Luana Aparecida Matos Leal Fernandes (IFNMG), Jemyma D. Pereira (UNIMONTES), Vanessa Marques da Silva (UNIMONTES) e Sheila da Silva (UNIMONTES)

“Gastura enquanto sintoma: uma investigação semântica em textos literários antigos e artigos de linguística médica” – Renato Faria da Gama (UENF), Fábio Ramos Sandes (UENF), João Paulo G. Barreto de Moura (UENF), Maria Antônia A. Rangel (UENF), Lorena Pereira Escocard (UENF), Lucas Correa Diminic (UENF) e Lucas de Souza Gomes (UENF)

“Gíria de grupo: a presença da figura de linguagem na fala das internas de um presídio de Vitória da Conquista” – Eliane Souza Pereira (UESB) e Valéria Viana Sousa (UESB)

“Gramaticalização do LÁ na fala popular soteropolitana” – Cristina dos Santos Carvalho (UNEB) e Amanda Almeida de Jesus (UNEB)

Gerenciadora da Sala D: Anne, *Link:* <https://meet.google.com/dsp-zzwz-org>

SALA D – Grupo 04 de Comunicações, sobre o tema “Uso, variação e mudança linguística”, sob a coordenação do Prof. Me Warley José Campos Rocha (UESB).

“/S/ Pós-vocálico: percepção dialetal de nativos residentes e não residentes de duas cidades baianas” – Warley José Campos Rocha (UESB) e Vera Pacheco (UESB)

“Marcadores discursivos com verbos de percepção visual sob a perspectiva da Gramática de Construções” – Igor Araújo Dantas (UESB) e Valéria Viana Sousa (UESB)

“O Corpus Linguístico de Ibicoara-BA: caminhos e descobertas com base no vernáculo ibicoarense” – José Roberto Gomes de Jesus (UESB), Igor Santana Caires (UESB), José Ferreira de Lima Júnior (UESB), Ozeias

Ferreira Porto (UESB) e Warley José Campos Rocha (UESB)

“(Re)discutindo o ensino da transitividade verbal sob o viés funcionalista: a oração em foco” – Patrícia Mota do Amaral Lima (UESB), Simara Silva Pereira Carreiro (UESB), Soleane Rodrigues Lustosa Lima (UESB) e Valéria Viana Sousa (UESB)

“Uma análise semiolinguística da canção “Roda-viva”: uma crítica política à ditadura militar” – Thiago Costa da Silva (UVA) e Graziela Borguignon Mota (UVA)

“O abaixamento das vogais médias pretônicas na fala de Caravelas-Bahia” – Daillane dos Santos Avelar

Gerenciadora da Sala E: Dayhane, *Link*:

<https://meet.google.com/aor-zzih-kfe>

SALA E – Grupo 05 de Comunicações, sobre o tema “Uso, variação e mudança linguística”, sob a coordenação da Prof^a M^a Ramilda Viana Gomes da Silva (UESB).

“Variação e gramaticalização no tempo verbal futuro do presente: um olhar para a fala e para a escrita dos professores do município de Piripá-BA” – Ramilda Viana Gomes da Silva (UESB), Cristiane Barros Queiroz (UESB), Leiliane Pereira da Silva (UESB) Liliâne Alves de Lima Ferreira (UESB) e Regiane Barbosa Rocha (UESB)

“A origem da variação na concordância verbal no português brasileiro: deriva ou contato?” – Jéssica Marques da Costa Tostes (UFF)

“Um estudo de concordância verbal de terceira pessoa do plural: o vernáculo de Ibicoara-Bahia em foco – Elenita Alves Barbosa (UESB), Raíssa Alves Oliveira (UESB), Vania Raquel Santos Amorim (UESB), Warley José Campos Rocha (UESB) e Warly Dantas Silva (UESB)

“As dificuldades na comunicação entre brasileiros e venezuelanos que trabalham como vendedores ambulantes, no Centro Comercial Caxambu, em Boa Vista-RR” – Ma-

ria Renilda da Rocha Pereira (UERR) e Elândia Gomes Araújo (UERR)

Gerenciadora da Sala F: Ediane, *Link:* <https://meet.google.com/kov-kqwm-yma>

SALA F – Grupo 06 de Comunicações, sobre o tema “Uso, variação e mudança linguística” e “Crítica genética”, sob a coordenação do Prof. M^o Fabrício dos Santos Brandão (UFBA), que falará sobre **“Fontes manuscritas do judiciário oitocentista baiano: texto, documento e dados”**

“Uma análise meta-historiográfica da dedicatória da cartinha com os preceitos e mandamentos da Santa Madre Igreja (1539), de João de Barros” – Viviane Lourenço Teixeira (UFF)

“Variação linguística e preconceito: uma análise sobre os desafios no contexto escolar” – Sinthia Moreira Silva (UENF), Danielle Soares da Silva (UENF), Rhaísa Sampaio Bretas Barreto (UENF) e Clodoaldo Sanches Fofano (UENF)

“Tecnologias e letramento digital: uma abordagem sobre as competências e habilidades das TICs no ensino híbrido” – Sinthia Moreira Silva (UENF), Silvia Goulart Ferreira (UENF), Helena Ribeiro Santana dos Santos (UENF) e Camila do Rosario Silva Barreto (UENF)

“A língua(gem) religiosa na ópera Lídia de Oxum” – Ediane dos Santos Novaes (UNEB) e Gildeci de Oliveira Leite (UNEB)

**Das 15h às 17h, do dia 24/08/2021
PRIMEIRA DUPLA DE PALESTRAS**

Gerenciador da Sala A: Leonardo, *Link:* <https://meet.google.com/awt-yuwn-kej>

Sob a presidência do Prof. Dr. Leonardo Ferreira Kaltner (UFF).

Primeira Palestra sobre **“Quem é o filólogo e qual a sua função nas ciências linguísticas”**, proferida pela Prof^a Dr^a Celina Márcia de Souza Abbade (UNEB).

Segunda Palestra sobre “**Principais fatores da evolução do latim vulgar ao português: conceitos fundamentais**”, proferida pelo Prof. Dr. José Mario Botelho (FFP-UERJ).

Das 17h às 19h, do dia 24/08/2021

PRIMEIRA SESSÃO DE MESAS-REDONDAS

Gerenciador da Sala A: Juan, *Link*: <https://meet.google.com/wti-rvve-wwa>

SALA A – M-R1 sobre o tema “**Cartas, memórias, crônicas de viagens, biografias: escritas que contam/inventam histórias do ‘eu’ e do outro**”, sob a coordenação da Prof^a Dr^a Fatima Cristina Dias Rocha (UERJ), que falará sobre “**Cecília Meireles e Clarice Lispector: impressões de viagem**”.

“**As biografias de Gregório de Matos**” – Patrícia Horta (UERJ)

“**O exercício epistolar na Antiguidade**” – Tatiana de Oliveira Miguez (UERJ)

“**O exílio de Gullar: memórias guardadas que se revelam na escrita autobiográfica**” – Fabiana da Costa Gonçalves (UERJ)

“**A escrita de si e a escrita do outro: fabulações da infância em situações-limite nas obras de Marina Colasanti e Tadeu Sarmiento**” – Vivian Bezerra da Silva (UERJ)

“**Graciliano Ramos e a relação com a alteridade nas ‘Memórias do cárcere’**” – Fátima Almeida da Silva (UERJ)

Gerenciadora da Sala B: Aline, *Link*: <https://meet.google.com/hwo-hdxy-iun>

SALA B – M-R2 sobre o tema “**Dramaturgia baiana na cena filológica: Deolindo Checcucci, João Augusto, Jurema Penna e Nivalda Costa**”, sob a coordenação da Prof^a Dr^a Rosa Borges (UFBA), que falará sobre “**A dramaturgia de João Augusto por filólogos**”.

“A dramaturgia de Jurema Penna sob a ótica dos censores: recepção e leitura” – Isabela Santos de Almeida (UFBA)

“A dramaturgia de Nivalda Costa por um viés filológico: prática de conhecimento, resistência e intervenção no teatro baiano” – Débora de Souza (UFBA)

“A dramaturgia de Deolindo Checcucci na cena filológica” – Carla Cecí Rocha Fagundes (UFBA)

Gerenciadora da Sala C: Celina, *Link:* <https://meet.google.com/sny-ujst-xxh>

SALA C – M-R3 sobre o tema “Texto e leitura: leituras e textos”, sob a coordenação da Prof^a Dr^a Denise Salim Santos (UERJ), que falará sobre **“Mediação na leitura: um caminho eficaz** – Denise Salim Santos (UERJ)

“O livro paradidático e a formação leitora no espaço escolar” – Sophia Letícia Ramos Gomes (UERJ) e Denise Salim Santos (UERJ)

“A leitura de “A imitação da rosa”: uso e significado da cor marrom no conto de Clarice Lispector” – Camille Roberta Ivantes Braz (UERJ) e Flávio de Aguiar Barbosa (UERJ)

“Memes e intertextualidade: diálogos possíveis” – Zilda da Silva Ribeiro Teixeira (UERJ) e Denise Salim Santos (UERJ)

Gerenciador da Sala D: Ricardo, *Link:* <https://meet.google.com/tts-hxph-ixz>

SALA D – M-R4 sobre o tema **“Ensino de língua e exclusão na Educação Básica”**, sob a coordenação do Prof. Dr. Jorge Luiz Marques de Moraes (CP II), que falará sobre **“Ensino de língua e exclusão na Educação Básica”**.

“Ideologias (lingüísticas) nos materiais didáticos de turmas de correção de fluxo” – Mariana Vera Cruz Pereira (CP II)

“Ensino de língua e exclusão na Educação Básica” – Michele Francisco Cassiano (CP II)

“O fazer pedagógico na EJA: práticas de alfabetização por meio de jogos” – Luciene Guida Cardoso (CP II) e Aira Suzana Ribeiro Martins (CP II)

“O olhar atual do cronista Lima Barreto e as práticas da sala de aula invertida” – Adriana do Nascimento Querido (SEE-RJ)

Gerenciador da Sala E: Vítor, *Link: meet.google.com/eco-zmwt-nhf*

SALA E – M-R5 sobre o tema **“Morfologia, texto, ensino: olhares diversos”**, sob a coordenação do Prof. Dr. Vítor de Moura Vivas (IFRJ), que falará sobre **“Morfologia e uso: o ensino das irregularidades verbais”**.

A flexão de gênero em português: teoria e prática – Wallace Bezerra de Carvalho (IFRJ)

Funks, análise morfológica e leitura de texto e de mundo – Ana Beatriz Antonio de Alcantara (IFRJ), Yasmin Vitória Pinho Ramon (IFRJ), Vítor de Moura Vivas (IFRJ), Wallace Bezerra de Carvalho (IFRJ), Margareth Andrade Morais (IFRJ), Carlos Alexandre Gonçalves (UFRJ) e Victor Figueiredo Souza Vasconcellos (IFRJ)

Futebol e sociedade: escolhas linguísticas revelando visões de mundo – Yasmin Vitória Pinho Ramon (IFRJ), Ana Beatriz Antonio de Alcantara (IFRJ), Vítor de Moura Vivas (IFRJ), Wallace Bezerra de Carvalho (IFRJ), Margareth Andrade Morais (IFRJ) e Victor Figueiredo Souza Vasconcellos (IFRJ)

Texto e sentidos: a morfologia e a leitura na escola – Vítor de Moura Vivas (IFRJ) e Margareth Andrade Morais (IFRJ)

QUARTA-FEIRA, 25 DE AGOSTO DE 2021

Das 10h às 12h, do dia 25/08/2021

SEGUNDA SESSÃO DE PALESTRAS

Gerenciadora da Sala A: Dayhane, *Link:*
<https://meet.google.com/ghx-amkn-gnk>

Sob a presidência da Prof^a Dr^a Dayhane Alves Escobar Ribeiro Paes (UFFRJ).

Primeira Palestra: “**O conceito de gramática na obra de Jan Van Spauter (c. 1480–1520)**”, proferida pelo Prof. Dr. Leonardo Ferreira Kaltner (UFF).

Segunda Palestra: “**Humor e multimodalidade: clássicas atuações de Charlie Chaplin**”, proferida pela Valeria Fernandes Nunes (UFRJ).

Das 12h às 13h, do dia 25/08/2021

ALMOÇO

Das 13h às 14h, do dia 25/08/2021

PRIMEIRA SESSÃO DE MINICURSOS

Gerenciador da Sala A: Anne, *Link:* **<https://meet.google.com/kst-mxgs-kzr>**

SALA A – Minicurso 1: “Os insultos pastoris e o refinamento linguístico na *Terceira Bucólica*, de Virgílio” – Marcio Luiz Moitinha Ribeiro (FFP-UERJ e UERJ) e Tobias Vilhena de Moraes (UERJ)

Gerenciador da Sala B: Leonardo, *Link:*
<https://meet.google.com/fxd-vivo-uvz>

SALA B – Minicurso 2: “O ensino da pronúncia restaurada da língua latina a partir de textos de Hans H. Ørberg” – Adílio Junior de Souza (UFPE)

Gerenciadora da Sala C: Celina, *Link:* <https://meet.google.com/acd-ddqe-btc>

SALA C – Minicurso 3: “Língua portuguesa na BNCC – tratamento didático do Ensino Fundamental I e II” – Bismarck Zanco de Moura (UFRJ)

Gerenciadora da Sala D: Dayhane, *Link:* <https://meet.google.com/dvy-bmdj-vwq>

SALA D – Minicurso 4: “Identidade feminina e musicalidade: quem era/é mulher de verdade, Amélia?” – Raquel Oliveira de Araújo (UERN) e Francisca Ramos Lopes (UERN)

Das 14h às 16h, do dia 25/08/2021

SEGUNDA SESSÃO DE COMUNICAÇÕES

Gerenciadora da Sala A: Aline, *Link:* <https://meet.google.com/azs-xswf-kfq>

SALA A – Grupo 07 de Comunicações, sobre o tema “Literatura e Teoria Literária”, sob a coordenação do Profª Drª Mariana Marujo Velloso (UENF), que falará sobre “A condição da mulher negra a partir das personagens de ‘olhos d’água’, de conceição Evaristo”.

“A polifonia de Dostoiévski e os heterônimos de Fernando Pessoa: uma aproximação possível?” – Cesar Christian Ferreira dos Santos (CMSM)

“O mistério no conto ‘As joias’, de Guy de Maupassant” – Darlan Machado Dorneles (UFAC) e Luiz Paulo Batista da Silva (UFAC)

“Os ‘Banhos de mar’, de Clarice Lispector” – Darlan Machado Dorneles (UFAC) e Luiz Paulo Batista da Silva (UFAC)

“A construção da mulher abandonada na Literatura a partir de ‘Dias de abandono’, de Elena Ferrante” – Mariana Marujo Velloso (UENF)

Gerenciadora da Sala B: Ediane, *Link:* <https://meet.google.com/ywu-hkit-xxq>

SALA B – Grupo 08 de Comunicações, sobre o tema “Análise e crítica literária e Gêneros textuais”, sob a coordenação da Prof^a Dr^a Márcia Antonia Guedes Molina (UFMA), que falará sobre **“Gênero laudo: estudo comparativo do gênero nas engenharias”**.

“Análise do discurso: um estudo preliminar sobre imagem da mulher em uma peça publicitária” – Letícia Fionda Campos (UFRJ)

“Contaçõ de história a rememoraçõ com elo entre os membros da comunidade pesqueira de Arraial do Cabo” – Manuela Chagas Manhães (UNESA e UENF) e Sulamita Conceiçõ Ribeiro de Oliveira (UENF)

“Um pequeno passeio em algumas memórias de um pequeno vilarejo: comunidades pesqueiras da Armação dos Búzios Búzios” – Manuela Chagas Manhães (UNESA e UENF) e Sulamita Conceiçõ Ribeiro de Oliveira (UENF)

“Cyrillo Dilermando da Silveira: *Compendio de grammatica portugueza da primeira idade: um olhar sob a perspectiva da história das ideias linguísticas*” – Márcia Antonia Guedes Molina (UFMA)

Gerenciadora da Sala C: Taísa, *Link:* <https://meet.google.com/qft-bjpn-pdw>

SALA C – Grupo 09 de Comunicações, sobre o tema “Análise e crítica literária e Gêneros textuais”, sob a coordenação do Prof. Dr. Wandercy de Carvalho (UFT), que falará sobre **“O inferno em Virgílio e em Carolina Maria de Jesus: intertextualidade possível entre ‘Eneida’ e ‘Quarto de despejo’”**.

“Zora Seljan e sua Festa do Bomfim: aspectos biografemáticos” – Taísa Maria Souza (UNEB) (Monitora) e Gildeci de Oliveira Leite (UNEB)

“O espelho de Rita, o espelho de Ana: identidade negra em Azevedo e em Evaristo” – Girlane Santos da Silva (UNEB) e Thiago Martins Caldas Prado (UNEB)

“Identidade nacional e necropolítica em ‘Tenda dos Milagres (2008)’” – Denise Oliveira de Carvalho (UNEB) e Gildeci de Oliveira Leite (UNEB)

“O catolicismo popular e os paradigmas sociais no conto “O negrinho escravo”, de Mestre Didi” – Sílvia Nascimento dos Santos (UNEB) e Filismina Fernandes Saraiva (UNEB)

Gerenciador da Sala D: Mario, *Link*:

<https://conferenciaweb.rnp.br/events/segunda-sessao-de-comunicacoes>

SALA D – Grupo 10 de Comunicações, sobre o tema “Semântica”, sob a coordenação da Prof^a Dr^a Jussara Abraçado (UFF)

“A voz média no português brasileiro e europeu” – Jussara Abraçado (UFF) e Matheus Barbosa Namen (UFF)

“A leitura de a imitação da rosa: uso e significado da cor marrom no conto de Clarice Lispector” – Camille Roberta Ivantes Braz e Flávio de Aguiar Barbosa

“Argumentação, livro didático e BNCC: uma proposta de análise” – João Paulo Bulhões e Mattos (UERJ)

“A representação da favela nos livros didáticos de PLE: estereótipos imagéticos do construto cultural do Brasil” – Gerleide Gomes da Silva Ferreira do Nascimento (UFRN), Dayana Bento de Souza (UFRN), Wendell Pereira da Silva (UFRN), Marcelo da Silva Amorim (UFRN) e Ricardo Alexandre Peixoto Barbosa (UFRN)

“Ironia verbal: funcionamento e recursos” – Ricardo Alexandre Peixoto Barbosa (UFRN), Marcelo da Silva Amorim (UFRN), Dayana Bento de Souza (UFRN), Gerleide Gomes

da Silva Ferreira do Nascimento (UFRN) e Wendell Pereira da Silva (UFRN)

“O fenômeno das *fake news* e a curadoria das informações na educação de textos” – Roberta Santana Barroso (UENF) e Anízio Antônio Pirozi (UNIFSJ)

Gerenciador da Sala E: Juan, *Link: <https://meet.google.com/fer-ofgd-abv>*

SALA E – Grupo 11 de Comunicações, sobre o tema “Aspectos semânticos”, sob a coordenação da Prof^a Dr^a Eliane Santos Leite da Silva (IFBAIANO).

“A importância identitária e cultural da antroponímia no filme ‘A viagem de Chihiro’” – Andreza Fernandes de Moraes (UERJ) e Isabel Arco Verde Santos (UERJ)

“Rio Severino”: sentidos de Brasil em um livro didático” – Lorena Ferreira Mafra (UESB), Adilson Ventura (UESB), Lívia Cristina de Souza Sigliani (UESB) e Daniela Ribeiro de Jesus (UESB)

“Conceptualização dos nomes para órgãos sexuais no Brasil” – Patrícia Oliveira de Freitas (UERJ)

“Sentidos de Língua Brasileira de Sinais no texto da Lei nº 10.436/02” – Marcelle Bittencourt Xavier (UESB), Adilson Ventura (UESB), Byron de Castro Muniz Teixeira (UESB) e Danilo Sobral de Souza (UESB)

“Um estudo cognitivo do comportamento linguístico *online* em situação de isolamento social: o que nos contam as metáforas da pandemia” – Eliane Santos Leite da Silva (IFBAIANO) e Carolina Silveira Santos (IFBAIANO)

Gerenciador da Sala F: Reginaldo, *Link: <https://meet.google.com/hhg-oxun-bef>*

SALA F – Grupo 12 de Comunicações, sobre o tema “Aspectos semânticos”, sob a coordenação da Prof^a Dr^a Geisa Borges da Costa (UFBA), que falará sobre **“Crenças linguísticas de estudantes baianos: a diversidade da língua em foco”**.

“Escritas de si em Lima Barreto – uma análise interdisciplinar sob a perspectiva bioética” – Alinne Arquette Leite Novais (UENF), Moyana Mariano Robles-Lessa (UENF) e Hildeliza Boechat Cabral (UENF)

“Contribuições da Sociolinguística para o ensino de Língua Portuguesa na Educação Básica” – Geisa Borges da Costa (UFBA)

“Variação linguística para o item lexical “diabo” nas capitais do nordeste: um estudo geolinguístico” – Geisa Borges da Costa (UFBA)

“A linguagem dos *emojis* como recurso pedagógico: emoção representada no ciberespaço” – Moniki Aguiar Mozzer Denucci (UENF), Fabrizia Miranda de Alvarenga Dias (UENF), Carlos Henrique Medeiros de Souza (UENF) e Lilliane Barreto Alves (UENF)

“O autismo nas entrelinhas da linguagem pragmática” – Fabrizia Miranda de Alvarenga Dias (UENF), Moniki Aguiar Denucci (UENF) e Raquel França Freitas (UENF)

Das 16h às 18h, do dia 25/08/2021

TERCEIRA SESSÃO DE COMUNICAÇÕES

Gerenciadora da Sala A: Anne, *Link:* <https://meet.google.com/ndg-gsrs-brw>

SALA A – Grupo 13 de Comunicações, sobre o tema “Aspectos semânticos e Produção textual”, sob a coordenação do Prof. Dr. Aderlande Pereira Ferraz (UFMG), que falará sobre **“A neologia de empréstimos no português brasileiro: abordagem pedagógica sobre hibridismos”**.

“Estudando colocações léxicas sob a perspectiva do ensino da língua materna” – Maria Aparecida Damasceno Netto de Matos (UFMG) e Aderlande Pereira Ferraz (UFMG)

“Expressões idiomáticas neológicas em textos publicitários e o desenvolvimento da competência lexical” – Juliana Zenha Leite (UFMG) e Aderlande Pereira Ferraz (UFMG)

“O léxico e suas relações com a sócio-história da comunidade quilombola de Rio das Rãs” – Jodalmar Oliveira Rocha Teixeira (UESB) e Marian dos Santos Oliveira (UESB)

“Produção textual de resumo, histórias em quadrinhos e a formando leitores” – Glaucinei Dutra Galvão (UEMS)

Gerenciador da Sala B: Juan, *Link:* <https://meet.google.com/und-mmzt-fky>

SALA B – Grupo 14 de Comunicações, sobre o tema “Linguagens não verbais” e “Lexicologia, lexicografia e terminologia”, sob a coordenação da Prof^a Dr^a Darcilia Marindir Pinto Simoes (UERJ).

“Design visual e sequências de quadrinhos: uma parceria de linguagens” – Darcilia Marindir Pinto Simoes (UERJ) e Rosane Reis de Oliveira (UERJ)

“Fotografias e a Etnometodologia digital aplicada: redescobrimo as comunidades pesqueiras de Armação dos Búzios” – Manuela Chagas Manhães (UNESA e UENF) e Sulamita Conceição Ribeiro de Oliveira (UENF)

“Uma abordagem teórica a respeito dos tipos de linguagem característicos do Transtorno do Espectro Autista” – Cristina de Fátima de Oliveira Brum Augusto de Souza (UENF), Lucas Capita Quarto (UENF), Juliana da Conceição Sampaio Lóss (UENF) e Fernanda Castro Manhães (UENF)

“A competência lexical em neologismos semântico presentes em textos de *Youtubers*” – Ariane Cavalcanti Amora (UFMG)

“Disfemismos e Palácio do Planalto: uma análise sócio-histórica” – Gilsileide Cristina Barros Lima (UESB) e Jorge Augusto Alves da Silva (UESB) e Vera Pacheco (UESB)

Gerenciadora da Sala C: Dayhane, *Link:* <https://meet.google.com/kxz-reud-vhj>

SALA C – Grupo 15 de Comunicações, sobre o tema “Lexicologia, lexicografia e terminologia” e “Crítica textual, edição de textos e

Aspectos literários”, sob a coordenação do Prof. M^o Jeander Cristian da Silva (UFMG).

“Abreviaturas na axiotoponímia de Betim-MG registrada em logradouros públicos” – Jeander Cristian da Silva (UFMG) e Maria Cândida Trindade Costa de Seabra (UFMG)

“Geomorfotopônimos históricos: os morros na toponímia de Minas Gerais” – Marianna de Franco Gomes (UFMG)

“Detecção de neologismos em textos publicitários do meio virtual: composições subordinativas e coordenativas” – Nágila Sabrina dos Reis Santos (UFMG) e Aderlande Pereira Ferraz (UFMG)

“Neologismos e normas neolúdicas em obras literárias infantojuvenis: o léxico em movimento na sala de aula” – Solange Maria Moreira de Campos (UNI-BH)

“Os verbos denominais: a neologia formal em textos publicitários e seus aspectos pedagógicos” – Kelly Maísa Araújo Carvalhaes (UFMG) e Aderlande Pereira Ferraz (UFMG)

Gerenciadora da Sala D: Aline, *Link:* <https://meet.google.com/vad-xmpq-wwj>

SALA D – Grupo 16 de Comunicações, sobre o tema “Crítica textual, edição de textos e História da literatura”, sob a coordenação da Prof^a Dr^a Edina Regina Pugas Panichi, que falará sobre **“O jogo de imagens e a adjetivação no processo criativo”**.

“A criação e a edição da decisão judicial” – Roberto Lima Santos (UEL) e Edina Regina Pugas Panichi (UEL)

“Estilística lexical e processos de transformação em Guimarães Rosa: a anedota fósforo” – Susanah Yoshimi Watanabe Romero (UEL) e Edina Regina Pugas Panichi (UEL)

“De rascunho a documento de processo: o desvelar do texto em ambiente escolar sob as lentes da Crítica Genética” – Rogério Nascimento Bortolin (UEL)

“De eunucos estilizados, devassos e monstros a um ser humano: uma análise da evolução do pensamento do Ministério Público em relação ao indivíduo transgênero” – Marcia Teshima (UEL)

Gerenciador da Sala E: Leonardo, *Link:*
<https://meet.google.com/msj-nwih-hgg>

SALA E – Grupo 17 de Comunicações, sobre o tema “Teoria da literatura” e “História da literatura”, sob a coordenação da Prof^ª Dr^ª Lucia Maria Moutinho Ribeiro (UNIRIO), que falará sobre **“A propósito de ‘Machado’, de Silvano Santiago”**.

“Um estudo da tradição de ‘A Dona Pé de Cabra’” – Daví Lopes Franco (UFRJ)

“Um olhar sobre o léxico no recôncavo da Bahia: edição de documentos do século XVIII do arquivo público de Santo Antônio de Jesus-BA: notícias de uma pesquisa em andamento” – Maria Ionaia de Jesus Souza (UNEB)

“O manuscrito ‘Memorial de Aires’ sob a perspectiva da Crítica Genética” – Fabiana da Costa Ferraz Patueli Lima (UFF)

“A importância da linguagem na promoção da saúde e da educação de adultos e idosos” – Olavo Ferreira Nunes (UENF) e Lidiane Silva Torres (UENF)

Gerenciador da Sala F: Michelle, *Link:* **<https://meet.google.com/vpw-grcy-tvn>**

SALA F – Grupo 18 de Comunicações, sobre o tema “Teoria da literatura” e “História da literatura”, sob a coordenação da Prof^ª Dr^ª Hildeliza Boechat Cabral (UENF).

“Neologismos do campo semântico LGBTQIA+ em textos publicitários digitais” – Vinicius Saez de Oliveira Coelho (UFMG)

“A Libras entrou na roda: a variação semântico-lexical dos sinais cacuriá e tambor de crioula” – Ana Júlia de Sousa Gomes (UFMA), Ana Beatriz Rangel Urbano (UFMA),

Aryama Catheyryn Fonseca Ferreira (UFMA) e Zuleica de Sousa Barros (UFMA)

“A formação docente em direitos humanos: o texto normativo, a linguagem multidimensional e as dificuldades de efetivação na educação” – Moyana Mariano Robles-Lessa (UENF), Alinne Arquette Leite Novais (UENF), Juliana da Conceição Sampaio Lóss (UENF), Carlos José de Castro Costa (UENF) e Hildeliza Boechat Cabral (UENF)

Reflexões sobre a Linguística no campo do direito – Alice de Souza Tinoco Dias (UENF), Viviane Carneiro Lacerda Meelep (UENF) e Rosalee Santos Crespo Istoe (UENF)

“A importância da linguagem verbal nos meios de comunicação em tempos de pandemia da Covid-19: um estudo sobre o fenômeno da ‘infodemia’” – Ana Paula Borges de Souza (UENF) e Fernanda Castro Manhães (UENF)

“Os conceitos da linguística aplicados à importância da educação na sociabilidade e desenvolvimento social de crianças e idosos” – Priscilla Maria Faraco Rosa (UENF) e Lidiane Silva Torres (UENF)

QUINTA-FEIRA, 26 DE AGOSTO DE 2021

Das 10h às 12h, do dia 26/08/2021

SEGUNDA SESSÃO DE MESAS-REDONDAS

Gerenciadora da Sala A: Juan, *Link:* <https://meet.google.com/piv-uyod-mij>

SALA A – M-R6 sobre o tema **“A mitologia greco-latina e suas repercussões ulteriores”**, sob a coordenação do Prof. Dr. Francisco de Assis Florencio (UERJ), que falará sobre **“Tem grego no samba** – Francisco de Assis Florencio (UERJ)

“Hercules cantado por Zé Ramalho, o herói façanhudo dos gregos na MPB – Marco Antonio Abrantes de Barros Godoi (UERJ)

“Os jogos como um ‘agón’” – Amós Coêlho da Silva (UERJ)

“Releituras do clássico em ‘The Sandman’, de Neil Gaiman” – Luiz Fernando Dias Pita (UERJ)

Gerenciador da Sala B: Reginaldo, *Link:*

<https://meet.google.com/itb-rrkz-uzx>

SALA B – M-R7 sobre o tema **“Prática exploratória e os desafios no processo de ensino–aprendizagem e pesquisa”**, sob a Coordenação da Profª Esp. Agatha Nascimento dos Santos Dias (FFP-UERJ), que falará sobre **“O que te traz ao curso preparatório?: tecendo entendimentos sobre a trajetória de alunos que aspiram à carreira militar”**.

“Compreendendo a vida em sala de aula com uma turma de EJA e seu professor à luz da prática exploratória – Leandro Novaes da Silva (UFRJ)

“A narrativização das experiências de aprendizagem de LE: a construção identitária de alunos e o deslocar de crenças em conversas exploratórias” – Meiriane Martins Aguiar (UFRJ)

“Comunidade de prática exploratória como instrumento de reflexões sobre práticas e processos formativos de docentes de Língua Inglesa: um encontro multicultural” – Tamar da Silva Viana (UERJ)

Gerenciadora Sala C: Michelle, *Link:* <https://meet.google.com/zxv-fyrt-ftp>

SALA C – M-R8 sobre o tema **“Racismo e o sexismo: estereótipos comportamentais aos corpos negros”**, sob a coordenação da Profª Drª Francisca Ramos-Lopes (UERN), que falará sobre **“Racismo e relações afetivas: realidade ou imaginação?”**.

“O corpo feminino e a metáfora da nudez: um olhar sobre a perspectiva africana na obra ‘O alegre canto da perdiz’, de Paulina Chiziane” – Ana Gabriella Ferreira da Silva Nóbrega (UERN), Francisca Ramos-Lopes (UERN)

e Cid Augusto da Escóssia Rosado (UERN e CATÓLICA DO RN)

“Negro, alto, magro, de aspecto repelente”: discursividades racistas na subjetivação do cangaceiro Jararaca pela imprensa de Mossoró-RN – Cid Augusto da Escóssia Rosado (UERN e CATÓLICA DO RN)

Gerenciadora da Sala D: Ediane, *Link*: <https://meet.google.com/gnu-qwcq-cmb>

SALA D – M-R9 sobre o tema **“Discurso, mídia e poder na rede: as contribuições das teorias discursivas para o debate político contemporâneo”**, sob a coordenação da Prof^a Dr^a Guianeza M. de Góis Saraiva Meira (UERN).

“Discursos políticos nas mídias televisivas e digitais: reflexões à luz da Análise Crítica do Discurso” – Guianeza M. de Góis Saraiva Meira (UERN), Danielle Brito da Cunha (UERN) e Alan Eugênio Dantas Freire (UERN)

“Discurso, mídia e poder na rede: diálogo à luz do círculo de Bakhtin” – Danielle Brito da Cunha (UFRN), Guianeza Mescherichia de Góis Saraiva Meira (UERN) e Alan Eugênio Dantas Freire (UERN)

“Poder, racismo religioso e decolonialidades no Instagram: contribuições da análise do discurso” – Alan Eugênio Dantas Freire (UFRN), Guianeza M. Góis Saraiva Meira (UERN) e Danielle Brito da Cunha (UFRN)

Gerenciador da Sala E: Aline, *Link*: <https://meet.google.com/ovc-nqrr-vtk>

SALA E – M-R10 sobre o tema **“História sociolinguística do Rio Grande do Sul”**, sob a coordenação da Prof^a Dr^a Tatiana Keller (UFSM).

“Arquivos do Rio Grande do Sul: fontes para estudos linguísticos – Tatiana Keller (UFSM) e Thalita da Silva dos Santos (UFSM)

“A Província de São Pedro do Rio Grande e a Vila de Rio Grande oitocentistas na escrita de Francisco Xavier Ferreira e em textos publicados em ‘O Noticiador’” – Luciana Pilatti Telles (FURG), Marisa Porto do Amaral (FURG) e Silvana Schwab do Nascimento (FURG)

“Para uma memória linguística e social do Rio Grande do Sul do século XIX: a contribuição dos jornais, dos relatos de viagens e das peças de teatro” – Aline Neuschrank (UFPEL) e Paulo Ricardo Silveira Borges (UFPEL)

“Sobre a preservação da memória histórica e linguística riograndense: a importância das fontes do Arquivo Histórico de Rio Pardo-RS” – Evelyne Patricia Figueiredo de Sousa Costa (UFSM) e Leici Landherr Moreira (UFSM)

Gerenciadora da Sala F: Ricardo, *Link:* <https://meet.google.com/yxf-awac-rwf>

SALA F – M-R11 sobre o tema **“Os gêneros jornalísticos em sala de aula: multimodalidades e multiletramentos”**, sob a coordenação da Prof^a Dr^a Aira Suzana Ribeiro Martins (CP II).

“Jornal escolar: proposta de construção coletiva para formação de leitores ativos e críticos” – Aparecida Maria Peres Mainenti (CP II) e Karoline Guimarães Castro Ferreira (CP II)

“O uso de manchetes e chamadas de jornais no ensino de língua estrangeira” – Amanda Gabriele Domingos de Souza (CP II) e Aira Suzana Ribeiro Martins (CP II)

“Os gêneros jornalísticos em sala de aula: multimodalidades e multiletramentos” – Aira Suzana Ribeiro Martins (CP II) e Jane Kelly de Souza Nascimento (CP II)

Das 12h às 13h, do dia 26/08/2021

ALMOÇO

Das 13h às 15h, do dia 26/08/2019
QUARTA SESSÃO DE COMUNICAÇÕES

Gerenciador da Sala A: Juan, *Link:* <https://meet.google.com/oejvsev-bcf>

SALA A – Grupo 19 de Comunicações, sobre o tema “Linguística Histórica” e “Análise literária”, sob a coordenação da Prof^a Dr^a Laura de Almeida (UESC).

“Jogos digitais no ensino de Inglês: um recurso multimodal em uma proposta pedagógica” – Laura de Almeida (UESC) e Suellen Thomaz de Aquino Martins (UESC)

“Verdades sobre ‘A vida íntima de Laura’, de Clarice Lispector” – Darlan Machado Dorneles (UFAC) e Luiz Paulo Batista da Silva (UFAC)

“‘Maria’: reescrituração e cena enunciativa em um conto de Conceição Evaristo” – Marise Rodrigues Guedes (UESC)

“Booktubers e suas leituras de ‘Dom Casmurro’, de Machado de Assis: maneiras de ler o cânone” – Reginaldo Silva Araujo (UNEB) e Filismina Fernandes Saraiva (UNEB)

“A linguagem do poder suave das relações transnacionais: embaixadores ou estudantes” – Allan Cordeiro da Silveira (UFF) e Joel Austin Windle (UFF)

Gerenciador da Sala B: Ricardo, *Link:* <https://meet.google.com/eipmpjs-jzf>

SALA B – Grupo 20 de Comunicações, sobre o tema “História das ideias linguísticas e Historiografia”, sob a coordenação da Prof. Dr. Ricardo Tupiniquim Ramos (UNEB).

“Cícero e *Archia* em defesa da educação: as bases sólidas da Tradição Humanística de ensino” – Stephanie Cunha dos Santos da Silva (UFF) e Leonardo Ferreira Kaltner (UFF)

“Contribuições de Pedro Julio Barbuda para o início dos estudos de Estilística no Brasil” – João Paulo Hergesel (PUC-CAMP)

“Ep^a constar fis este acento q’measignei’: estudo das consoantes sibilantes em assentos de casamentos da freguesia de São José da Carinhonha do século XIX” – Lécio Barbosa de Assis (UESB), Jorge Augusto Alves da Silva (UESB) e Vera Pacheco (UESB)

“O método da *Janua Linguarum*: de Roboredo (1619) a Comenius (1657)”– Marli Quadros Leite (USP) e Cínthia Cardoso de Siqueira (USP)

“Descrição da ortografia portuguesa oitocentista em gramáticos brasileiros: a prescrição do princípio etimológico” – Alexandre Xavier Lima (UERJ), Angélica de Oliveira Castilho Pereira (UERJ) e Karine da Silva Costa André (UERJ)

Gerenciadora da Sala C: Anne, Link: <https://meet.google.com/jms-epmm-ohb>

SALA C – Grupo 21 de Comunicações, sobre o tema “Línguas estrangeiras modernas e Letramentos”, sob a coordenação da Prof^{ta} Dr^a Eliana Crispim França Luquetti (UENF).

“O uso do *Jamboard* no ensino remoto como ferramenta de interação nas aulas de Inglês: uma comparação do uso em escolas de realidades sociais diferentes” – Tailane Neves de Jesus (UESB) e Warley José Campos Rocha (UESB)

“O ensino de línguas e o letramento digital: análise das interfaces multimodais no processo de ensino–aprendizagem” – Roberta Santana Barroso (UENF), Eliana Crispim França Luquetti (UENF), Sinthia Moreira Silva (UENF) e Rhaísa Sampaio Bretas Barreto (UENF)

“Letramento digital e a emancipação do cidadão na sociedade pós-moderna” – Roberta Santana Barroso (UENF), Eliana Crispim França Luquetti (UENF) e Clodoaldo Sanchez Fofano (UENF)

“Letramento e Educação Ambiental no contexto da Educação Básica” – Aline Peixoto Vilaça Dias (UENF), Gelbis Martins Agostinho (UENF), Luciana de Oliveira Silva (UENF), Ralph de Araujo Stellet (UENF), Eliana Crispim França Lu-

quetti (UENF) e Carlos Henrique Medeiros de Souza (UENF)

“**A produção de dado em neurolinguística**” – Simone Maximo Pelis (UESB) e Nirvana Ferraz Santos Sampaio (UESB)

“**Do parnasianismo ao concretismo: a evolução da linguagem literária no contexto histórico-social**” – Carla Barcelos Nogueira Soares (UENF), Juliana da Silva Gomes (UENF) e Nathália Rosalino Tamy (UENF)

Gerenciador da Sala D: Mario, *Link*:

<https://conferenciaweb.rnp.br/events/quarta-sessao-de-comunicacoes>

SALA D – Grupo 22 de Comunicações, sobre o tema “Línguas estrangeiras modernas e Letramentos”, sob a coordenação da Prof^ª M^ª Maria Avani Nascimento Paim (UNEB), que falará sobre “**A leitura e interpretação de textos em língua espanhola: da tradução à compreensão**”.

“**Contribuições da teoria neogramática e da difusão lexical no estudo da variação das vogais médias pretônicas em documentos antigos**” – Tatiana Jimenes (UFSM)

“**O protagonismo das emoções na compreensão leitora**” – Maria de Fatima de Mello (UFU)

“**O uso dos gêneros textuais como estratégia de letramento no processo de ensino–aprendizagem na EJA**” – Bianca Amaral Freitas (UENF), Sinthia Moreira Silva (UENF), Cíntia Rocha Barreto (UENF) e Flávia Lopes Barbosa Siqueira (UENF)

“**Os neologismos de pandemia presentes no *facebook*: uma proposta didática para o Ensino Médio**” – Beatriz Latini Gomes Neta (SEE-MG)

“**As implicações e possibilidades do ensino remoto na garantia de direitos das linguagens na primeira infância à luz dos documentos educacionais: possíveis reflexões**” – Ana Vitória Moreira Dias (UEMASUL) e Marinalva da Silva Ferreira (UEMASUL)

“O ensino da leitura: uma análise a respeito da temática da leitura nas práticas curriculares” – Bianca Amaral Freitas (UENF) e Raquel França Freitas (UENF)

Gerenciadora da Sala E: Leonardo, *Link:*
<https://meet.google.com/cbf-uxng-ibv>

SALA E – Grupo 23 de Comunicações, sobre o tema “Línguas estrangeiras modernas e Letramentos”, sob a coordenação do Prof. Dr. Amaro Sebastião de Souza Quintino (UENF).

“A linguagem do homem contemporâneo: angústias e medos em tempos pandêmicos – Peterson Gonçalves Teixeira (UENF), Amaro Sebastião de Souza Quintino (UENF), Jackeline Barcelos Correa (UENF), Sheila Campos de Souza (UENF) e Crisóstomo Lima do Nascimento (UENF)

“As múltiplas formas de linguagem como referências para a formação médica no contexto do ensino contemporâneo” – Peterson Gonçalves Teixeira (UENF), Amaro Sebastião de Souza Quintino (UENF), Jackeline Barcelos Correa (UENF), Shirlena Campos de Souza Amaral (UENF) e Crisóstomo Lima do Nascimento (UENF)

“Inválido? Pessoa com deficiência? O ambiente de enunciação e o peso das palavras” – Bárbara Rangel Paulista (UENF), Shirlena Campos de Souza Amaral (UENF) e Sérgio Arruda de Moura (UENF)

“Reflexão das terminologias atribuídas à pessoa com deficiência na literatura infantojuvenil a partir dos signos linguísticos. Mundo imaginário ou estigmas?” – Bárbara Rangel Paulista (UENF), Flávio da Silva Chaves (UENF), Shirlena Campos de Souza Amaral (UENF) e Crisóstomo Lima do Nascimento (UENF)

“A conceptualização metafórica do ensino de Língua Portuguesa em relatos de experiência de alunos do ensino médio: um estudo linguístico cognitivo” – Caroline Lopes da Cruz (UNEB) e Elisângela Santana dos Santos (UNEB)

Gerenciadora da Sala F: Taísa, Link: <https://meet.google.com/dqj-tixt-fkj>

SALA F – Grupo 24 de Comunicações, sobre o tema “Língua Portuguesa e Letramentos”, sob a coordenação do Prof. M^e Moacir dos Santos da Silva (UENF).

Uma sabedoria com cor e sem preço: uma violência com as crianças e adolescentes das camadas populares – Moacir dos Santos da Silva (UENF) e Sérgio Arruda de Moura (UENF)

Mulher itaparicana: um estudo cognitivo sócio-histórico sobre a conceptualização da mulher nas novelas de Xavier Marques – Michelle Regina da Silva Santos (UNEB) e Elisângela Santana dos Santos (UNEB)

Me perdoem as belas, mas beleza é essencial? Uma leitura do conto “A caolha”, de Júlia Lopes de Almeida – Brenda da Silva Dias (UEMASUL) e Kátia Carvalho da Silva Rocha (UEMASUL)

Boletim de ocorrência de violência contra a mulher à luz da teoria dos gêneros do discurso de Mikhail Bakhtin – Cyntia dos Santos Jorge (UENF), Nathalia Reis de Medeiros (UENF) e Ellen Nolasco Cortat (UENF)

Racismo recreativo no Brasil: uma análise do caso vivenciado pelo professor de Geografia, João Luiz Pedrosa, no Big Brother Brasil 2021 (BBB 21) – Raquel do Rosario Silva (UENF), Gabriela do Rosario Silva (UENF), Camila do Rosario Silva Barreto (UENF) e Shirlena Campos de Souza Amaral (UENF)

Das 15h às 16h, do dia 26/08/2021

SEGUNDA SESSÃO DE MINICURSOS

Gerenciadora da Sala A: Anne, Link: <https://meet.google.com/tup-oshr-pqk>

SALA A – Minicurso 5: “Contribuições da obra “Para uma filosofia do ato responsável”, de Mikhail Bakhtin, para a análise literária” – Anne Caroline de Moraes Santos (UVA)

Gerenciadora da Sala B: Michelle, *Link*: <https://meet.google.com/dpd-euhn-mxx>

SALA B – Minicurso 6: “**Sintaxe do verbo – descrição e ensino de Língua Portuguesa**” – Bismarck Zanco de Moura (UFRJ)

Gerenciadora da Sala C: Aline, *Link*: <https://meet.google.com/ncu-zbcm-ndd>

SALA C – Minicurso 7: “**Um retoque aqui, outro ali’: padrões de beleza na mídia digital *Instagram* à luz da LSF**” – Guianeza M. de Góis Saraiva Meira (UERN) e Carla Daniele Saraiva Bertuleza (UFERSA)

Gerenciadora da Sala D: Celina, *Link*: <https://meet.google.com/odu-nzbf-wqy>

SALA D – Minicurso 8: “**Leitura em voz alta – emoção e compreensão**” – Maria de Fatima de Mello (UFU)

Das 16h às 17h, do dia 26/08/2021

Gerenciador da Sala A: Mario, *Link*: <meet.google.com/mpu-urqp-htc>

CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO

Em homenagem a Cilene da Cunha Pereira, sob a presidência do Prof. Dr. José Mario Botelho.

Conferência: “**Notas sobre Gramática**”, proferida pelo Prof. Dr. Sírio Possenti (UNICAMP)

Gerenciador da Sala A: Mario, *Link*: <meet.google.com/eys-hawv-uoc>

Das 17h às 18h, do dia 26/08/2021

ENCERRAMENTO

A Diretoria do Círculo, representada pelo Prof. Dr. José Mario Botelho e pela Prof^ª Dr^a Anne Caroline de Moraes Santos (UVA), despedem-se e agradecem aos Congressistas.