

INCLUSÃO EDUCACIONAL & INTERSECCIONALIDADES: PRÁTICAS INCLUSIVAS NAS AULAS DE LITERATURA E PRODUÇÃO TEXTUAL

Dayhane Alves Escobar Ribeiro Paes (IFMG)
dayhanepvs@gmail.com

Valorizar as diferenças é essencial para promover um ambiente de respeito e inclusão na sala de aula. Ao reconhecer e valorizar as características únicas de cada estudante, pretende-se ensinar sobre a importância da diversidade. Nessa perspectiva, é correto dizer que existem diversas maneiras de se valorizar as diferenças na sala de aula. Uma delas é por meio da realização de atividades que promovam a inclusão e a aceitação de todos os estudantes com suas singularidades. Em contrapartida, as lutas por igualdade e respeito às diferenças têm sido constantes em vários setores da sociedade. Não obstante, no ambiente escolar, que se apresenta como o lugar da mudança, das falas diversas, do universo em transformação e de um devir que nos espera cotidianamente, simula meramente uma inclusão da diversidade, quando não se abre espaço de discussão para essa temática, de forma a conscientizar e formar cidadãos que sejam empáticos e que respeitem os Direitos Humanos. Assim, ao se pensar a educação inclusiva perpassando a diversidade por meio da implementação de um projeto de conhecimento e inclusão percebe-se uma demanda de planejamento e estratégias que busquem construir e efetivar uma prática pedagógica que esclareça temas acerca das diferenças existentes no ambiente escolar lide com níveis de desenvolvimento do conhecimento temático para ampliar o repertório sociodiscursivo dos estudantes e garantir um processo de aprendizagem diferenciado para todos os estudantes por meio da reflexão, conscientização, acolhida e engajamento sem preconceitos, desconstruindo os estigmas associados às minorias na sociedade em geral.

Palavras-chave:
Educação. Ensino. Inclusão.