

## **PROJETO SEGUIDORES DE ESOPHO: CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS – CAMINHOS POSSÍVEIS PARA A FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO**

*Andreia Cristina da Silva (UEG)*  
[andreiacruzinaueg@gmail.com](mailto:andreiacruzinaueg@gmail.com)

A contação de histórias é uma arte milenar que faz parte da tradição de vários povos. As narrativas orais foram transmitidas de geração em geração desde os primórdios da humanidade e contribuíram para o desenvolvimento cultural em um movimento constante de recriação. Dada a importância da contação de histórias para a formação cultural das crianças é imprescindível que o professor, durante a sua formação inicial, possa conhecer técnicas de contação de histórias e compreender o que esta atividade pode trazer benefícios para a formação das crianças da Educação Infantil bem como para os estudantes dos anos iniciais do Ensino Fundamental. Trata-se de uma análise qualitativa, por meio de um estudo bibliográfico e de uma pesquisa realizada durante o desenvolvimento do projeto de extensão intitulado “Seguidores de Esopo: Contação de Histórias”. Como resultado da pesquisa apresenta-se algumas reflexões sobre as contribuições da Literatura Infantil para a formação do leitor literário.

Palavras-chave:

Literatura Infantil. Contação de Histórias. Formação do Leitor Literário.