

OS INSULTOS PASTORIS E O REFINAMENTO LINGUÍSTICO NA *TERCEIRA BUCÓLICA*, DE VIRGÍLIO

Marcio Luiz Moitinha Ribeiro (FFP-UERJ e UERJ)

marciomoitinha@hotmail.com

Tobias Vilhena de Moraes (UERJ)

tovilhena@yahoo.com.br

A *Terceira Bucólica*, de Virgílio consiste num duelo musical entre dois pastores, julgados por um vizinho. A partir desta competição, os pastores fazem uso de um canto, que hoje em dia, poderia ser comparado ao repente contemporâneo. Para além de recursos estilísticos da oralidade e de jogos de palavras, os personagens utilizam um vasto manancial linguístico clássico para se ofenderem, em uma verdadeira disputa poética. Neste sentido, os autores deste minicurso têm como objetivo analisar como Virgílio constrói esta bucólica, mesclando a rusticidade dos personagens com o refinamento poético.

Palavras-chave:

Insultos pastoris. Refinamento linguístico. *3ª Bucólica*.