

ISSN: 1519-8782

XXVIII CONGRESSO NACIONAL DE LINGÜÍSTICA E FILOLOGIA
Em homenagem ao Prof. Bruno Fregni Bassetto,
Aos 100 anos de existência do Grupo Globo
E aos 100 anos de existência do Rádio no Brasil
Rio de Janeiro, de 27 a 29 de agosto de 2025



CADERNOS DO CNLF, v. XXVIII, N. 01,
PROGRAMAÇÃO



RIO DE JANEIRO, 2025

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos
Rua da Alfândega, 115, Sala 108 – Centro
20.070-003 – Rio de Janeiro-RJ
eventos@filologia.org.br – (21) 3368-8483
<http://www.filologia.org.br>

DIRETOR-PRESIDENTE:

José Mario Botelho

VICE-DIRETOR PRESIDENTE:

Vago

SECRETÁRIA:

Celina Márcia de Souza Abbade

DIRETORA DE PUBLICAÇÕES:

Melyssa Cardozo Silva dos Santos

VICE-DIRETOR DE PUBLICAÇÕES:

Vago

DIRETOR CULTURAL:

Juan Rodrigues da Cunha

DIRETOR FINANCEIRO:

Leonardo Ferreira Kaltner

XXVIII CONGRESSO NACIONAL DE LINGUÍSTICA E FILOLOGIA
de 27 a 29 de agosto de 2025

COORDENAÇÃO GERAL:

José Mario Botelho
Juan Rodrigues da Cunha

COMISSÃO ORGANIZADORA:

Celina Márcia de Souza Abbade
José Mario Botelho
Juan Rodrigues da Cunha
Leonardo Ferreira Kaltner
Melyssa Cardozo Silva dos Santos

COMISSÃO EXECUTIVA:

Celina Márcia de Souza Abbade
José Mario Botelho
Juan Rodrigues da Cunha
Leonardo Ferreira Kaltner
Melyssa Cardozo Silva dos Santos

COMISSÃO CIENTÍFICA:

Celina Márcia de Souza Abbade
José Mario Botelho
Juan Rodrigues da Cunha
Leonardo Ferreira Kaltner
Melyssa Cardozo Silva dos Santos

COORDENAÇÃO LOCAL:

Juan Rodrigues da Cunha

SECRETARIA GERAL:

Celina Márcia de Souza Abbade

EXPEDIENTE

Os Anais das edições do Congresso Nacional de Linguística e Filologia são publicados em Cadernos específicos (ISSN 1519-8782) como este. Tais Cadernos do CNLF são ancorados no *site* do Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos (CiFEFiL) como um periódico anual, o qual se destina a veicular a transmissão e a produção de conhecimentos e reflexões científicas, desta entidade, nas áreas de filologia e de linguística por ela abrangidas.

Os artigos assinados são de responsabilidade exclusiva de seus autores.

EQUIPE DE APOIO EDITORIAL

Constituída pela Comissão Organizadora e Executiva de cada edição do Congresso Nacional de Linguística e Filologia: Celina Márcia de Souza Abbade, José Mario Botelho, Leonardo Ferreira Kaltner, Juan Rodrigues da Cunha e Melyssa Cardozo Silva dos Santos, que são os atuais Diretores do Círculo.

Editor-Chefe: José Mario Botelho

Redator: José Mario Botelho

Diagramação, editoração e edição: José Mario Botelho

Esta Equipe é a responsável pelo recebimento e prévia avaliação das propostas de trabalho, cujos textos completos são encaminhadas para o Conselho Editorial e posteriormente para a publicação do *Caderno do CNLF*.

CONSELHO EDITORIAL

Constituída pela Comissão Científica de cada edição do Congresso Nacional de Linguística e Filologia e uma Comissão Consultiva: Aira Suzana Ribeiro Martins (CPII), Álvaro Alfredo Bragança Júnior (UFRJ), Anne Caroline de Moraes Santos (UVA), Bruno Rêgo Deusdará Rodrigues (UERJ), Celina Márcia de Souza Abbade (UNEB), Dayhane Alves Escobar Ribeiro Paes (UFRRJ), José Mario Botelho (FFP-UERJ), Márcio Luiz Corrêa Vilaça (UNIGRANRIO), Márcio Luiz Moitinha Ribeiro (FFP-UERJ e UERJ), Mário Eduardo Viaro (USP), Nataniel dos Santos Gomes (UEMS), Paulo Osório (Uni. Of Beira Interior), Renata da Silva de Barcelos (UNICARIOCA).

Esta Equipe, constituída de Professores Doutores, é a responsável pela avaliação das textos completos que compõem o *Caderno do CNLF*.

APRESENTAÇÃO

O Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos tem o prazer de apresentar-lhe este número 01 do volume XXVIII dos *CADERNOS DO CNLF*, com a Programação das 78 atividades propostas e confirmadas até o dia 6 de agosto de 2025, que serão apresentadas no XXVIII Congresso Nacional de Linguística e Filologia do dia 27 a 29 de agosto deste ano de 2025, em formato híbrido na Faculdade de Comunicação Social da Uerj (com os dois primeiros dias com apresentações presenciais), totalizando 21 páginas neste Livro de Programação, do XXVIII CNLF.

Na história das locações deste Congresso, vale lembrar que ele foi realizado, pela primeira vez, em novembro de 1997, na Faculdade de Formação de Professores da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (São Gonçalo-RJ). Sua segunda edição ocorreu na Faculdade de Letras da Universidade Federal do Rio de Janeiro (Rio de Janeiro-RJ) e, depois disso, quinze edições consecutivas foram realizadas no Instituto de Letras da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (Rio de Janeiro-RJ). Por causa disso, muitos participantes frequentes deste Congresso já o consideravam um evento da UERJ, supondo que o CiFEFiL fosse um órgão ou setor daquela instituição.

Somente a partir de 2014 é que ele se realiza fora do âmbito das instituições públicas de ensino superior do Rio de Janeiro, com a adesão da Universidade Estácio de Sá, que gentilmente nos acolheu desde o início daquele ano, quando ali realizamos o VI Simpósio Nacional de Estudos Filológicos e Linguísticos, pelo que agradecemos imensamente.

Também em 2014 recomeçamos nossas atividades acadêmicas na Universidade Veiga de Almeida, com a IX Jornada Nacional de Linguística e Filologia da Língua Portuguesa, visto que foi aqui que começaram os primeiros eventos organizados pelo CiFEFiL, quando um dos seus fundadores, Emanuel Macedo Tavares era professor de Filologia Românica nesta instituição.

Em 2018, retornamos para o ILE da UERJ e realizamos o XXII CNLF. No ano de 2021, também em agosto como é de praxe, realizamos o XXIV CNLF no formato virtual, que transcorreu sem nenhum problema, pois a Equipe de Trabalho já era detentor de um *savoir faire*, adquirido dos outros três Eventos anteriores.

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

Em 2023, depois daquele fatídico período da pandemia da COVID, realizamos o XXVI CNLF no formato híbrido na Universidade Federal Fluminense (UFF), que transcorreu com normalidade.

Nesse ano de 2025, também em agosto, realizaremos o XXVIII CNLF no formato híbrido pela terceira vez, agora na Faculdade de Comunicação Social da Uerj, com o prestimoso apoio da Prof^a Dr^a Fátima Cristina Regis Martins de Oliveira, Vice-Diretora da FCS, que gentilmente nos cedeu o espaço, e esperamos oferecer à comunidade cifefiliana um evento de alto nível, como tradicionalmente vimos fazendo ao longo desses 31 anos de existência do Círculo.

Esta é, portanto, a terceira vez que este, que é o Evento principal do Círculo, foi realizado em formato híbrido, que já é um conhecimento solidificado para esta Comissão Organizadora.

Dando continuidade ao trabalho dos anos anteriores, editaremos o Livro de *Resumos* e de *Programação*, em suporte virtual, na página do Congresso (http://www.filologia.org.br/xxviii_cnlf).

O Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos e sua Diretoria agradece a todos pela participação e deseja a todos os Congressistas ótima semana de convívio acadêmico.

Rio de Janeiro, 18 de agosto de 2025.

Editor-Chefe dos Cadernos do CiFEFiL



SUMÁRIO

Apresentação.....	5
<i>José Mario Botelho</i>	
FOTOGRAFIAS DOS HOMENAGEADOS.....	8
TABELA SIMPLIFICADA DA PROGRAMAÇÃO.....	10

PROGRAMAÇÃO

1. PROGRAMAÇÃO DE QUARTA-FEIRA, DIA 27 DE AGOSTO.....	12
2. PROGRAMAÇÃO DE QUINTA-FEIRA, DIA 28 DE AGOSTO.....	15
3. PROGRAMAÇÃO DE SEXTA-FEIRA, DIA 29 DE AGOSTO.....	17



BRUNO FREGI BASSETTO (Faleceu em 19 de março de 2019).



Bruno Bassetto em atividade.

100 anos de existência do Grupo Globo



E aos 100 anos do Rádio no Brasil.





Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO (UERJ)

Em homenagem ao Prof. Bruno Fregni Bassetto,

Aos 100 anos de existência do Grupo Globo

E aos 100 anos de existência do Rádio no Brasil

Rio de Janeiro, de 27 a 29 de agosto de 2025

PROGRAMAÇÃO

Confirmadas as presenças do Prof. Dr. Xoán Carlos Lagares da Universidade Federal Fluminense (UFF), que fará a Conferência de Abertura “Galego e Português Brasileiro: duas variedades de uma *língua histórica*”, e a do Prof. Dr. Monteagudo Romero Xose Henrique, da Universidade de Santiago de Compostela (USC) da Galícia, que fará a Conferência de Encerramento (em galego) “*Os clíticos de acusativo e dativo no galego-português (séculos XIII / XIV)*”.



Prof. Dr. Xoán (UFF)



Prof. Dr. Monteagudo (USC)

XXVIII CONGRESSO NACIONAL DE LINGUÍSTICA E FILOLOGIA

QUARTA-FEIRA 27 DE AGOSTO DE 2025	QUINTA-FEIRA 28 DE AGOSTO DE 2025	SEXTA-FEIRA 29 DE AGOSTO DE 2025
Recepção e credenciamento dos participantes e novas inscrições para Audiência (a partir das 8h) Sessão de abertura (de 9h 30min a 10h 30min)	Recepção e credenciamento dos participantes e novas inscrições para Audiência (a partir das 9h)	
Conferência de Abertura com o Prof. Dr. Xoán Lagares (UFF) (de 10h 30min a 12h)	Segunda dupla de Palestras (de 10h a 12h)	Segunda Sessão de Mesas-redondas (de 10h a 12h) (Até três Mesas-redondas)
Primeira Sessão de Comunicações (de 13h a 15h) (Até cinco Grupos de cinco Comunicações)	Terceira Sessão de Comunicações (de 13h a 15h) (Até cinco Grupos de cinco Comunicações)	Terceira dupla de Palestras (de 13h a 15h)
Primeira dupla de Palestras (de 15h a 17h)	Segunda Sessão de Minicursos (de 15h a 16h) (Até três Minicursos)	Quinta Sessão de Comunicações (de 15h a 17h) (Até cinco Grupos de cinco Comunicações)
Primeira Sessão de Minicursos (de 17h a 18h) (Até três Minicursos)	Primeira Sessão de Mesas-redondas (de 16h a 18h) (Até três Mesas-redondas)	Conferência de Encerramento Com o Prof. Dr. Monteagudo Romero (USC) (de 17h a 18h 30min)
Segunda Sessão de Comunicações (de 18h a 20h) (Até cinco Grupos de cinco Comunicações)	Quarta Sessão de Comunicações (de 18h a 20h) (Até cinco Grupos de cinco Comunicações)	Encerramento (de 18h 30min a 19h)

QUARTA-FEIRA, 27 DE AGOSTO DE 2025

A partir das 9h, do dia 27/08/2025

(RAV 102, Bl. A)

**RECEPÇÃO E CREDENCIAMENTO DOS CONGRESSISTAS E
NOVAS INSCRIÇÕES**

Das 10h às 10h30min, do dia 27/08/2025

(RAV 102, Bl. A)

SESSÃO DE ABERTURA

Serão dadas as boas-vindas aos congressistas pela Direção do Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos, representada pelo Prof. Dr. José Mario Botelho, Diretor-Presidente do CiFEFiL, que fará um breve histórico dos Congressos Nacionais do Círculo.

Das 10h 30min às 12h, do dia 27/08/2025

(RAV 102, Bl. A)

CONFERÊNCIA DE ABERTURA

Conferência sobre “*Galego e Português Brasileiro: duas variedades de uma língua histórica*”, proferida pelo Prof. Dr. XOÁN CARLOS LAGARES (UFF), sob a presidência do Prof. M^e Juan Rodrigues (CiFEFiL) – Diretor Cultural do CiFEFiL.

Das 12h às 13h, do dia 27/08/2025

ALMOÇO

LANÇAMENTO DE LIVROS

BOTELHO, José Mario. *Estudos introdutórios de Filologia Românica*. São Carlos: Pedro & João Editores, 2025. 360p. (e-book. Download

gratuito: <https://pedrojoaoeditores.com.br/produto/estudos-introdutorios-de-filologia-romantica/>

Sinopse: Nestes *Estudos introdutórios de Filologia Românica*, como sugere o título, apresentar-se-ão conceitos e esclarecimentos, referentes aos estudos das línguas românicas (ou neolatinas). Ou seja, línguas que se originaram do latim falado no vasto Império Romano por povos romanos e romanizados. As línguas neolatinas, mormente as faladas na península Ibérica, onde se deu a emergência das línguas românicas, receberam uma atenção especial nestes estudos, que não logram mesmo serem completos.

COSTA, Ronald (Tradução). *Cantar de Roldão*. Autor: Anônimo. Cotia-SP: Ateliê Editorial, 2025. (e.book: <https://ateliê.com.br/produto/cantar-de-roldao-o/>).

Sinopse: O leitor tem em mãos *O Cantar de Roldão*, a *Chanson de Roland*, poema épico anônimo de 4 002 versos, composto no século XI da Era Cristã. O poema narra a derrota que Roldão, sobrinho de Carlos Magno (742-814), sofreu diante dos mouros na batalha de Roncesvales em 776, nos confins da França com a Espanha.

Das 13h às 15h, do dia 27/08/2025

PRIMEIRA SESSÃO DE COMUNICAÇÕES

SALA 10.058 – Grupo 01 de Comunicações, sobre o tema “Língua Portuguesa e Língua Inglesa”, sob a coordenação da Profª Drª Laura de Almeida (UESC).

- a) A importância dos *videogames* no ensino de Língua Inglesa** – Laura de Almeida (UESC)
- b) Psicanálise e linguagem: Da noção de *ethos* à transferência** – Paulo Lobemvein Heidenreich Júnior (UFMG)
- c) Pã e sua relação com a natureza** – Francisco de Assis Florencio (UERJ)
- d) Colaboração técnica para acolhimento nas relações internacionais** – Francisca Paula Soares Lima Monteiro (UNILA)
- e) Proposta de criação e sistematização de novo gênero discursivo: Frases trivocabulares** – Cláudio Costa Lima Monteiro (UNILA)

SALA 10.062 – Grupo 02 de Comunicações, sobre o tema “Estudos filológicos”, sob a coordenação da Prof^a Dr^a Rosa Borges (UFBA)

- a) **A filologia e a codicologia na análise material de um documento do século XIX: O Livro de Empréstimos de 1876 do Gabinete Português de Leitura da Bahia** – Leonardo Coelho (UFBA) e Alícia Duhá Lose (UFBA)
- b) **Do Renascimento ao Iluminismo: Mudanças no ensino de latim à luz da Historiografia da Linguística** – Melyssa Cardozo Silva dos Santos (UFF)
- c) **João de Barros e as figuras de linguagem da Retórica à Gramática: Uma análise historiográfica** – Raquel Marques da Silva Lagoa (UFF) e Leonardo Ferreira Kaltner (UFF)
- d) **A importância da “língua mais usada na costa brasileira” durante a colonização portuguesa no Brasil** – José Mario Botelho (FFP-Uerj)
- e) **Oralidade e escrita sob a perspectiva do letramento: Uma proposta para o ensino de língua portuguesa** – Edmilson da Silva Lima (FFP-UERJ) e José Mario Botelho (FFP-UERJ)
- f) **Mostra cultural da consciência negra no IFMG** – Dayhane Alves Escobar Ribeiro Paes (IFMG)

Das 15h às 17h, do dia 27/08/2025

PRIMEIRA SESSÃO DE MESA-REDONDA

SALA 10.058 – M-R1 sobre o tema “Estudos sobre o Cantar de Mio Cid”, sob a coordenação do Prof. Dr. Ronald Ferreira da Costa (IFPR):

- a) **Cantar de Mio Cid: A primeira edição brasileira do “Cantar”** – Ronald Ferreira da Costa (IFPR), Isadora Amor Ramos Hernandez (IFPR), Maria Fernanda Silva Oliveira (IFPR), Maria Eduarda Sabina Ferreira dos Reis (IFPR), Bruno Henrique Strik (IFPR) e Felipe Ziliotto Recaman (IFPR)
- b) **Explorando o “Cantar de Mio Cid”** – Maria Fernanda Silva Oliveira (IFPR) e Ronald Ferreira da Costa (IFPR)

- c) **“El Cantar de Mio Cid”: Contribuição da IA na codicologia** – Isadora Amor Ramos Hernandez (IFPR) e Ronald Ferreira da Costa (IFPR)
- d) **A dimensão oral do “Cantar de Mio Cid”: Uma hipótese filológica** – Maria Eduarda Sabina Ferreira dos Reis (IFPR) e Ronald Ferreira da Costa (IFPR)

Das 15h às 17h, do dia 27/08/2025

MINICURSO

Sob a coordenação do Prof. Dr. Mario Botelho (FFP-Uerj)

SALA 10.062 – Minicurso 1: “Introdução às relações entre psicanálise e linguagem” – Paulo Lobemvein Heidenreich Júnior (UFMG).

Obs.: Serão concedidos certificados de presença específicos aos participantes do Minicurso.

QUINTA-FEIRA, 28 DE AGOSTO DE 2025

Das 13h às 15h, do dia 28/08/2025

SEGUNDA SESSÃO DE COMUNICAÇÕES

SALA 10.032 – Grupo 03 de Comunicações, sobre o tema “Estudos Literários”, sob a coordenação da Prof^a Dr^a Livia Sprizão de Oliveira (UEL)

- a) **Reedição e gênese: Quando o autor retorna à escritura** – Livia Sprizão de Oliveira (UEL)
- b) **De cacete ao dente: O campo lexical em um processo-crime oitocentista** – Fabrício dos Santos Brandão (IFBAIANO)
- c) **João de Barros e as figuras de linguagem da Retórica à Criação textual na Educação Básica a partir da obra de Nelson Rodrigues** – José Francisco Quaresma Soares da Silva (IFPR-CJ)
- d) **Revelando o processo: O glossário do ALINPiPR sob a lente da Crítica Genética** – Thiago Leonardo Ribeiro (SEED/PR e UENP/CJ)

- e) **Estudo das conceptualizações e categorizações de morte em “O quarto fechado”, de Lya Luft** – Urandi Rosa Novais (UFS)

SALA 10.059 – Grupo 04 de Comunicações, sobre o tema “Produção Textual”, sob a coordenação da Profª Drª Dayhane Alves Escobar Ribeiro Paes (IFMG)

- a) **Na fronteira dos sentidos: Um estudo linguístico-gramatical do texto literário na redação do ENEM** – Sávio Aurélio Pereira Rodrigues (IFMG) e Dayhane Alves Escobar Ribeiro Paes (IFMG)
- b) **A visibilidade na (des)construção de estigmas na educação inclusiva sob a perspectiva sociodiscursiva das redações de estudantes com TAE do IFMG** – Ana Luiza Cesário Gomes (IFMG) e Dayhane Alves Escobar Ribeiro Paes (IFMG)
- c) **Literação: Prática de leitura e escrita poética na escola** – Riquelme Gomes Torres (IFMG) e Dayhane Alves Escobar Ribeiro Paes (IFMG)
- d) **Redação e inclusão no ENEM: Os sujeitos sociais na (re)construção discursiva de argumentos que despertam a consciência crítica e o engajamento com temas que afetam às minorias sociais** – Hugo Sampaio Campos (IFMG) e Dayhane Alves Escobar Ribeiro Paes (IFMG)
- e) **Integrando música popular no ensino de língua inglesa: uma abordagem baseada em projetos com alunos do nono ano do Ensino Fundamental** – Marcelo Vitor de Souza Paes (IFMG)

Das 15h às 17h, do dia 28/08/2025

SEGUNDA SESSÃO DE MESA-REDONDA

SALA 10.032 – M-R2 sobre o tema “**Acervo, texto teatral e crítica filológica**”, sob a coordenação da Profª Drª Rosa Borges (UFBA):

- a) **Acervos da dramaturgia baiana e crítica filológica** – Rosa Borges (UFBA)
- b) **Crítica filológica de dramaturgias negras na Bahia** – Débora de Souza (UFBA)

- c) **A construção do arquivo digital e o estudo crítico-filológico de “O barão de Santo Amaro” e “Lídia de Oxum”** – Bianca do Nascimento Santos (UFBA) e Rosa Borges (UFBA)

SALA 10.059 – M-R3 sobre o tema **“Africanias em Estudos Lexicais”**, sob a coordenação do Prof. Dr. César Costa Vitorino (UNEB):

- a) **Palavras educam: Relato de vivências com o léxico de base africana no sarau afroliterário do Afonjá** – César Costa Vitorino (UNEB) e Alana Nunes da Silva (UNEB)
- b) **Vocábulos africanos embarcados no navio negreiro: Uma investigação em alguns dicionários e/ou glossários brasileiros (1889-2022)** – Maria Luiza Silva dos Anjos (UNEB) e César Costa Vitorino (UNEB)
- c) **Vrá! Um leque fraseológico e lexical: Ventilando impressões sobre o babubá em letras de Linn da Quebrada** – Nicolly Braga Ramirez (UNEB) e Lise Mary Arruda Dourado (UNEB)
- d) **Da literatura de Jorge Amado para a TV, o repertório léxico-cultural baiano: Revisão de estudos** – Lise Mary Arruda Dourado (UNEB)

Das 17h às 19h, do dia 28/08/2025

(Sala 10.059)

PRIMEIRA DUPLA DE PALESTRAS

Sob a presidência da Profª Drª Celina Márcia de Souza Abbade (UNEB)

“O campo lexical feminino em itans ou mitos de deusas iorubás”, proferida pela Profª Drª Celina Márcia de Souza Abbade (UNEB)

“A gênese do texto e a estética do movimento criador”, proferida pela Profª Drª Edina Regina Pugas Panichi (UEL)

SEXTA-FEIRA, 29 DE AGOSTO DE 2025

Das 10h às 12h, do dia 29/08/2025

TERCEIRA SESSÃO DE MESAS-REDONDAS

WEBSALA: <https://meet.google.com/did-zvsc-wjn>. Gerenciador: Kaltner.

SALA A – M-R4 sobre o tema “**Tópicos de morfologia e ensino de língua portuguesa**”, sob a Coordenação do Prof. Dr. Vítor de Moura Vivas (IFRJ):

- a) **Analisando textos multimodais: a construção de sentido por meio da morfologia** – Vítor de Moura Vivas (IFRJ) e Margareth Andrade Moraes (IFRJ)
- b) **Composição neoclássica no Ensino Médio: Uma abordagem da recomposição** – Tiago Vieira de Souza (IFRJ)
- c) **O lugar do lúdico na linguagem: cruzamentos vocabulares e ludolinguas no contexto da Educação Básica** – Felipe da Silva Vital (UFRJ)
- d) **Classes, aulas e ensinamentos: As vogais finais nominais e a escola** – Wallace Bezerra de Carvalho (IFRJ e UFRJ)

Das 12h às 13h, do dia 29/08/2025

ALMOÇO

Das 13h às 15h, do dia 29/08/2025

SEGUNDA DUPLA DE PALESTRAS

WEBSALA: <https://meet.google.com/fsu-bkgz-ugw>. Gerenciador: Paula.

Sob a presidência da Prof. Dr^a Paula Maia (UNILA).

“**O ensino do latim no projeto missionário dos jesuítas durante a colonização portuguesa no Brasil**”, proferida pelo Prof. Dr. José Mario Botelho (FFP-Uerj).

.Das 15h às 17h, do dia 29/08/2025

TERCEIRA SESSÃO DE COMUNICAÇÕES

WEBSALA: <https://meet.google.com/veg-htfj-wmx>. Gerenciadora:
Vitória.

SALA A – Grupo 06 de Comunicações, sobre o tema “Estudos do léxico”, sob a coordenação da Prof^a Dr^a Celina Márcia de Souza Abbade (UNEB)

- a) **Toponímia e memória coletiva: a cartografia afetiva do bairro quilombola resgate** – Amilca Maria de Lima Fernandes (UNEB)
- b) **O estudo de fraseologias do léxico popular mineiro com estudantes do Ensino Fundamental II em Catuni-MG** – Joana Patrícia Barbosa Silva (Unimontes) e Maria do Socorro Vieira Coelho (Unimontes)
- c) **O estudo hierotopônimo dos marcadores religiosos presentes nas nomeações das avenidas, ruas e travessas do Beiru/Tancredo Neves** – Noádyia Cristina Oliveira da Cruz (UNEB) e Celina Márcia de Souza Abbade (UNEB)
- d) **Uma análise preliminar quantitativa do axiotopônimo: Professora na toponímia urbana de Alagoinhas-BA** – Edileuza Moura Candido da Silva (UNEB) e Celina Márcia de Souza Abbade (UNEB)
- e) **O campo lexical dos atributos à Júlia Fetal na cantata “À morte de D. Julia Fetal” (Silva, 1847)** – Vitória Marina Pereira Moura Lima (UNEB) e Celina Márcia de Souza Abbade (UNEB)

WEBSALA: <https://meet.google.com/org-rgjv-nbx>. Gerenciadora:
Melyssa.

SALA B – Grupo 07 de Comunicações, sobre o tema “Estudos de língua portuguesa”, sob a coordenação da Prof^a Dr^a Miriam Gurgel da Silva (UFC)

- a) **A magia das palavras: Expressões apotropaicas e estilização da súplica na canção “Reza”, de Rita Lee** – Miriam Gurgel da Silva (UFC) e Rosemeire Selma Monteiro Plantin (UFC)
- b) **A erosão do Eros: Estética, discurso e afeto em *open hearts*** – Miriam Gurgel da Silva¹ (UFC), Sabrina Nayara de Lima Brito (UFC) e Ítala Carvalho Lima Tôres (UERN)
- c) **Africanias em Minas Gerais: Um estudo do elucidário de Nelson de Senna** – Olívia Almeida (Poslin, Fale e UFMG)

Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos

- d) **Entre letras e legados: A importância da Casa de Rui Barbosa e os efeitos do decreto 30.643/1952 para a pesquisa do português do Brasil** – Ivan Pedro Santos Nascimento (UFBA)
- e) **Competências Digitais no Brasil e na Finlândia – A Linguagem Digital na formação Superior** – Cláudia Pungartnik (USP)

WEBSALA: <http://meet.google.com/bge-omnb-irc>. Gerenciador: Claudio.

SALA C – Grupo 08 de Comunicações, sobre o tema “Estudos de Linguagem” e “Estudos Literários”, sob a coordenação do Prof. Dr. Gildecio de Oliveira Leite (UNEB).

- a) **A mitologia afro-brasileira na obra “Poemas de terreiro e Orixás”, de Cyro de Mattos** – Bruna Luísa de Sá Teles Mendes (UNEB) e Gildecio de Oliveira Leite (UNEB)
- b) **A presença da literatura de axé na obra “Capitães da areia”, de Jorge Amado** – Michelle Souza de Oliveira Anjos (UNEB) e Gildecio de Oliveira Leite (UNEB)
- c) **A construção da identidade através do falar negro: Análise de elementos visuais e sonoros na contação da história do quilombo Mocó/Jacu** – Pedro Jorge Silva Melo (UNEB) e César Costa Vitorino (UNEB)
- d) **“I won’t go speechless” (Não ficarei em silêncio): Um estudo sob a luz da discursividade** – Helga Ticiane de Barros Maciel (SED e SEMED)
- e) **Representações da mitologia afro-brasileira na narrativa “Bembé”, de Ordep Serra** – Ediane Novaes (UNEB) e Gildecio de Oliveira Leite (UNEB)

Das 17h às 18h, do dia 29/08/2025

WEBSALA: <https://meet.google.com/mze-sfrs-nxk>. Gerenciadora: Victória.

SEGUNDA DUPLA DE PALESTRAS

Sob a presidência do Prof. Dr. José Mario Botelho (FFP-UERJ)

“A concepção (po)ética de persona – desde Cícero e Lucrécio até o trívio latino nos séculos XII E XIII” – Daniel Padilha Pacheco da Costa (USP)

“A querela gramatical entre arte velha e arte nova em Portugal e o pensamento linguístico de Anchieta” – Leonardo Ferreira Kaltner (UFF)

Das 18h às 19h, do dia 29/08/2025

WEBSALA: <https://meet.google.com/zes-fwom-wxm>. Gerenciador: Kaltner.

CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO

Sob a presidência do Prof. Dr. José Mario Botelho (FFP-UERJ)

“Os clíticos de acusativo e dativo no galego-português (séculos XIII / XIV)” – Monteagudo Romero Xose Henrique (USC)

WEBSALA: <https://meet.google.com/zes-fwom-wxm>. Gerenciador: Kaltner.

Das 19h às 19h 10min, do dia 29/08/2025

ENCERRAMENTO