

ABORDAGENS DIVERSIFICADAS PARA O ENSINO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA

Laura de Almeida (UESC)
lalmeida@uesc.br

A presente Mesa-redonda visa divulgar trabalhos que desenvolvem novas práticas e metodologias de ensino de LE, tais como a pesquisa de Cláudia Paulino de Lanis Patricio que apresenta o projeto de ensino (PI-AA) “A hablar por los codos”, cujo objetivo visou promover o sucesso acadêmico e combater a retenção, ao desligamento e à evasão no curso de graduação Letras Português-Espanhol, a partir do desenvolvimento e aprimoramento das quatro habilidades da língua espanhola. A professora Laura de Almeida mostrará as ações dos projeto do Programa de apoio ao ensino de graduação (PAEG) no qual coordena um Projeto de iniciação à docência que visa inserir a cultura e língua africana no ensino de língua inglesa. Ramon Cerqueira Santos e Thiago Carmo de Sousa apresentam trabalhos distintos sobre o uso da legendagem nos jogos digitais para o ensino-aprendizagem de língua inglesa. Sob uma visão diferente mas, ainda no campo da legendagem, Luana Senger dos Santos apresentará os resultados da pesquisa sobre linguagem e identidade na tradução da legendagem do filme Bacurau. Andressa Catarine Cerqueira Roda, Lindomar de Jesus Filho e Adélia Luíza de Carvalho Souza apresentarão os relatos sobre a aplicação das oficinas relacionadas ao Projeto PAEG cujo objetivo é diversificar o ensino da língua inglesa utilizando de estilos musicais diversificados como o reggae, jazz, blues, rock dentre outros, que abordem questões étnico-raciais e o uso do Black English. A abordagem científico-metodológica é de cunho bibliográfico, com base nos relatos nas experiências dos participantes.

Palavras-chave:

Abordagens. Jogos digitais. Ensino de língua estrangeira.