

## INTRODUZINDO O ENSINO DE LÍNGUA E GRAMÁTICA ESPANHOLA COM MAFALDA

*Andréa Railda Morais Martos (UEMS)*  
[andrearailda@uol.com.br](mailto:andrearailda@uol.com.br)

O objetivo do projeto é a introdução do ensino da gramática espanhola, observando e analisando as tirinhas da personagem Mafalda de Quino, através da separação das historietas por níveis de conteúdos e complexidade, pretendendo estender o estudo de acordo com a curiosidade que o próprio material venha a proporcionar no estudante/leitor e no próprio direcionamento realizado pelo professor/tutor da atividade. Construir uma abordagem primeiramente visual e ir identificando os tópicos de estudo com relação a gramática aplicada, apresentando um novo olhar para as estruturas gramaticais em quadros de humor e sagacidade como os que encontramos retratados por Mafalda. As histórias em quadrinhos, tirinhas, são vistas por algumas pessoas como lazer, como diversão, para outras, material usado em interpretações textuais na linguística, e apresentam diferentes opções para realização de estudos em diversas áreas do conhecimento. Também já foram usadas em adaptações de clássico literários, inspirando novos estudiosos a realizar o mesmo trabalho em outras obras. Consideramos esta ação como uma base para o desenvolvimento inicial do processo de ensino–aprendizagem, que depois será abordada em textos maiores, exercícios e na escrita de materiais para uso cotidiano de maneira formal ou informal, ver as estruturas formatadas e usadas sem definições extensas e incompreendidas, e exemplos direcionados, transformadas em falas e construções cotidianas e de fácil compreensão, tornará a abordagem mais objetiva e concreta. O material proposto, ainda possibilita abranger as diferenças gramaticais existentes entre Espanha e América Espanhola, os regionalismos e as direções que serão dadas dentro do ensino.

Palavras-chave:

Historietas. Mafalda. Ensino de língua estrangeira.