

AÇÕES AFIRMATIVAS DO POVO SURDO: LÍNGUA, CULTURA E IDENTIDADE

Cleide Emília Faye Pedrosa (UFS)
cleideemiliafayepedrosa@gmail.com

Juliana Barbosa Alves (UFS)
julialves01@hotmail.com

Alzenira Aquino de Oliveira (UFS)
alzeniraquino@academico.ufs.br

Fernanda Figueiredo Vieira (UFS)
nanda1libras@academico.ufs.br

Este trabalho está inserido no projeto “Aprendizagem cidadã no contexto da cidadania-humanização: o papel da análise crítica do discurso em prol dos grupos vulneráveis” (PVD7353-2019), desenvolvido com bolsa de iniciação científica do CNPq. O objetivo da comunicação é identificar projetos solidários que consolidam ações afirmativas de e para a comunidade surda no contexto de valorização da sua língua, cultura e identidade. Como aportes teóricos utilizamos a Análise Crítica do Discurso (LIRA; ALVES, 2018), em diálogo com os Estudos Surdos (SOUZA, 2014; PERLIN, 2016) e Luta por Reconhecimento (HONNETH, 2009). De acordo com a teoria da Luta por Reconhecimento, os sujeitos se inserem na sociedade através de uma luta intersubjetiva por reconhecimento ao serem desrespeitados no amor, no direito e na solidariedade, dessa forma, a teoria nos ajuda a enxergar a luta por reconhecimento do Povo Surdo para ter suas especificidades (língua, cultura e identidade) reconhecidas. Consideramos, neste contexto, a Análise Crítica do Discurso (ACD) uma perspectiva teórica pertinente para abordar tais questões por seu engajamento com os grupos subalternos. Para atender ao objetivo, situamos esta pesquisa como inserida em uma abordagem qualitativa, de natureza aplicada, com procedimento bibliográfico e objetivos descritivos e explicativos (CESÁRIO *et al.*; 2020). Ao atender este objetivo, a pesquisa nos conduziu a refletir que o reconhecimento de “ser” surdo passa pela compreensão de sua língua, identidade, e cultura. Nesse sentido, as ações afirmativas, com uma representatividade forte para os surdos, se tornaram o campo de luta em defesa de sua língua, cultura e de suas identidades.

Palavras-chave:

Povo Surdo. Luta por Reconhecimento. Análise Crítica do Discurso.